

**WETTEN, DECRETEN, ORDONNANTIES EN VERORDENINGEN
LOIS, DECRETS, ORDONNANCES ET REGLEMENTS**

**GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN
GOUVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION
GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN**

VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

N. 2002 — 1299

[C — 2002/35406]

**23 NOVEMBER 2001. — Besluit van de Vlaamse regering
tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 1**

De Vlaamse regering,

Gelet op het decreet basisonderwijs van 25 februari 1997, inzonderheid op artikel 44, gewijzigd bij de decreten van 15 juli 1997 en 14 juli 1998;

Gelet op het eensluidend advies van de afdeling buitengewoon basisonderwijs van de Vlaamse Onderwijsraad gegeven op 17 mei 2001;

Gelet op het advies van de Inspectie van Financiën, gegeven op 26 september 2001;

Gelet op het verzoek tot spoedbehandeling, gemotiveerd door de omstandigheid dat de Vlaamse regering in toepassing van artikel 44, § 3, van het decreet basisonderwijs de lijst van ontwikkelingsdoelen binnen één maand na goedkeuring door de Vlaamse regering ter bekrachtiging aan het Vlaams parlement moet voorleggen;

Gelet op het feit dat de ontwikkelingsdoelen vastgelegd in dit besluit van kracht zullen zijn op 1 september 2002 en dat de schoolbesturen voldoende voorbereidingstijd moeten krijgen om ze in hun planning te verwerken;

Gelet op het advies 32.425/1 van de Raad van State gegeven op 25 oktober 2001, met toepassing van artikel 84, eerste lid, 2°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. De ontwikkelingsdoelen die als bijlage bij dit besluit zijn gevoegd, zijn de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 1, zoals bedoeld in artikel 44 van het decreet Basisonderwijs van 25 februari 1997.

Art. 2. De ontwikkelingsdoelen vastgesteld bij dit besluit moeten worden nagestreefd vanaf het schooljaar 2002-2003.

Art. 3. Dit besluit treedt in werking op de dag van de bekendmaking ervan in het *Belgisch Staatsblad*.

Art. 4. De Vlaamse minister, bevoegd voor het Onderwijs, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 23 november 2001.

De minister-president van de Vlaamse regering,
P. DEWAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,
M. VANDERPOORTEN

Bijlage bij het besluit van de Vlaamse regering
tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 1

LIJST VAN ONTWIKKELINGSDOELEN

LEREN LEREN

1. Structurele componenten : aandacht en geheugen
 - 1.1. Aandacht
 1. De leerling schenkt doelgericht aandacht.
 2. De leerling heeft voldoende concentratie en laat zich niet afleiden door irrelevante prikkels.
 3. De leerling schenkt volgehouden aandacht aan de relevante informatie.
 - 1.2. Geheugen
 4. De leerling ontwikkelt zijn geheugen voor visuele, auditieve, motorische, smaak- en geurinformatie.
 5. De leerling verwerft en gebruikt losse gegevens door ze betekenis te geven en te memoriseren.
 6. De leerling memoriseert door het hanteren van gepaste onthoudstrategieën.
 7. De leerling maakt gebruik van gepaste zoekstrategieën.
2. Informatieverwerking en probleemoplossing
 - 2.1. Informatieverwerving
 8. De leerling neemt systematisch en gericht waar en heeft hierbij ook oog voor relevante details.
 9. De leerling weet in welke aan zijn leeftijd en niveau aangepaste informatiebronnen hij gepaste informatie kan vinden.
 10. De leerling weet bij welke personen hij informatie kan vragen.
 11. De leerling beheerst zijn impulsiviteit en gaat pas aan de slag, nadat hij alle relevante informatie verworven heeft.
 - 2.2. Informatieverwerking en uitvoering
 - 2.2.1. Algemeen
 12. De leerling reflecteert vóór, tijdens en na het handelen.
 13. De leerling komt tot zelfontdekkend leren.
 14. De leerling komt tot inzichtelijk en abstract leren en denken.
 15. De leerling is creatief en flexibel in zijn denken en leren.
 - 2.2.2. Informatieverwerking
 16. De leerling is gericht op het juist begrijpen en gebruiken van informatie.
 17. De leerling legt verbanden tussen nieuwe informatie en reeds verworven informatie.
 - 2.2.3. Probleemoplossing
 18. De leerling identificeert het probleem.
 19. De leerling exploreert en analyseert het probleem.
 20. De leerling zoekt en bedenkt verschillende mogelijke oplossingswijzen voor het probleem.
 21. De leerling weegt de mogelijke oplossingswijzen af en selecteert de beste oplossingsweg.
 22. De leerling verwoordt de gekozen oplossingsweg.
 23. De leerling voert de gekozen oplossingsweg daadwerkelijk en op een correcte manier uit.
 24. De leerling zorgt ervoor dat zijn oplossing duidelijk en volledig is.
 - 2.3. Evaluatie
 - 2.3.1. Algemeen
 25. De leerling kent vooraf de criteria waarop hij geëvalueerd zal worden.
 26. De leerling formuleert zelf formulecriteria.
 27. De leerling geeft aan wat goed ging en wat fout is gegaan.
 28. De leerling verwoordt waarom iets fout is gegaan, en geeft aan hoe bepaalde fouten in het vervolg kunnen vermeden worden.
 - 2.3.2. Controle van de informatieverwerking
 29. De leerling gaat na of hij op de gepaste manier de juiste informatie verworven heeft.
 30. De leerling controleert regelmatig of hij de leerstof nog voldoende kent.
 - 2.3.3. Controle van de probleemoplossing
 31. De leerling controleert de gevonden oplossing.
 32. De leerling controleert de oplossingsweg.

