

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE ET MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE NÉERLANDAISE

25 OCTOBRE 1971. — Arrêté royal fixant les prix de location des salles de concerts du Conservatoire royal de musique de Bruxelles et les allocations du personnel nécessaire à l'utilisation de ces salles

BAUDOUIN, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu l'arrêté royal du 16 octobre 1933 portant règlement organique du Conservatoire royal de musique de Bruxelles;

Vu l'arrêté royal du 5 octobre 1961 portant l'organisation du contrôle administratif et budgétaire;

Vu l'accord de Notre Ministre de la Fonction publique en date du 27 septembre 1971;

Vu l'accord de Notre Ministre du Budget en date du 18 octobre 1971;

Vu la proposition du Directeur de la section française du Conservatoire royal de musique de Bruxelles et du Directeur de la section néerlandaise de cet établissement;

Sur la proposition de Notre Ministre de la Culture française et de Notre Ministre de la Culture néerlandaise,

Nous avons arrêté et arrêtons :

Article 1er. Les prix de location des salles du Conservatoire royal de musique de Bruxelles sont fixés comme suit à partir du 1er septembre 1969 :

A. Salle de concert :

1. Concert symphonique avec public :	
Une répétition et une séance	F 7 000
2. Récital et concert de musique de chambre :	
Une répétition et une séance	5 500
3. Concerts sans public (enregistrement) :	
Une répétition et une séance	2 500
4. Suppléments divers :	
Par répétition supplémentaire	750
Admission du public sur l'estrade	750
Placement du paravent et des rideaux	500
Emploi de projecteurs	250

B. Petite salle d'orgue :

Pour une séance	F 2 000
-----------------------	---------

Art. 2. Les Directeurs du Conservatoire royal de musique de Bruxelles entendus en leur avis, l'exonération du tarif locatif prévu à l'article 1er peut être accordée par le Ministre aux Associations de concerts des Conservatoires royaux de musique ou à toutes autres associations de concerts qui, étant propriétaires d'une salle de concerts, s'engagent à assurer la réciprocité de cette exonération.

Art. 3. L'exonération du tarif locatif est accordée aux associations sans but lucratif « Les Elèves et anciens élèves du Conservatoire royal de musique de Bruxelles » pour l'organisation de concerts d'échange.

Art. 4. L'exonération du tarif locatif est accordée pour l'organisation des épreuves éliminatoires du Concours musical international Reine Elisabeth de Belgique, concours de violon ou de piano.

Art. 5. Sur avis des Directeurs, un tarif locatif réduit pouvant atteindre 75 p.c. au maximum et 25 p.c. au minimum, peut être fixé par le Ministre pour des associations philanthropiques et des associations de jeunesse reconnues comme telles.

Art. 6. La gratuité ou la diminution du tarif locatif, prévue aux articles 2 et 5, ne peut être accordée que si les concerts relèvent de l'activité normale d'une association subventionnée par l'Etat et que si ces concerts ne concurrencent pas l'activité des Associations de concerts des Conservatoires royaux de musique.

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR EN MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN FRANSE CULTUUR

25 OKTOBER 1971. — Koninklijk besluit tot vaststelling van de huurprijzen van de concertzalen van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel en van de toelagen aan het personeel vereist voor het gebruik van deze zalen

BOUDEWIJN, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet,

Gelet op het koninklijk besluit van 16 oktober 1933 houdende organiek reglement van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel;

Gelet op het koninklijk besluit van 5 oktober 1961 tot regeling van de administratieve en begrotingscontrole;

Gelet op het akkoord van Onze Minister van het Openbaar Ambt d.d. 27 september 1971;

Gelet op het akkoord van Onze Minister van Begroting d.d. 18 oktober 1971;

Gelet op de voordracht van de Directeur van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel, Franstalige Afdeling en van de Directeur van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel, Nederlandstalige Afdeling;

Op de voordracht van Onze Minister van Franse Cultuur en van Onze Minister van Nederlandse Cultuur;

