

## MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS

## Bâtiments de l'Etat

## Expropriations — Procédure d'extrême urgence

Un arrêté royal du 14 mars 1972 décrète que les expropriations nécessaires à l'athénée royal, sur le territoire de la commune de Soumagne, seront poursuivies conformément aux dispositions de la loi relative à la procédure d'extrême urgence en matière d'expropriation pour cause d'utilité publique, formant l'article 5 de la loi du 26 juillet 1962.

Un arrêté royal du 14 mars 1972 décrète que les expropriations nécessaires à l'école primaire de l'Etat, sur le territoire de la commune de Stembert, seront poursuivies conformément aux dispositions de la loi relative à la procédure d'extrême urgence en matière d'expropriation pour cause d'utilité publique, formant l'article 5 de la loi du 26 juillet 1962.

MINISTÈRE DE L'EMPLOI ET DU TRAVAIL  
ET  
MINISTÈRE DE LA SANTE PUBLIQUE ET DE LA FAMILLE

Agréation d'un expert de classe III, en matière de radiations ionisantes, en application de l'article 73 de l'arrêté royal du 28 février 1963, portant règlement général pour la protection de la population et des travailleurs contre le danger des radiations ionisantes

Par arrêté ministériel du 25 novembre 1971, M. Van Damme, Eddy, est agréé en qualité d'expert de classe III.

L'agrément est limitée à une période de six ans.

Cet arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au Moniteur belge.

MINISTÈRE DE L'EDUCATION NATIONALE  
ET DE LA CULTURE FRANÇAISE

**21 FEVRIER 1972.** — Arrêté royal déterminant la composition, les attributions et le mode de fonctionnement des Commissions de Surveillance des Conservatoires royaux de musique de Bruxelles (section française), Liège et Mons

BAUDOUIN, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la loi du 14 mai 1955 sur l'enseignement artistique, notamment les articles 6, 3<sup>e</sup> et 7;

Vu l'arrêté royal du 16 octobre 1933, portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Bruxelles, notamment les articles 5 à 12;

Vu l'arrêté royal du 16 octobre 1933, portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Liège, notamment les articles 5, modifié par l'arrêté royal du 7 novembre 1963, 6, 7, modifié par l'arrêté royal du 23 novembre 1969, et 8 à 12;

Vu l'arrêté du Régent du 13 janvier 1950 portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Mons, notamment les articles 5 à 12;

Vu l'avis du Conseil de perfectionnement de l'enseignement de la musique (régime français);

Vu l'avis du Conseil d'Etat;

Sur la proposition de Notre Ministre de la Culture française,

Nous avons arrêté et arrêtons :

## Section I. — Composition

**Article 1.** Il est créé une Commission de surveillance auprès de chacun des conservatoires royaux de musique de Bruxelles (section française), de Liège et de Mons.

## MINISTERIE VAN OPENBARE WERKEN

Rijksgebouwen  
Onteigeningen. — Spoedprocedure

Bij koninklijk besluit van 14 maart 1972 is voorgeschreven dat de onteigeningen ten behoeve van het koninklijk atheneum, op het grondgebied van de gemeente Soumagne, zullen geschieden overeenkomstig de wet betreffende de rechtspleging bij dringende omstandigheden inzake onteigening ten algemeen nutte, zijnde artikel 5 van de wet van 26 juli 1962.

Bij koninklijk besluit van 14 maart 1972 is voorgeschreven dat de onteigeningen ten behoeve van de rijkslagere school, op het grondgebied van de gemeente Stembert, zullen geschieden overeenkomstig de wet betreffende de rechtspleging bij dringende omstandigheden inzake onteigening ten algemeen nutte, zijnde artikel 5 van de wet van 26 juli 1962.

MINISTERIE VAN TEWERKSTELLING EN ARBEID  
EN  
MINISTERIE VAN VOLKSGEZONDHEID EN VAN HET GEZIN

Erkenning van een deskundige van klasse III, inzake ioniserende stralingen, in toepassing van artikel 73 van het koninklijk besluit van 28 februari 1963 houdende algemeen reglement op de bescherming van de bevolking en van de werknemers tegen het gevaar van de ioniserende stralingen

Bij ministerieel besluit van 25 november 1971, wordt de heer Van Damme, Eddy, erkend als deskundige van klasse III.