3. Monitor : metacognitieve aspecten
 - 3.1. Metacognitieve vaardigheden
 - 3.1.1. Voorspellen
 33. De leerling is probleemgevoelig en probleembewust.
 34. De leerling zoekt en geeft spontaan aan wat hij wel en wat hij niet zal kunnen.
 35. De leerling zoekt en geeft spontaan aan bij welke taakaspecten hij snel en bij welke aspecten hij traag zal moeten werken.
 36. De leerling geeft aan waar hij extra moeilijkheden verwacht.
 37. De leerling durft (leer)problemen signaleren en hulp en uitleg te vragen.
 - 3.1.2. Plannen
 38. De leerling bepaalt op basis van de verkregen informatie wat nu juist de opdracht is m.a.w. wat hij moet doen.
 39. De leerling bouwt een planningsfase in vooraleer hij tot actie overgaat.
 40. De leerling maakt een plan.
 41. De leerling werkt volgens het plan en blijft daarbij de verschillende stappen van het plan voor ogen houden.
 - 3.1.3. Zelfreguleren en evalueren
 42. De leerling formuleert op zijn niveau doelstellingen.
 43. De leerling streeft realistische tussen- en einddoelen na.
 44. De leerling stuurt zijn denken en handelen door innerlijke spraak.
 45. De leerling stuurt zijn gedrag gericht naar een bepaald doel.
 46. De leerling stuurt indien nodig het proces en/of het product bij op basis van de evaluatie.
 47. De leerling reflecteert achteraf over een doorgemaakt leer- of probleemoplossingsproces.
 48. De leerling heeft belangstelling voor het resultaat van zijn werk en inspanningen.
 49. De leerling streeft efficiëntie na.
 50. De leerling is gericht op nauwkeurigheid en precisie.
 51. De leerling houdt zich aan afspraken en regels.
 52. De leerling heeft een adequaat werktempo en -ritme.
 53. De leerling toont een wil tot zelfstandigheid.
 54. De leerling toont geduld bij het leren, werken en probleemoplossen.
 55. De leerling zet ondanks moeilijkheden toch door en raakt niet onmiddellijk ontmoedigd.
 56. De leerling maakt een onderscheid tussen toevallige en stabiele oorzaken van zijn succes/mislukking.
 57. De leerling heeft kritische zin.
 58. De leerling aanvaardt kritiek en is bereid uit zijn fouten te leren.
 - 3.2. Metacognitieve kennis.
 - 3.2.1. Kennis over zichzelf
 59. De leerling ontwikkelt inzicht in de eigen mogelijkheden en beperkingen op het vlak van probleemoplossing en informatieverwerking.
 60. De leerling kent en houdt rekening met de mogelijkheden en de grenzen van zijn geheugen.
 61. De leerling kent en houdt rekening met de mogelijkheden en de beperkingen van zijn aandacht.
 62. De leerling houdt bij het verwerken van informatie en het oplossen van problemen rekening met zijn mogelijkheden en beperkingen.
 63. De leerling ziet in dat hij voortdurend bijleert en verandert en stelt vorderingen bij zichzelf vast.
 64. De leerling maakt een onderscheid tussen de oorzaken van succes/mislukking die bij hemzelf liggen of bij een ander.
 65. De leerling beseft dat hij zijn sterke punten kan aanwenden om zijn zwakke punten te verbeteren of te compenseren.
 66. De leerling weet hoe hij zijn leermoeilijkheden kan aanpakken of compenseren.
 - 3.2.2. Kennis over het leren.
 67. De leerling heeft een elementaire kennis over aandacht en geheugen.
 68. De leerling weet en legt aan de hand van eigen ervaringen uit hoe hij leert.
 69. De leerling weet en geeft met voorbeelden aan hoe hij zelfstandig kan werken.
 70. De leerling weet dat sommige dingen regelmatig herhaald moeten worden.
 71. De leerling weet dat gewoon herlezen of kopiëren meestal niet effectief is om te leren.
 72. De leerling weet dat hij gemaakte fouten in de toekomst en in andere situaties kan vermijden, wanneer hij de oorzaak van de fouten kent.
 4. Transfer
 73. De leerling legt relaties tussen nieuwe en oude situaties.
 74. De leerling past verworven kennis, inzichten en vaardigheden automatisch en adequaat toe in situaties die sterk gelijken of wezenlijk verschillend zijn van de aanvankelijke leersituatie.
 75. De leerling gaat systematisch en gericht zoeken naar kennis, inzichten en vaardigheden die hij in een bepaalde situatie of bij het oplossen van een probleem kan gebruiken.
 76. De leerling zoekt naar algemene principes, wetmatigheden en regels die bruikbaar zijn in verschillende situaties.