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

Artikel 1. De huurprijzen van de zalen van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel worden vanaf 1 september 1969 als volgt vastgesteld :

A. Concertzaal :

1. Symfonisch concert met publiek :	
Een herhaling en een uitvoering	F 7 000
2. Recital en kamermuziekconcert :	
Een herhaling en een uitvoering	5 500
3. Concerten zonder publiek (opname) :	
Een herhaling en een uitvoering	2 500
4. Verschillende supplementen :	
Per bijkomende herhaling	750
Toelating van het publiek op het podium	750
Aanbrengen van schermen en van gordijnen	500
Gebruik van schijnwerpers	250

B. Kleine orgelzaal :

Voor een uitvoering	F 2 000
---------------------------	---------

Art. 2. De Directeurs van het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel gehoord, mag de Minister vrijstelling verlenen van het in artikel 1 bepaalde huurtarief aan de concertverenigingen van de Koninklijke Muziekconservatoria of aan alle andere concertverenigingen die een concertzaal bezitten en zich ertoe verbinden deze vrijstelling wederkerig te verlenen.

Art. 3. Vrijstelling van het huurtarief wordt verleend aan de verenigingen zonder winstoogmerk van « Leerlingen en oud-leerlingen van het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel » voor het organiseren van ruilconcerten.

Art. 4. Vrijstelling van het huurtarief wordt verleend voor het organiseren van de schiftingswedstrijden van de Internationale Muziekwedstrijd Koningin Elisabeth van België, wedstrijd viool of piano.

Art. 5. Op advies van de Directeurs mag de Minister voor de als dusdanig erkende filantropische verenigingen en jeugdverenigingen een verminderd huurtarief vaststellen dat ten hoogste 75 p.c. en ten minste 25 p.c. van dit tarief mag bedragen.

Art. 6. Kosteloosheid of vermindering van het in de artikelen 2 en 5 bepaalde huurtarief mag slechts worden verleend indien de concerten tot de normale activiteit van een door de Staat gesubsidieerde vereniging behoren en deze concerten geen mededinging betekenen voor de activiteit van de Concertverenigingen van de Koninklijke Muziekconservatoria.

Art. 7. Lorsque le locataire renonce à l'utilisation d'une des salles mises à sa disposition, il doit en avertir les Directeurs par lettre recommandée. Si cette renonciation est donnée moins de quinze jours avant la date prévue pour la séance, le locataire doit un dédit de 50 p.c. du prix de location qui lui avait été fixé.

Art. 8. La gratuité ou la réduction du tarif locatif, prévu aux articles 2, 3, 4 et 5, ne dispense en aucun cas le locataire du paiement des allocations du personnel telles qu'elles sont prévues à l'article 9 du présent arrêté.

Art. 9. Les allocations du personnel nécessaire à l'utilisation des salles de concerts sont fixées comme suit à partir du 1er septembre 1969 :

Par séance :

Contrôleur en chef	160
Régisseur	160
Caissier	160
Contrôleur (maximum)	120
Garçon de salle	120
Chauffeur	120
Électricien	200
Ouvrière	60
Préposée aux toilettes	60
Concierge	120
Opérateur	220

Art. 10. Les allocations prévues à l'article 9 sont liées aux fluctuations de l'indice général des prix de détail du Royaume, conformément aux modalités fixées par la loi du 12 avril 1960 unifiant les divers régimes de liaison à l'indice des prix de détail. Ces allocations sont rattachées à l'indice 110.

Art. 11. L'arrêté royal du 28 février 1964 est abrogé.

Art. 12. Notre Ministre de la Culture française et Notre Ministre de la Culture néerlandaise sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 25 octobre 1971.