De erkenning wordt beperkt tot een termijn van zes jaar.

Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in Belgisch Staatsblad is bekendgemaakt.

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING  
EN FRANSE CULTUUR

**21 FEBRUARI 1972.** — Koninklijk besluit tot regeling van de samenstelling, de bevoegdheid en de werkwijze van de Commissies van Toezicht bij de Koninklijke Muziekconservatoria van Brussel (franstalige afdeling), Luik en Bergen

BOUDEWIJN, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 14 mei 1955 op het kunstonderwijs, inzonderheid op de artikelen 6, 3<sup>e</sup> en 7;

Gelet op het koninklijk besluit van 16 oktober 1933, houdende orgaanreglement van het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel, inzonderheid op de artikelen 5 tot 12;

Gelet op het koninklijk besluit van 16 oktober 1933, houdende orgaanreglement van het Koninklijke Muziekconservatorium van Luik, inzonderheid op de artikelen 5, gewijzigd door het koninklijk besluit van 7 november 1963, 6, 7, gewijzigd door het koninklijk besluit van 23 november 1969, en 8 tot 12;

Gelet op het besluit van de Regent van 13 januari 1950, houdende orgaanreglement van het Koninklijk Muziekconservatorium van Bergen inzonderheid op de artikelen 5 tot 12;

Gelet op het advies van de Verbeteringsraad van het muziekonderwijs (Franstaalstelsel);

Gelet op het advies van de Raad van State;

Op de voordracht van Onze Minister van de Franse Cultuur,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

## Afdeling I. — Samenstelling

**Artikel 1.** Er wordt een Commissie van toezicht opgericht bij ieder van de Koninklijk muziekconservatoria van Brussel (Frans-talige afdeling), van Luik en van Bergen.

**Art. 2. § 1.** La Commission de surveillance se compose de douze membres.

§ 2. Le Gouverneur de la province et le bourgmestre de la ville où l'établissement a son siège sont, de droit, membres de la Commission; ils en sont, en outre, respectivement président et vice-président.

Toutefois, en ce qui concerne le Conservatoire royal de musique de Bruxelles :

1<sup>o</sup> si le Gouverneur de la province de Brabant a le néerlandais pour langue principale, il est remplacé dans ses fonctions de membre et de président de la Commission de surveillance par un député permanent ayant le français pour langue principale, qui est choisi par Nous;

2<sup>o</sup> si le bourgmestre de la ville de Bruxelles a le néerlandais pour langue principale, il est remplacé dans ses fonctions de membre et de vice-président de la Commission de surveillance par un échevin ayant le français pour langue principale, qui est choisi par Nous.

§ 3. Les autres membres de la Commission de surveillance sont nommés par Nous.

Sont notamment nommés :

1<sup>o</sup> un conseiller provincial de la province où l'établissement a son siège, qui est choisi sur une liste de deux noms présentés par le conseil provincial;

2<sup>o</sup> un conseiller communal de la ville où l'établissement a son siège, qui est choisi sur une liste de deux noms présentée par le conseil communal;

3<sup>o</sup> quatre membres du corps professoral de l'établissement, qui sont choisis sur une liste de huit noms présentée par les professeurs réunis en assemblée générale;

4<sup>o</sup> deux élèves de l'établissement titulaires d'un premier prix d'instrument ou de musique théorique du niveau supérieur, qui sont choisis sur une liste de cinq noms présentée par les élèves porteurs au moins d'un diplôme de premier prix, réunis en assemblée générale.

**Art. 3.** Aucun membre du personnel administratif de l'établissement ne peut faire partie de la Commission de surveillance,

**Art. 4.** La commission est renouvelée par moitié tous les quatre ans.

Un tirage au sort désigne le premier groupe de membres sortants. Celui-ci doit comprendre soit le membre choisi au sein du conseil provincial, soit le membre choisi au sein du conseil communal.

Le mandat des membres sortant peut être renouvelé après une interruption de quatre ans.

**Art. 5.** Le mandat des membres de la commission de surveillance choisis au sein du conseil provincial ou du conseil communal expire en même temps que leur mandat de conseiller provincial ou de conseiller communal.

