

**MINISTERIE VAN ONDERWIJS
EN « MINISTERIE DE L'EDUCATION NATIONALE »**

N. 84 — 11166

15 MEI 1984

Koninklijk besluit betreffende de organisatie en de werking
van het Paleis voor Schone Kunsten

BOUDEWIJN, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 12 augustus 1981 houdende oprichting van een publiekrechtelijke rechtspersoon, genaamd « Paleis voor Schone Kunsten », inzonderheid op de artikelen 3, b) en 4,

Gelet op het advies van de Raad van State;

Op de voordracht van Onze Ministers van Onderwijs en van Onze Minister van Financiën,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

Afdeling I. — Algemene bepalingen

Artikel 1. De raad van beheer van het Paleis voor Schone Kunsten, hierna te noemen « de raad », stelt de zalen en lokalen met hun uitrusting, gelegen in de gebouwen die deze instelling beheert, hierna te noemen « de zalen en lokalen », ter beschikking van de instellingen en verenigingen bedoeld in artikel 3, b), van de wet van 12 augustus 1981, hierna te noemen « de culturele instellingen en verenigingen ».

Art. 2. De raad bepaalt, met inachtneming van het beginsel van de gelijke behandeling van alle gebruikers en nadat hij het gemotiveerd advies van de in artikel 14 bedoelde commissie van advies, hierna te noemen « commissie van advies », heeft ingewonnen, de algemene normen volgens welke hij de zalen en lokalen ter beschikking van de culturele instellingen en verenigingen stelt en de algemene voorwaarden waaraan het gebruik van de zalen en lokalen is onderworpen.

Bijzonder: voorwaarden kunnen worden bedongen in de overeenkomst die de raad met elke gebruiker sluit.

Art. 3. Voor 1 juli van elk jaar bepaalt de raad het tarief van de vergoedingen die vanaf 1 juli van het volgende jaar voor het gebruik van de zalen en lokalen verschuldigd zijn.

Dat tarief is gelijk voor alle gebruikers. Verminderingen kunnen niettemin worden toegestaan voor :

- a) activiteiten die volgens de criteria vastgesteld door de raad, de culturele promotie bij de jeugd, bij de personen van de derde leeftijd of bij andere specifieke bevolkingsgroepen verzekeren;
- b) activiteiten waarvoor de organisatoren een door de raad bepaalde minimumbezetting van de zalen en lokalen waarborgen;
- c) reeksen van activiteiten, dit zijn activiteiten die ten minste driemaal onder een identieke vorm plaatshebben gedurende een periode van maximum twaalf maanden.

Art. 4. De gebruikers van de zalen en lokalen moeten zich schikken naar de wettelijke en reglementaire bepalingen betreffende het taalgebruik.

Afdeling II. — Over de aangesloten verenigingen

Art. 5. De raad kan als aangesloten verenigingen erkennen de instellingen en verenigingen waarvan de activiteiten :

- 1° hetzij bijdragen tot de uitstraling van de cultuur;
- 2° hetzij een gebruik van de zalen of lokalen noodzakelijk maken in de zin van artikel 3, tweede lid, b) of c).

Art. 6. De erkenning bedoeld in artikel 5 geldt voor zes jaar.

Voor de instellingen en verenigingen bedoeld in 2°, die erom verzoeken op grond van hun activiteitenprogramma, kan die duur door de raad worden ingekort of verlengd.

Art. 7. Om als aangesloten vereniging erkend te worden, moeten de instellingen en verenigingen bedoeld in artikel 5, 2°, voldoen aan de volgende voorwaarden :

- 1° opgericht zijn in de vorm van een vereniging zonder winstoogmerk, van een instelling van openbaar nut of van een openbare instelling;

**MINISTÈRE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET « MINISTERIE VAN ONDERWIJS »**

F. 84 — 11166

15 MAI 1984

Arrêté royal relatif à l'organisation et au fonctionnement
du Palais des Beaux-Arts

BAUDOUIN, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la loi du 12 août 1981 portant création d'une personne juridique de droit public, dénommée « Palais des Beaux-Arts », notamment les articles 3, b), et 4;

Vu l'avis du Conseil d'Etat;

Sur la proposition de Nos Ministres de l'Education nationale et de Notre Ministre des Finances,

Nous avons arrêté et arrêtons :

Section Ire. — Généralités

Article 1er. Le conseil d'administration du Palais des Beaux-Arts, dénommé ci-après « le conseil », met à la disposition des organismes et associations visés à l'article 3, b), de la loi du 12 août 1981, dénommés ci-après « les organismes et associations culturels », les salles et les locaux, avec leur équipement, situés dans les bâtiments gérés par cet établissement, appelés ci-après « les salles et locaux ».