SOCIAAL-EMOTIONELE ONTWIKKELING

1. Dynamische affectieve ontwikkeling
 - 1.1. Zelfwaardering
 1. De leerling heeft zicht op wat hij zelf al kan.
 2. De leerling leert omgaan met regelmatig terugkerende gevoelens van onmacht.
 3. De leerling ziet zijn beperkingen en wil zich inzetten om ze te verbeteren.
 4. De leerling is zich bewust van zijn eigenheid als individu.
 5. De leerling waardeert bepaalde veranderingen die hij bij zichzelf vaststelt als een vooruitgang.
 6. De leerling kiest onder begeleiding werkpunten om zijn zelfontplooiing te bevorderen.
 7. De leerling weet welke zijn aandeel is, zowel in zijn successen als zijn mislukkingen.
 8. De leerling vertoont voldoende zelfvertrouwen om te leren.
 - 1.2. Motivatie
 9. De leerling heeft zicht op de zin van aangeboden taken.
 10. De leerling neemt verantwoordelijkheid op voor zijn gedrag.
 11. De leerling staat open voor uitdagingen en heeft zin voor initiatief.
 12. De leerling heeft een houding van openheid om van anderen te leren.
 - 1.3. Zelfcontrole
 13. De leerling legt een verband tussen situaties, gedachten en gevoelens.
 14. De leerling herkent situaties als «gevaarlijk» omdat ze hinderlijke of moeilijk controleerbare gevoelens oproepen of kunnen leiden tot oncontroleerbaar gedrag.
 15. De leerling uit zijn gevoelens op een voor hemzelf en zijn omgeving aanvaardbare wijze.
2. Sociale cognitie
 16. De leerling herkent bij zichzelf positieve en negatieve emoties en basisgevoelens.
 17. De leerling legt het verband tussen gevoelens, bijhorende gedachten en aansluitend gedrag.
 18. De leerling herkent gevoelens bij de ander en let daarbij op diens lichaamstaal.
 19. De leerling leert rekening houden met de gedachten, wensen of gevoelens van een ander.
 20. De leerling beschrijft wat hij voelt en doet in een concrete situatie en weet dat zowel zijn gedrag als zijn gevoelens situatiegebonden zijn.
 21. De leerling geeft aan hoe gedachten, gevoelens of intenties van verschillende personen in een sociale situatie met elkaar samenhangen.
 22. De leerling kan in een niet-conflictgeladen situatie, eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waarden uitdrukken.
 23. De leerling herkent en benoemt een sociaal probleem.
 24. De leerling zoekt naar de mogelijke oorzaken van een sociaal probleem.
 25. De leerling overweegt mogelijk oplossingen voor een sociaal probleem en weegt bijhorende consequenties af.
 26. De leerling volgt een plan om een niet direct bereikbaar doel in het sociale domein te realiseren.
3. Sociale vaardigheden en competentie
 - 3.1. Ik en de ander
 27. De leerling leeft mee met gevoelens van anderen en laat dit blijken.
 28. De leerling houdt er rekening mee dat mensen kunnen veranderen.
 29. De leerling laat blijken dat hij op een onbevengende en respectvolle wijze rekening houdt met en omgaat met leeftijdsgenoten.
 30. De leerling komt op voor leeftijdsgenoten.
 31. De leerling houdt er rekening mee dat conflicten ontstaan door tegengestelde wensen, opvattingen en gevoelens.
 32. De leerling zoekt bij een conflict een geweldloze oplossing die voor beide partijen aanvaardbaar is.
 - 3.2. Ik en de anderen : relatiewijzen
 33. De leerling begroet een ander op gepaste wijze.
 34. De leerling vraagt iets op gepaste wijze.
 35. De leerling luistert naar de boodschap van een ander.
 36. De leerling gaat naar anderen toe, legt contact en slaat een praatje.
 37. De leerling verwoordt een eigen mening.
 38. De leerling neemt het woord in een groepsgebesprek.
 39. De leerling stelt zich discreet op.
 40. De leerling geeft de andere de kans en de ruimte om te zijn zoals hij is.
 41. De leerling uit zijn waardering.
 42. De leerling staat een ander in moeilijkheden bij.
 43. De leerling brengt zorg op voor iets of iemand anders.
 44. De leerling vraagt hulp en laat zich helpen.
 45. De leerling laat op passende wijze afkeuring blijken bij onrechtvaardige situaties.
 46. De leerling denkt kritisch na over bepaalde maatschappelijke toestanden.
 47. De leerling beluistert kritiek, gaat na of die terecht is of niet, en aanvaardt desgevallend die kritiek.
 48. De leerling verontschuldigt zich na een begane fout of misstap.
 49. De leerling zoekt hoe hij aangerichte schade of aangedaan verdriet kan herstellen.
 50. De leerling aanvaardt een sanctie na een begane fout of misstap.