Les mandats des représentants du corps professoral et des élèves expirent en même temps que leur qualité de professeur et d'élève.

**Art. 6.** A l'exception de celui du vice-président, les mandats des membres de la commission de surveillance cessent de plein droit lorsque ceux-ci atteignent l'âge de 70 ans.

**Art. 7.** Tout membre de la commission nommé par Nous qui, sauf le cas d'empêchement légitime, s'abstient de participer à trois réunions successives est réputé démissionnaire. La démission est constatée par Nous.

**Art. 8.** Les membres nommés en dehors des cas de renouvellement de la commission achèvent les mandats des membres qu'ils remplacent.

**Art. 9.** Les membres qui n'appartiennent ni à l'Administration centrale, ni à l'enseignement de l'Etat bénéficient de jetons de présence conformément aux dispositions de l'arrêté qui fixe le montant de ceux-ci pour les jurys et commissions appartenant à l'Administration des Arts et Lettres.

## Section II. — Attributions

**Art. 10.** La commission surveille notamment le fonctionnement de l'institution au point de vue de l'enseignement, de l'administration et de la discipline. Elle peut visiter les classes et autres locaux, assister aux cours, examens et concours, et, en général, se faire fournir tous renseignements et pièces qu'elle juge utiles.

**Art. 2. § 1.** De Commissie van toezicht bestaat uit twaalf leden.

§ 2. De gouverneur van de provincie en de burgemeester van de stad waar de inrichting gevestigd is zijn, van rechtswege, lid van de Commissie; ze zijn bovendien respectievelijk, voorzitter en ondervoorzitter.

Voor het Koninklijk muziekconservatorium van Brussel evenwel:

1<sup>o</sup> wanneer de Gouverneur van de provincie Brabant het Nederlands als voornaamste taal heeft wordt hij als lid en als voorzitter van de Commissie van toezicht vervangen door een lid van de bestendige deputatie dat het Frans als voornaamste taal heeft en door Ons wordt gekozen;

2<sup>o</sup> wanneer de burgemeester van de stad Brussel het Nederlands als voornaamste taal heeft, wordt hij als lid en ondervoorzitter van de Commissie van toezicht vervangen door een schepen die het Frans als voornaamste taal heeft en die door Ons gekozen wordt.

§ 3. De andere leden van de Commissie van toezicht worden door Ons benoemd.

Met name worden benoemd:

1<sup>o</sup> een provincieraadslid van de provincie waar de instelling gevestigd is, dat gekozen wordt uit een lijst van twee namen voorgedragen door de provincieraad;

2<sup>o</sup> een gemeenteraadslid van de stad waar de inrichting gevestigd is, dat gekozen wordt uit een lijst van twee namen voorgedragen door de gemeenteraad;

3<sup>o</sup> vier leden van het lerarenkorps van de inrichting, die gekozen worden uit een lijst van acht namen voorgedragen door de in algemene vergadering bijeengekomen leraars;

4<sup>o</sup> twee leerlingen van de inrichting die houder zijn van een eerste prijs instrument of muziektheorie van de hogere graad, en die gekozen worden uit een lijst van vijf namen voorgedragen door de in algemene vergadering bijeengekomen leerlingen die ten minste houder zijn van een diploma van eerste prijs.

**Art. 3.** Geen enkel lid van het administratief personeel van de inrichting mag deel uitmaken van de Commissie van toezicht.

**Art. 4.** De Commissie wordt om de vier jaar voor de helft vernieuwd.

De eerste groep aftredende leden wordt bij loting aangewezen. Deze groep moet ofwel het lid gekozen uit de provincieraad ofwel het lid gekozen uit de gemeenteraad omvatten.

Het mandaat van de aftredende leden mag na een onderbreking van vier jaar vernieuwd worden.

**Art. 5.** Het mandaat van de leden van de Commissie van toezicht gekozen uit de provincieraad of de gemeenteraad eindigt met hun mandaat als provincieraadslid of gemeenteraadslid.

Het mandaat van de vertegenwoordigers van het lerarenkorps of van de leerlingen eindigt op het ogenblik dat zij geen leraar of leerling meer zijn.