Art. 2. Le conseil fixe, dans le respect du principe de l'égalité de traitement des utilisateurs et après avoir recueilli l'avis motivé du comité consultatif visé à l'article 14, dénommé ci-après « le comité consultatif », les normes générales selon lesquelles il met les salles et locaux à la disposition des organismes et associations culturels, ainsi que les conditions générales auxquelles l'utilisation des salles et locaux est soumise.

La convention que le conseil conclut avec chaque utilisateur peut stipuler des conditions particulières.

Art. 3. Le conseil fixe, avant le 1er juillet de chaque année, le tarif des redevances qui seront dues à partir du 1er juillet de l'année suivante pour l'utilisation des salles et locaux.

Ce tarif est le même pour tous les utilisateurs. Des réductions peuvent toutefois être accordées pour :

- a) des activités qui, selon les critères déterminés par le conseil, visent à assurer la promotion culturelle de la jeunesse, du troisième âge ou d'autres catégories spécifiques de la population;
- b) des activités pour lesquelles les organisateurs garantissent un minimum d'occupation des salles et locaux fixé par le conseil;
- c) des séries d'activités, c'est-à-dire des activités qui ont lieu trois fois au moins sous une forme identique au cours d'une période de douze mois maximum.

Art. 4. Les usagers des salles et locaux sont tenus de se conformer aux dispositions légales et réglementaires relatives à l'emploi des langues.

Section II. — Des sociétés affiliées

Art. 5. Le conseil peut agréer comme sociétés affiliées des organismes et associations dont les activités :

- 1° soit contribuent au rayonnement de la culture;
- 2° soit nécessitent l'utilisation des salles ou locaux de celui-ci, au sens de l'article 3, alinéa 2, b) ou c).

Art. 6. L'agrément visé à l'article 5 a une durée de validité de six ans.

Cette durée peut être abrégée ou prolongée par le conseil pour les organismes et associations visés au 2°, qui en font la demande sur la base de leur programme d'activités.

Art. 7. Pour être agréés comme société affiliée, les organismes et associations visés à l'article 5, 2°, doivent répondre aux conditions suivantes :

- 1° être constitués sous la forme d'une association sans but lucratif, d'un établissement d'utilité publique ou d'un établissement public;

2° een activiteitenprogramma voorstellen waarvan de culturele betekenis door de raad voldoende groot wordt geacht;

3° een begroting voorleggen voor iedere periode van drie jaar activiteit;

4° hun statuten en financiële toestand, de identiteit van de personen, die deel uitmaken van hun statutaire organen, en hun leidinggevend personeel bekendmaken;

5° de zalen en lokalen aanduiden waarover zij zouden moeten kunnen beschikken;

6° de samenstelling van hun beheersorganen beantwoordt aan de algemene beginselen betreffende de deelneming, het bestuur en de organisatie van de culturele instellingen, zoals bepaald in artikel 8 van de wet van 16 juli 1973 waarbij de bescherming van de ideologische en filosofische strekkingen gewaarborgd wordt.

Art. 8. De raad beslist over de aanvragen om erkenning na advies van de commissie van advies. Die commissie verstrekt haar advies binnen een maand nadat de voorzitter van de raad haar bij een ter post aangezekende brief erom heeft verzocht. Geeft de commissie hem niet binnen die termijn kennis van haar advies, dan wacht de raad niet langer om te beslissen. De beslissing is met redenen omkleed.

Art. 9. Na advies van de commissie van advies kan de raad de erkenning van instellingen en verenigingen bedoeld in artikel 5, 2°, intrekken, indien zij :

1° het programma op basis waarvan zij erkend werden, grondig wijzigen qua doelstellingen, aard of kwaliteit of het belang ervan in substantiële mate verminderen;

2° de belangen van de instelling of van een aangesloten vereniging ernstig schaden.