3.3. Ik en de anderen : gespreksconventies

51. De leerling geeft in een gesprek aan dat hijzelf aan het woord wil komen.
52. De leerling spreekt in een gesprek duidelijk hoorbaar en met een zekere expressiviteit.
53. De leerling haakt in een gesprek in op wat de andere gezegd heeft, in plaats van «zijn eigen verhaal» verder te zetten.
54. De leerling geeft de andere de ruimte om zich te uiten en is tolerant tegenover een andere mening.
55. De leerling stemt zijn verbale en non-verbale uitingen op elkaar af.
56. De leerling let in een gesprek zowel op de verbale als niet-verbale uitingen van de ander, en betreft ze op elkaar.
57. De leerling heeft respect voor uitingen van leeftijdsgenoten uit een andere cultuur.
58. De leerling rondt een gesprek passend af.

3.4. Ik en de anderen : leven en samenwerken in groep

59. De leerling kent en begrijpt omgangsvormen, leefregels en afspraken die van belang zijn voor het samenleven in een groep.
60. De leerling leert samenwerken met anderen.
61. De leerling spreekt regels en een taakverdeling af met het oog op een vlotte groepswerking.
62. De leerling komt in groep gemaakte afspraken na.
63. De leerling voelt zich mede verantwoordelijk voor de groep en voor wat er in de groep gebeurt.
64. De leerling werkt samen met anderen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine.

LICHAMELIJKE OPVOEDING

1. Motorische competenties

1.1. Fundamentele basiscompetenties

1.1.1. Lichaams- en bewegingsbeheersing

1. De leerling beweegt zich doorheen diverse ruimtelijke hindernissen.
2. De leerling behoudt het evenwicht in verplaatsingen en bij houdingen op diverse steunvlakken.
3. De leerling vangt het eigen lichaamsgewicht veilig op door middel van landen en vallen.
4. De leerling heft, draagt en verplaatst veilig, aan zijn mogelijkheden aangepast materiaal.
5. De leerling wendt de motorische basisbewegingen voldoende flexibel en beheerst aan in gevarieerde bewegingssituaties.

1.1.2. Lichaams- en bewegingsorganisatie

6. De leerling schakelt voor verschillende basisbewegingen de ledematen functioneel en gecoördineerd in.
7. De leerling combineert verschillende basisbewegingen.
- 1.1.3. Opbouw, grenzen en verhoudingen van het lichaam
8. De leerling toont in het bewegen dat hij spontaan rekening houdt met de opbouw, de grenzen en de verhoudingen van zijn lichaam.
9. De leerling ervaart en beseft dat de lichaamsopbouw en -organisatie dezelfde blijft ondanks houdings- en ruimtelijke veranderingen.

1.1.4. Lichaamsbesef en lateraliteit

10. De leerling is zich bewust van zijn eigen lichaam en de verschillende lichaamsdelen.
11. De leerling ervaart en is zich bewust van de beide lichaamshelften.
12. De leerling voert symmetrische en asymmetrische bewegingen uit.
13. De leerling kent zijn voorkeurhand en -voet en gebruikt deze ook efficiënt.
14. De leerling kent en gebruikt zijn voorkeurzijde om te wenden en te draaien rond de lengteas.
15. De leerling duidt bij zichzelf de linker- en de rechterkant aan.
16. De leerling draagt links en rechts over op een voorwerp of een andere persoon.
17. De leerling verwoordt welke bewegingen moeten worden uitgevoerd om een opdracht te volbrengen, zonder deze beweging effectief uit te voeren (bewegings- en houdingsvoorstelling).

1.1.5. Rustervaringen

18. De leerling creëert een sfeer van rust en stilte of is in staat om deze sfeer over te nemen.
19. De leerling heeft in rust controle over de ademhaling en de spieren.
20. De leerling benut rustervaringen om lichaamsgevoeligheid (proprioceptie) te bevorderen.

1.1.6. Ruimte- en tijdsfactoren

21. De leerling lokaliseert zichzelf, anderen of voorwerpen in de ruimte.
22. De leerling houdt tijdens het bewegen rekening met plaatsaanduidingen en ruimtelijke afbakening.
23. De leerling gaat tijdens het bewegen adequaat om met tijdsduur, richting en te overbruggen afstand.
24. De leerling houdt in bewegingssituaties rekening met tempo.
25. De leerling voert bewegingen uit op een opgelegd metrum of ritme.
26. De leerling houdt in bewegingssituaties rekening met verschillende ruimte- en/of tijdsfactoren tegelijkertijd.
27. De leerling stemt het eigen bewegen zowel af op de verplaatsingsrichting als op de bewegingssnelheid van personen of voorwerpen.
28. De leerling beweegt efficiënt onder tijdsdruk zowel bij grootmotorische als bij kleinmotorische activiteiten.