**Art. 6.** Met uitzondering van het mandaat van de ondervoorzitter eindigt het mandaat van de leden van de Commissie van toezicht van rechtswege wanneer ze de leeftijd van 70 jaar bereiken.

**Art. 7.** Ieder lid van de door Ons benoemde Commissie die, behalve in geval van gewettigde verhindering, drie opeenvolgende vergaderingen niet bijwoont wordt geacht ontzag te nemen. Het ontslag wordt door Ons vastgesteld.

**Art. 8.** De leden benoemd buiten de gevallen van vernieuwing van de Commissie voleindigen het mandaat van de leden die ze vervangen.

**Art. 9.** De leden die noch tot het Hoofdbestuur, noch tot het rijks-onderwijs behoren, genieten een presentiegeld overeenkomstig de bepalingen van het besluit dat het bedrag ervan vaststelt voor de examencommissies en commissies die onder het Bestuur van Kunsten en Letteren ressorteren.

## Afdeling II. — Bevoegdheden

**Art. 10.** De Commissie houdt toezicht over de werking van de inrichting op gebied van onderwijs, administratie en tucht. Ze kan de klassen en andere lokalen bezoeken, de lessen, examens en wedstrijden bijwonen en over het algemeen zich alle inrichtingen, en stukken laten verstrekken die ze nuttig acht.

**Art. 11.** La commission donne son avis sur les nominations des membres du personnel enseignant et auxiliaire d'éducation. Après examen des candidatures et rapport du directeur de l'établissement, elle classe par ordre de préférence, les candidats aux emplois vacants, et transmet ce classement motivé au Ministre.

**Art. 12.** La commission a le pouvoir de convoquer tout membre du personnel qu'elle juge utile d'entendre.

### Section III. — Des réunions

**Art. 13.** La commission se réunit sur la convocation de son président;

La convocation doit parvenir aux membres par missive ordinaire cinq jours francs avant la date fixée pour la réunion.

La commission doit se réunir au moins une fois par trimestre, et également chaque fois qu'un avis lui est demandé. Elle est tenue, en ce qui concerne l'avis sur les candidatures prévu à l'article 11, de faire parvenir cet avis au Ministre dans les trente jours qui suivent la clôture du dépôt des candidatures; à défaut, le Ministre procède à la nomination sans autre délai.

En cas d'empêchement du président ou du vice-président le doyen d'âge de la commission préside la séance.

En outre, le président est tenu de convoquer la commission à la demande de trois de ses membres.

**Art. 14. § 1.** La commission ne peut délibérer valablement que sur les objets portés à l'ordre du jour dans la convocation.

§ 2. Elle ne peut non plus délibérer valablement que si la majorité des membres en fonction sont présents.

Si, à une première réunion, les membres de la commission ne sont pas en nombre suffisant, ils sont convoqués à une nouvelle réunion, au cours de laquelle ils pourront délibérer quel que soit le nombre de membres présents.

**Art. 15.** Le directeur de l'établissement participe aux séances avec voix consultative.

**Art. 16.** L'administrateur-secrétaire de l'établissement assiste à toutes les séances de la commission et remplit les fonctions de secrétaire de celle-ci.

Il a voix consultative pour toutes les questions relatives à la gestion financière de l'établissement.

### Section IV. — Dispositions transitoires

**Art. 17. § 1.** Le mandat des membres actuellement en fonction, prend fin le 1er du mois qui suit la parution du présent arrêté au Moniteur belge.

Si de nouveaux membres n'ont pas été désignés dans l'intervalle, ledit mandat est prorogé jusqu'à ce qu'interviennent ces désignations.

§ 2. Les membres en fonction au moment de la prise d'effets du présent arrêté, peuvent obtenir un nouveau mandat en vertu des nouvelles dispositions.

### Section V. — Dispositions finales

**Art. 18.** Sont abrogés :

1° les articles 5 à 12 de l'arrêté royal du 16 octobre 1933 portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Bruxelles.

2° les articles 5 à 12 de l'arrêté royal du 16 octobre 1933 portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Liège.

3° les articles 5 à 12 de l'arrêté du Régent du 13 janvier 1950 portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Mons.