De commissie van advies verstrekt haar advies binnen één maand nadat de voorzitter van de raad haar bij een ter post aangezekende brief erom heeft verzocht. Geeft de commissie hem niet binnen die termijn kennis van haar advies, dan wacht de raad niet langer om te beslissen. De beslissing is met redenen omkleed.

Art. 10. De erkenningen worden hernieuwd volgens dezelfde regels. De aanvragen tot hernieuwing worden ten minste zes maanden vóór de vervaldag ingediend.

Art. 11. De zalen en lokalen worden ter beschikking gesteld van de in artikel 5, 2°, bedoelde aangesloten verenigingen, voor een tijdsduur en met een frekwentie die noodzakelijk zijn voor de verwezenlijking van dezer doelstellingen en programma. De overeenkomst die de raad met de gebruiker sluit, is geldig zolang de erkenning duurt.

De raad coördineert de aanvragen, welke door de aangesloten verenigingen respectievelijk werden ingediend. Hij vermijdt dat de verenigingen hetzij alleen, hetzij gezamenlijk een bovenmatige gebruiksexclusiviteit bekomen over een of meerdere zalen of lokalen.

Met het oog hierop worden in de in het eerste lid bedoelde overeenkomst de regelen en technische, financiële en artistieke voorwaarden, bepaald volgens dewelke de zalen en lokalen, welke gewoonlijk maar niet doellopend door hen gebruikt worden, bij gebrek aan andere beschikbare ruimten ter beschikking kunnen worden gesteld van culturele instellingen en verenigingen als bedoeld in artikel 12.

Afdeling III. — Over andere toepassingen

Art. 12. Niet als aangesloten vereniging erkende culturele instellingen en verenigingen kunnen eveneens de beschikking over de zalen en lokalen bekomen voor culturele activiteiten waarvan de kwaliteit gelijkwaardig is aan die welke bij artikel 7, 2°, aan de aangesloten verenigingen bedoeld in artikel 5, 2°, is toegelegd, op voorwaarde dat zij zijn opgericht onder de vorm van een vereniging zonder winstoormerk, van een instelling van openbaar nut of van een openbare instelling.

Behoudens in spoedeisende gevallen, beslist de raad na advies van de commissie van advies. De beslissing is met redenen omkleed.

Art. 13. § 1. De raad mag kantoorruimten ter beschikking stellen van elke vereniging zonder winstoormerk, instelling van openbaar nut of openbare instelling, welke beantwoordt aan de bepalingen van artikel 1. In geval er verscheidene, met elkaar concurrerende aanvragen zijn dan wordt de voorkeur gegeven aan deze aanvragen welke uitgaan van instellingen of verenigingen bedoeld in artikel 5, 2°.

2° avoir présenté un programme d'activités dont la signification culturelle est considérée suffisamment grande par le conseil;

3° avoir introduit un budget pour chaque période d'activités de trois ans;

4° avoir fait connaître ses statuts et sa situation financière, l'identité des personnes composant ses organes statutaires, et son personnel directeur;

5° avoir proposé les salles et locaux dont il lui serait nécessaire de disposer;

6° répondre, dans la composition de leurs organes de gestion, aux principes généraux relatifs à la participation, à la gestion et à l'administration des organismes culturels, tels qu'ils sont fixés par l'article 8 de la loi du 16 juillet 1973 garantissant la protection des tendances idéologiques et philosophiques.

Art. 8. Le conseil statue sur les demandes d'agrément après avis du comité consultatif. Ce comité donne son avis dans le mois qui suit la date à laquelle le président du conseil le lui a demandé par lettre recommandée à la poste. Si le comité ne lui notifie pas son avis dans ce délai, le conseil passe outre. La décision est motivée.

Art. 9. Après avis du comité consultatif le conseil peut retirer l'agrément consenti aux organismes et associations visés à l'article 5, 2°, si son titulaire :

1° modifie fondamentalement, quant à ses objectifs, sa nature ou sa qualité, le programme en considération duquel il a été agréé ou s'il en réduit l'importance dans une mesure substantielle;

2° lèse gravement les intérêts de l'établissement ou d'une société affiliée.

Le comité consultatif donne son avis dans le mois qui suit la date à laquelle le président du conseil le lui a demandé par lettre recommandée à la poste. Si le comité ne lui notifie pas son avis dans ce délai, le conseil passe outre. La décision est motivée.