BAUDOUIN

Par le Roi :
Le Ministre de la Culture française,

A. PARISIS

Le Ministre de la Culture néerlandaise, | De Minister van Nederlandse Cultuur,
F. VAN MECHELEN

Le Ministre du Budget, | De Minister van Begroting,
A. DENIS

« Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België »
Nominations

Par arrêté royal du 22 juin 1972, sont approuvées les nominations de MM. F. De Boeck, artiste-peintre, et J. Van Vlasselaer, professeur à l'Institut national supérieur des Beaux-Arts à Anvers, correspondants de la Classe des Beaux-Arts de la « Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België » en qualité de membres de ladite classe.

Institut d'Aéronomie spatiale de Belgique
Commission administrative du patrimoine
Renouvellement de mandats

Par arrêté royal du 6 juillet 1972, sont renouvelés pour un terme de trois ans, prenant cours le 1er janvier 1972, les mandats de membre de la Commission administrative du patrimoine de l'Institut d'Aéronomie spatiale de Belgique, confiés à MM. Florkin, professeur honoraire de l'Université de l'Etat à Liège, et à A. Jaumotte, recteur de l'Université libre de Bruxelles.

Art. 7. Wanneer de huurder afziet van het gebruik van een van de zijner beschikking gestelde zalen moet hij de Directeurs door een aangetekende brief hiervan verwittigen. Indien deze opzegging minder dan veertien dagen voor de datum van de uitvoering wordt gedaan, is de huurder een vergoeding van 50 pct. van de voor hem vastgestelde huurprijs verschuldigd.

Art. 8. Kosteloosheid of vermindering van het in de artikelen 2, 3, 4 en 5 bepaalde huurtarief stelt de huurder noch geheel noch gedeeltelijk vrij van de betaling van de toelagen aan het personeel bedoeld in artikel 9 van dit besluit.

Art. 9. De toelagen aan het personeel vereist voor het gebruik van de concertzalen worden van 1 september 1969 af bepaald zoals volgt :

Per uitvoering :	
Hoofdcontroleur	160
Regisseur	160
Kassier	160
Controleur (ten hoogste 5)	120
Zaaljongen	120
Stoker	120
Elektricien	200
Ouvreuse	60
Toiletjuffrouw	60
Concièrge	120
Operateur	220

Art. 10. De in artikel 9 bepaalde toelagen zijn gekoppeld aan de schommelingen van het algemeen indexcijfer der kleinhandelsprijs van het Rijk, op de wijze bepaald door de wet van 12 april 1960 tot eenmaking van de verschillende stelsels van koppeling aan het indexcijfer der kleinhandelsprijs. Deze toelagen zijn gekoppeld aan het indexcijfer 110.

Art. 11. Het koninklijk besluit van 28 februari 1964 wordt opgeheven.

Art. 12. Onze Minister van Franse Cultuur en Onze Minister van Nederlandse Cultuur zijn, ieder wat hem betreft, belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 25 oktober 1971.

BOUDEWIJN

Van Koningswege :
De Minister van Franse Cultuur,

A. PARISIS

Le Ministre de la Culture néerlandaise, | De Minister van Nederlandse Cultuur,

F. VAN MECHELEN

Le Ministre du Budget, | De Minister van Begroting,

A. DENIS

« Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België »
Benoemingen

Bij koninklijk besluit van 22 juni 1972 worden goedgekeurd de benoemingen van de heren F. De Boeck, kunstschilder, en J. Van Vlasselaer, professor aan het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten te Antwerpen, corresponderende leden van de Klasse der Schone Kunsten van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, tot werkende leden van bedoelde klasse.

Belgisch Instituut voor Ruimte-Aéronomie
Commissie van beheer van het vermogen
Hernieuwing van mandaten

Bij koninklijk besluit van 6 juli 1972, worden hernieuwd voor een termijn van drie jaar, met ingang van 1 januari 1972, de mandaten als lid van de Commissie van beheer van het vermogen van het Belgisch Instituut voor Ruimte-Aéronomie, van de heren M. Florkin, eredoctor van de Rijksuniversiteit te Luik, en A. Jaumotte, rector van de « Université libre de Bruxelles ».