- 1.2. Grootmotorische vaardigheden en acties in gevarieerde situaties
 - 1.2.1. Grootmotorische basisbewegingen
 29. De leerling toont een toenemende bedrevenheid in basisbewegingen met betrekking tot de kind-eigen bewegingscultuur.
 30. De leerling balanceert op de grond en op diverse soorten toestellen.
 31. De leerling beheerst verschillende vormen van springen.
 32. De leerling voert verschillende vormen van rollen uit.
 33. De leerling voert aan een toestel draaibewegingen rond de breedte-as uit.
 34. De leerling klimt op diverse klimtoestellen en daalt er veilig van af.
 35. De leerling past zijn loopstijl en -tempo aan de afstand aan.
 36. De leerling werpt en vangt verschillende voorwerpen op diverse manieren op.
 37. De leerling kent mogelijke vormen van rollend en/of glijdend materiaal en kan er veilig mee omgaan en/of er zich veilig mee voortbewegen.
 - 1.2.2. Bewegen in verschillende milieus
 38. De leerling beweegt op een aangepaste manier in de vrije natuur.
 39. De leerling voelt zich veilig in het water en zwemt in het water.
 - 1.3. Kleinmotorische vaardigheden in gevarieerde situaties.
 40. De leerling bezit een correcte lichaamshouding, -tonus en differentiatie in de beweging van de bovenste ledematen.
 41. De leerling toont een toenemende bedrevenheid in het functioneel aanwenden van kleinmotorische vaardigheden.
 42. De leerling gebruikt de functionele grepen gedifferentieerd voor het hanteren van voorwerpen.
 43. De leerling brengt onder tijdsdruk kleinmotorische taken tot een goed einde.
 - 1.4. Zelfstandig en bewust functioneren in bewegingssituaties.
 - 1.4.1. Sensorische prikkels
 44. De leerling concentreert zich op de relevante prikkel(s).
 - 1.4.2. Handelend omgaan met betekenisinhouden van bewegingssituaties
 45. De leerling toont een toenemend begrijpen, toepassen en verwoorden van betekenisinhouden in bewegingssituaties.
 - 1.4.3. Bewegingsantwoorden
 46. De leerling begrijpt eenvoudige bewegingssituaties en speltaken en kan er gepast op reageren.
 - 1.4.4. Opeenvolgende handelingen
 47. De leerling onderbreekt doelgericht een beweging en laat ze opvolgen door een andere beweging.
 48. De leerling zoekt zelf een uitvoeringsvolgorde in een bepaalde opstelling van toestellen.
 49. De leerling onthoudt een aantal bewegingspatronen of opeenvolgende handelingen en voert ze uit.
 - 1.4.5. Oplossen van kind-aangepaste bewegingsproblemen
 50. De leerling blijft geconcentreerd bezig met een bewegingstaak of -probleem.
 51. De leerling zoekt naar een oplossing voor een bewegings- of spelprobleem.
 52. De leerling past geleerde bewegingsprincipes toe in andere bewegingssituaties.
 53. De leerling is bereid om over zijn aanpak voor, tijdens en na het oplossen van een bewegingsprobleem na te denken.
 - 1.5. Spel en sportspel
 54. De leerling beheerst fundamentele bewegingsvaardigheden die nodig zijn om een eenvoudig bewegings- of sportspel te kunnen spelen.
 55. De leerling leeft zich in een spel in en kan hierbij verschillende rollen waarnemen.
 56. De leerling past de afgesproken spelregels toe en aanvaardt sancties.
 - 1.6. Beweging als expressie- en communicatiemiddel
 57. De leerling wendt lichaamstaal aan als expressiemiddel.
 58. De leerling gebruikt lichaamstaal als communicatiemiddel.
2. Gezonde en veilige levensstijl
 - 2.1. Fitheid
 59. De leerling ontwikkelt uithouding, kracht, lenigheid, snelheid en spierspanning om de motorische competenties te bereiken en te onderhouden.
 60. De leerling heeft notie over eigen constitutie (houdings- en bewegingsbewustzijn) en ontwikkelt een correcte lichaamshouding.
 61. De leerling herkent vermoeidheidsverschijnselen en beseft het belang van opwarming voor en tot rust komen na fysieke activiteiten.
 62. De leerling kent de mogelijkheden om buiten de les Lichamelijke Opvoeding een voorkeursport te beoefenen.
 - 2.2. Verantwoord en veilig bewegen
 63. De leerling kent elementaire regels om zichzelf en anderen te beschermen en past ze ook toe.
 64. De leerling beheerst zijn impulsiviteit in bewegingssituaties.
 65. De leerling beweegt zich veilig in zijn leefomgeving.
 66. De leerling herkent gevaarlijke situaties en reageert gepast.