Art. 10. Les agréments sont renouvelés selon les mêmes règles. La demande de renouvellement est introduite au moins six mois avant l'échéance.

Art. 11. Les salles et locaux sont mis à la disposition des sociétés affiliées visées à l'article 5, 2°, pour la durée et avec la fréquence nécessaire à la réalisation de leurs objectifs et de leurs programmes. La convention que le conseil conclut avec l'utilisateur est valable pour la durée de l'agrément.

Le conseil coordonne les demandes que les sociétés affiliées ont respectivement introduites. Il évite que ces sociétés soit seules, soit ensemble, obtiennent l'exclusivité abusive d'utilisation d'une ou de plusieurs salles ou locaux.

Dans ce but, la convention visée à l'alinéa 1er définit les règles et les conditions techniques, financières et artistiques selon lesquelles les salles et locaux qu'elle utilise habituellement mais d'une manière non continue, peuvent, à défaut d'autres lieux disponibles, être mis à la disposition d'organismes et associations culturels visés à l'article 12.

Section III. — Des autres utilisations

Art. 12. Les salles et locaux peuvent également être mis à la disposition d'organismes et associations non agréés comme société affiliée, pour des activités culturelles dont la qualité est équivalente à celle que l'article 7, 2°, impose aux sociétés affiliées visées à l'article 5, 2°, à condition que ces organismes et associations soient constitués sous la forme d'une association sans but lucratif, d'un établissement d'utilité publique ou d'un établissement public.

Sauf en cas d'urgence, le conseil statue après avis du comité consultatif. La décision est motivée.

Art. 13. § 1er. Le conseil peut mettre des locaux à usage de bureaux à la disposition de toute association sans but lucratif, établissement d'utilité publique ou établissement public, répondant au prescrit de l'article 1er. En cas de concurrence de demandes, la préférence est donnée à celles introduites par les organismes et associations visés à l'article 5, 2°.

§ 2. De raad kan een gedeelte van het gebouw ter beschikking stellen van elke instelling, vereniging of meer algemeen van elke natuurlijke of rechtspersoon teneinde diensten te verzekeren zoals winkels met culturele artikelen, buffetten of cafetaria's zonder de belangen van aangesloten verenigingen die reeds over dergelijke diensten beschikken, te schaden.

§ 3. Artikel 2 is van overeenkomstige toepassing op de in § 1 bedoelde terbeschikkingstelling van kantoorruimten.

Afdeling IV. — Over de commissie van advies

Art. 14. § 1. Bij het Paleis voor Schone Kunsten wordt een commissie van advies opgericht, samengesteld uit twee afgevaardigden van elke aangesloten vereniging. Elke aangesloten vereniging, behalve deze welke haar aktiviteit beperkt tot één gemeenschap, waakt bij aanduiding van haar afgevaardigden, erover dat de Vlaamse en de Franse Gemeenschappen gelijkwaardig vertegenwoordigd zijn.

§ 2. De commissie van advies kiest uit haar leden een voorzitter, een ondervoorzitter en twee secretarissen.

Is de voorzitter een nederlandsstalige, dan is de ondervoorzitter een franstalige, en omgekeerd; evenzo is de ene secretaris nederlandsstalig en de andere franstalig.

De leden van de raad, de leidend ambtenaar en de adjunct-leidend ambtenaar van de instelling wonen de vergaderingen van de commissie van advies van rechtswege bij; zij hebben een raadgevende stem.

De commissie van advies beraadslaagt niet geldig wanneer niet aanwezig zijn :

1° de voorzitter, de ondervoorzitter of een speciaal daartoe aangeduid lid van de raad;

2° de leidend ambtenaar of de adjunct-leidend ambtenaar.

§ 3. De commissie van advies stelt haar huishoudelijk reglement op. Dit wordt ter goedkeuring voorgelegd aan Onze Minister van Onderwijs.

Art. 15. De commissie van advies wordt geraadpleegd over het gebruiksprogramma van de zalen en lokalen. Zij wordt regelmatig ingelicht over de beheersproblemen en ten minste eenmaal per jaar, over de financiële toestand.

Telkens hij het nuttig acht, vraagt de raad het advies van de commissie van advies, over aangelegenheden die het Paleis voor Schone Kunsten aanbelangen.