**Art. 19.** Le présent arrêté sort ses effets le premier du mois qui suit sa parution au Moniteur belge.

**Art. 20.** Notre Ministre de la Culture française est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 21 février 1972.

BAUDOUIN

Par le Roi:  
Le Ministre de la Culture française,

Ch. HANIN

**Art. 11.** De Commissie geeft haar advies over de benoemingen van de leden van het onderwijsend en van het opvoedend hulp-personeel. Na de kandidaturen te hebben onderzocht en het ver-slag van de directeur van de inrichting te hebben gehoord, rang-schikt ze naar volgorde van voorkeur de kandidaten voor de openstaande betrekkingen en stuurt ze deze gemotiveerde rangschik-king naar Minister.

**Art. 12.** De Commissie heeft de macht ieder personeelslid op te roepen dat ze wenst te horen.

### Afdeling III. — Vergaderingen

**Art. 13.** De Commissie vergadert op bijeenroeping door haar voorzitter.

Van de oproep moeten de leden vijf gewone dagen voor de datum van de vergadering kennis krijgen per gewone brief.

De Commissie moet ten minste eenmaal per kwartaal vergade-ren en eveneens telkens als haar om advies wordt gevraagd. Het advies over de kandidaturen waarvan sprake is in artikel 11, moet ze aan de Minister doen geworden binnen de dertig dagen die volgen op de sluiting van het indienen van de kandidaturen. Bij ont-stentenis van dit advies doet de Minister zonder verder verwijl de benoeming.

Ingeval de voorzitter of de ondervoorzitter verhindert is, zit het oudste lid van de Commissie de vergadering voor.

Bovendien moet de voorzitter de Commissie bijeenroepen zo drie leden dit vragen.

**Art. 14. § 1.** De Commissie kan slechts geldig veraadslagen en beslissen over de punten die in de beschrijvingsbrief vermeld zijn.

§ 2. Ze kan evenmin geldig beraadslagen en beslissen indien de meerderheid der in functie zijnde leden niet aanwezig is.

Wanneer op een eerste vergadering het vereiste aantal leden van de Commissie niet aanwezig is, worden de voor een nieuwe vergadering opgeroepen, waarop zij mogen beraadslagen en beslis-sen welk ook het aantal aanwezige leden zij.

**Art. 15.** De directeur van de inrichting neemt deel met rand-gevende stem aan de vergadering.

**Art. 16.** De beheerder-secretaris van de inrichting woont al de vergaderingen van de Commissie bij en vervult de functie van secretaris ervan.

Hij heeft raadgevende stem voor al de vraagstukken met betrekking tot het financieel beheer van de inrichting.

### Afdeling IV. — Overgangsbepalingen

**Art. 17. § 1.** Het mandaat van de thans in functie zijnde leden eindigt de 1ste van de maand die volgt op de bekendmaking van dit besluit in het Belgisch Staatsblad.

Indien in tussen geen nieuwe leden aangewezen zijn, wordt het mandaat verlengd tot deze aanwijzing is geschied.

§ 2. De leden die in functie zijn op het ogenblik dat dit besluit in werking treedt, kunnen krachtens de nieuwe bepalingen een nieuw mandaat krijgen.

### Afdeling V. — Slotbepalingen

**Art. 18.** Opgeheven worden :

1° de artikelen 5 tot 12 van het koninklijk besluit van 16 oktober 1933, houdende organiek reglement van het Koninklijk Muziek-conservatorium van Brussel.

2° de artikelen 5 tot 12 van het koninklijk besluit van 16 oktober 1933, houdende organiek reglement van het Koninklijk Muziek-conservatorium van Luik.

3° de artikelen 5 tot 12 van het besluit van de Regent van 13 januari 1950, houdende organiek reglement van het Koninklijk Muziekconservatorium van Bergen.

**Art. 19.** Dit besluit heeft uitwerking op de eerste van de maand die volgt op zijn bekendmaking in het Belgisch Staatsblad.

**Art. 20.** Onze Minister van de Franse Cultuur is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 21 februari 1972.

BOUDEWIJN

Van Koningswege:  
De Minister van de Franse Cultuur,