3. Zelfconcept en sociaal functioneren

3.1. Zelfconcept

3.1.1. Positieve bewegingsgezindheid

67. De leerling leeft zich uit in spel en beweging.

68. De leerling toont belangstelling om diverse bewegingssituaties te verkennen.

69. De leerling is bereid zich in te zetten voor een bewegingsopdracht, de opdracht vol te houden en af te werken.

3.1.2. Positief en realistisch zelfbeeld

70. De leerling voelt zijn eigen mogelijkheden en begrenzingen aan.

71. De leerling heeft voldoende zelfvertrouwen en durf.

72. De leerling streeft ernaar zijn motorische en lichamelijke capaciteiten maximaal te ontplooiën.

3.1.3. Zich motorisch en emotioneel op een aanvaardbare wijze uiten

73. De leerling durft de eigen bewegingsvormen en behendigheden op een sociaal aanvaardbare wijze tonen.

74. De leerling toont een persoonlijke stijl op een sociaal aanvaardbare wijze.

3.2. Sociaal functioneren

75. De leerling geeft anderen ruimte om te spelen zodat iedereen zinvol kan deelnemen aan spel.

76. De leerling neemt deel aan bewegingsactiviteiten in een geest van fair-play.

77. De leerling heeft respect en draagt zorg voor materiaal en kleding.

78. De leerling volgt binnen een eenvoudige spelvorm één tot twee spelregels op.

79. De leerling gaat spontaan over tot het maken van eenvoudige afspraken binnen het functioneren in subgroepjes.

MUZISCHE VORMING

1. Algemeen

1. De leerling gaat op een speelse manier met beeldtaal, klanktaal, lichaamstaal, woordtaal en audiovisuele taal om.

2. De leerling durft zijn eigen fantasierijke en inventieve uitingen tonen.

3. De leerling uit zich muzisch in een sociaal aanvaardbare context.

4. De leerling ervaart en verwerkt de vormgevingsmogelijkheden en beperkingen van materialen en beelden, instrumenten en klanken, bewegingen en lichaamstaal, woorden en stem.

5. De leerling stelt zich open voor kunst.

6. De leerling kiest een aangepaste muzische techniek of werkvorm om een impressie over te brengen of een muzische creatie samen te stellen.

2. Beeld

7. De leerling doet impressies op door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel), hij verwerkt deze impressies en praat erover.

8. De leerling onderscheidt en verwoordt verscheidene beeldaspecten (kleur, lijn, vorm, vlak, en ritme).

9. De leerling onderscheidt materialen en technieken door observeren, exploreren en experimenteren.

10. De leerling ontwikkelt een toenemende vaardigheid in het gebruik van materialen en het toepassen van technieken (o.a. knippen, plakken, schilderen, boetsen, een lat hanteren,...).

11. De leerling wendt verschillende beeldende, technische middelen aan en gebruikt ze samen om tot beeldend werk te komen.

12. De leerling geeft zintuiglijke impressies, informatie, ervaringen, gevoelens en fantasieën op een beeldende manier weer in een persoonlijke, authentieke creatie.

13. De leerling herkent de materialen en technieken die in een beeldend werk zijn gebruikt.

3. Muziek

14. De leerling ervaart, herkent en bootst het ritme in beluisterde muziek en de geluidsomgeving na.

15. De leerling ervaart en herkent signalen in beluisterde muziek en in de geluidsomgeving.

16. De leerling heeft aandacht voor de klankeigenschappen.

17. De leerling ervaart en herkent de functie en gebruikssituatie van klanken, geluiden en muziek.

18. De leerling ontdekt het gevarieerde muziekaanbod in de wereld van geluiden.

19. De leerling doet muzikale impressies op uit de geluidsomgeving.

20. De leerling experimenteert met klank, stem, instrument en test verschillende klankbronnen uit op hun klankwaarde en maakt er gebruik van in een muzikaal (samen)spel.

21. De leerling ontwikkelt een toenemende stembeheersing.

22. De leerling speelt met liederen en muziekfragmenten.

23. De leerling houdt bij het samenspel of de samenzang rekening met eenvoudige afspraken.

24. De leerling ervaart dat hijzelf in staat is om eenvoudige composities te maken.

4. Drama

25. De leerling experimenteert met verschillende verbale en non-verbale spelvormen.

26. De leerling neemt verschillende spelvormen waar.

27. De leerling ervaart en ziet in dat de juiste verhouding tussen woord en beweging de expressie kan vergroten.

28. De leerling ontwikkelt een aan de speelsituatie aangepaste spreektechniek (articulatie, adembeheersing, tempo, toonhoogte).

29. De leerling luistert geconcentreerd naar een gesproken tekst (verteld of voorgelezen) en geeft die mondeling, schriftelijk, beeldend of dramatisch weer.