Afdeling V. — Overgangs- en slotbepalingen

Art. 16. De raad stelt vóór 1 juli 1984 de in artikel 3 bedoelde tarieven vast voor de periode tot 30 juni 1985.

Art. 17. Vanaf de dag waarop dit besluit in werking treedt en voor de duur van drie jaar worden van rechtswege als aangesloten vereniging bedoeld in artikel 5, 2°, erkend, de culturele instellingen en verenigingen wier maatschappelijke zetel op die dag sedert ten minste tien jaar in de gebouwen beheerd door de V.Z.W. « Paleis voor Schone Kunsten van Brussel » is gevestigd en die in dat tijdvak de zalen en lokalen op doorlopende wijze of gedurende ten minste honderd dagen hebben gebruikt.

Art. 18. Dit besluit heeft uitwerking met ingang van 2 april 1984.

Art. 19. Onze Ministers van Onderwijs en Onze Minister van Financiën zijn belast, ieder wat hem betreft, met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 15 mei 1984.

BOUDEWIJN

Van Koningswege :

De Vice-Eerste Minister en Minister van Financiën,

W. DE CLERCQ

De Minister van Onderwijs,

D. COENS

De Minister van Onderwijs,

A. BERTOUILLE

§ 2. Le conseil peut mettre une partie du bâtiment à la disposition de toute organisation, association ou généralement toute personne physique ou morale susceptible d'assurer des services tels que des boutiques d'articles culturels, des buffets ou des cafétérias, sans nuire aux intérêts de celles des associations affiliées qui disposent déjà de tels services.

§ 3. L'article 2 est applicable à la mise à disposition de bureaux visée au paragraphe 1er.

Section IV. — Du comité consultatif

Art. 14. § 1er. Il est institué auprès du Palais des Beaux-Arts un comité consultatif composé de deux délégués de chacune des sociétés affiliées. Chaque société affiliée, sauf celles dont l'activité se limite à l'une des communautés, veille, en désignant ses délégués, à assurer une représentation égale des communautés française et flamande.

§ 2. Le comité consultatif élit en son sein, un président, un vice-président et deux secrétaires.

Si le président est un francophone, le vice-président sera un néerlandophone, et vice versa; de même, l'un des secrétaires sera francophone et l'autre, néerlandophone.

Les membres du conseil, le fonctionnaire dirigeant et le fonctionnaire dirigeant adjoint de l'établissement assistent de droit aux réunions du comité, avec voix consultative.

Le comité consultatif ne délibère pas valablement si ne sont pas présents :

1° le président, le vice-président ou un membre du conseil délégué à cette fin;

2° le fonctionnaire dirigeant ou le fonctionnaire dirigeant adjoint.

§ 3. Le comité consultatif arrête son règlement d'ordre intérieur. Celui-ci est soumis à l'approbation de Nos Ministres de l'Education nationale.

Art. 15. Le comité est consulté sur le programme d'utilisation des salles et des locaux. Il est régulièrement informé des problèmes de sa gestion et, au moins une fois l'an, de sa situation financière.

En outre, le conseil demande son avis, chaque fois qu'il apparaît utile, sur les matières intéressant le Palais des Beaux-Arts.

Section V. — Dispositions transitoires et finales

Art. 16. Le conseil fixe avant le 1er juillet 1984 les tarifs visés à l'article 3 pour la période jusqu'au 30 juin 1985.

Art. 17. Sont agréées de plein droit comme sociétés affiliées visées à l'article 5, 2°, dès l'entrée en vigueur du présent arrêté et pour une durée de trois ans, les organismes et associations culturels qui, à cette date, ont leur siège social depuis dix ans au moins dans les bâtiments gérés par l'A.S.B.L. « Palais des Beaux-Arts de Bruxelles » et qui, durant cette période, ont utilisé les salles et locaux en permanence ou pendant cent jours au moins.

Art. 18. Le présent arrêté produit ses effets le 2 avril 1984.

Art. 19. Nos Ministres de l'Education nationale et Notre Ministre des Finances sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 15 mai 1984.

BAUDOIN

Par le Roi :

Le Vice-Premier Ministre et Ministre des Finances,

W. DE CLERCQ

Le Ministre de l'Education nationale,

D. COENS

Le Ministre de l'Education nationale,

A. BERTOUILLE