30. De leerling uit zintuiglijke impressies, ervaringen, gevoelens, fantasieën en gedachten in symbolisch spel.

31. De leerling maakt onderscheid tussen spel en werkelijkheid.

32. De leerling hanteert spelvormen in een sociale en maatschappelijke context.

5. Beweging
33. De leerling experimenteert met verschillende bewegingsmogelijkheden van het eigen lichaam.
34. De leerling beweegt spontaan mee op muziek.
35. De leerling bouwt een eenvoudig bewegingsverhaal op met als vertrekpunt iets wat gehoord, gezien, gelezen, gevoeld of meegemaakt wordt.
36. De leerling beweegt op een creatieve manier en bespeelt daarbij één of meerdere basiselementen van de beweging.
37. De leerling beweegt samen met anderen, waarbij al improviserend gereageerd wordt op elkaars beweging.
38. De leerling begrijpt dat beweging en dans verschillende functies en betekenissen kunnen hebben zowel hier als in andere culturen.
6. Media
39. De leerling experimenteert en stelt daarbij vast dat klanken, beelden en bewegingen elkaar wederzijds beïnvloeden.
40. De leerling ervaart en beseft dat een audiovisuele boodschap verschillend kan geïnterpreteerd worden.
41. De leerling ervaart dat in een audiovisuele boodschap het aanbrengen van minimale veranderingen een andere betekenis kan veroorzaken.
42. De leerling herkent en begrijpt eenvoudige audiovisuele informatie uit de eigen omgeving.
43. De leerling onderzoekt en vergelijkt informatie uit de eigen omgeving naar betrouwbaarheid, eenzijdigheid en oppervlakkigheid.
44. De leerling beoordeelt audiovisuele boodschappen (van zichzelf en van anderen) op hun geslaagde en minder geslaagde aspecten.
45. De leerling wijst soorten van eenvoudige hedendaagse audiovisuele opname- en weergavetoestellen (informatiedragers) aan, benoemt ze en bedient ze creatief.
46. De leerling maakt zelf een audiovisuele boodschap met tekens, kleuren, vormen, gebaren, bewegingen, woorden, geluiden...
47. De leerling relateert het massale audiovisuele aanbod en plaatst het in zijn context.
48. De leerling maakt een bewuste keuze binnen het audiovisuele aanbod.
7. Attitudes
49. De leerling staat open en blijft alert voor nieuwe dingen uit zijn omgeving.
50. De leerling geniet van het muzisch handelen.
51. De leerling vertrouwt op zijn eigen expressiemogelijkheden.
52. De leerling betoont respect voor uitingen van leeftijdgenoten, behorend tot de eigen en de andere culturen.
53. De leerling geniet van de fantasie, de originaliteit, de creativiteit en de zelfexpressie in 'kunstwerken'.
54. De leerling durft een eigen mening te geven over kunstwerken.

NEDERLANDS

1. Luisteren

1.1. Taalgebruik

Informatie achterhalen op het verwerkingsniveau beschrijven

1. De leerling begrijpt de functie van taal ondersteund door lichaamstaal, beeld of geluid.
2. De leerling begrijpt voor hem bestemde boodschappen.

Informatie ordenen op het verwerkingsniveau structureren

3. De leerling begrijpt eenvoudige instructies, eventueel ondersteund door lichaamstaal.
4. De leerling begrijpt een verhaal.
5. De leerling onderscheidt oorzaak en gevolg in het verhaal.
6. De leerling begrijpt hoofd- en bijzaken in een verhaal.
7. De leerling begrijpt kritiek in gesprekken.
8. De leerling begrijpt argumenten in een discussie.

1.2. Taalbeschouwing

9. De leerling begrijpt het verschil tussen zender en ontvanger.
10. De leerling hanteert luisterstrategieën.
11. De leerling merkt verschillende betekenissen van woorden naargelang de context.
12. De leerling onderscheidt soorten zinnen.
13. De leerling hoort het verschil tussen dialect en Algemeen Nederlands.

1.3. Luisterattitudes

14. De leerling toont een adequate luisterbereidheid.
15. De leerling reageert gepast op wat hij hoort.

1.4. Taalvorm

16. De leerling kent de spraakklanken.
17. De leerling begrijpt de voornaamste morfologische aspecten van taal.
18. De leerling begrijpt de voornaamste syntactische aspecten van taal.

1.5. Taalinhoud

19. De leerling begrijpt woorden in situaties binnen zijn leefwereld.
20. De leerling begrijpt de betekenis van woorden die naar iets concreets verwijzen.
21. De leerling begrijpt de voornaamste begrippen.
22. De leerling begrijpt de voornaamste tijd- en ruimteaanduidingen.
23. De leerling begrijpt de voornaamste woordsoorten.
24. De leerling begrijpt tegenstellingen en synoniemen.
25. De leerling begrijpt enkelvoudige zinnen.
26. De leerling begrijpt gebiedende taal in zinnen.
27. De leerling begrijpt een negatie.
28. De leerling begrijpt eenvoudige vraagzinnen.
29. De leerling begrijpt samengestelde zinnen.
30. De leerling begrijpt woorden die relaties tussen woorden en zinnen betekenis geven.

2. Spreken

2.1. Taalgebruik

Doorgeven van informatie op het verwerkingsniveau beschrijven

31. De leerling gebruikt functioneel taal in alledaagse situaties.

Doorgeven van informatie op het verwerkingsniveau structureren

32. De leerling gebruikt taal om tot interactie te komen.
33. De leerling gebruikt taal die aansluit bij de leersituatie.
34. De leerling vertelt een verhaal na.
35. De leerling vertelt relevant over zichzelf.
36. De leerling vertelt een verhaal.
37. De leerling geeft instructie, zodat iemand die vertrouwd is met de situatie, ze kan uitvoeren.
38. De leerling verwoordt zijn mening.

2.2. Taalbeschouwing spreken

39. De leerling past zijn taal aan in functie van de context.
40. De leerling maakt gebruik van hulpmiddelen om zich te verduidelijken.

2.3. Spreekattitudes

41. De leerling heeft spreekdurf.
42. De leerling is bereid te reflecteren op eigen spreekgedrag.
43. De leerling toont respect voor de gesprekpartners.

2.4. Taalvorm

44. De leerling spreekt met correct mondgedrag.
45. De leerling spreekt goed verstaanbaar.
46. De leerling gaat correct om met morfologische aspecten.
47. De leerling voegt woorden samen tot woordgroepen die een zinsdeel vormen.
48. De leerling voegt zinsdelen samen tot zinnen.

2.5. Taalinhoud

49. De leerling beschikt over voldoende actieve woordenschat waarvan hij actief gebruik maakt.
50. De leerling gebruikt voldoende woordsoorten.
51. De leerling gebruikt semantische relaties.

3. Lezen

3.1. Taalgebruik

Informatie achterhalen op het verwerkingsniveau beschrijven.

52. De leerling begrijpt een geschreven tekst.
53. De leerling kan informatie achterhalen uit teksten, ze beoordelen en functioneel gebruiken.

Informatie ordenen op het verwerkingsniveau structureren

54. De leerling vindt en herkent elementen en relaties in de tekst.
55. De leerling raadpleegt bronnen en haalt er informatie uit.
56. De leerling past gebruiksaanwijzingen en instructies toe.

Informatie ordenen op het verwerkingsniveau beoordelen.

57. De leerling beoordeelt een tekst.

3.2. Taalbeschouwing

58. De leerling begrijpt de variatie in taalgebruik tussen zakelijke teksten, verhalende teksten en poëzie.

3.3. Leesattitudes

59. De leerling ontwikkelt een adequate leesattitude.
60. De leerling is bereid te reflecteren over zijn leesgedrag.

3.4. Taalvorm

- 61. De leerling identificeert pictogrammen en reageert adequaat.
- 62. De leerling herkent de grafemen.
- 63. De leerling begrijpt morfologische aspecten.
- 64. De leerling begrijpt de structuur van een zin.

Leesstrategieën

- 65. De leerling leest door analyse en synthese.
- 66. De leerling leest door herkenning van woorden of woorddelen.
- 67. De leerling leest vlot door directe woord- en woordgroepherkenning.

Leestechische aspecten

- 68. De leerling leest met een goede leeshouding.
- 69. De leerling leest hardop.

3.5. Taalinhoud

- 70. De leerling maakt onderscheid tussen verschillende soorten zinnen.
- 71. De leerling maakt onderscheid tussen verschillende tekstsoorten.
- 72. De leerling legt relaties tussen zinnen in een tekst.
- 73. De leerling haalt de hoofdgedachte uit een tekst.

4. Schrijven

4.1. Taalgebruik

- 74. De leerling kopieert eenvoudige schriftelijke informatie.
- 75. De leerling schrijft zelf met een minimum aan schrijffouten.
- 76. De leerling gebruikt zijn creativiteit bij het schrijven.
- 77. De leerling gebruikt hulpmiddelen om correct te spellen.

4.2. Taalbeschouwing schrijven

- 78. De leerling past zijn taalkeuze aan met het oog op het publiek.
- 79. De leerling pakt een complexe schrijftaak stapsgewijze aan.

4.3. Schrijfattitudes

- 80. De leerling schrijft wanneer het van hem verlangd wordt.
- 81. De leerling schrijft om iets voor zichzelf te bekomen.
- 82. De leerling schrijft spontaan ter communicatie.
- 83. De leerling leest zijn tekst na en corrigeert indien nodig.

4.4. Taalvorm

- 84. De leerling maakt de juiste koppeling klank-grafeem en schrijft de grafemen correct.
- 85. De leerling maakt de juiste verbindingen tussen de grafemen.
- 86. De leerling gaat correct om met morfologische aspecten.
- 87. De leerling voegt woorden samen tot zinsdelen.
- 88. De leerling voegt zinsdelen samen tot zinnen.

Spellingstrategieën

- 89. De leerling hanteert gepaste spellingstrategieën bij het aanvankelijk spellen.
- 90. De leerling hanteert gepaste spellingsstrategieën bij het voortgezet spellen.

Schrijftechnische aspecten

- 91. De leerling heeft een goede schrijfhouding en schrijfbeweging.
- 92. De leerling schrijft leesbaar en verzorgd.

4.5. Taalinhoud

- 93. De leerling schrijft verschillende soorten teksten.
- 94. De leerling legt chronologie en structuur in zijn teksten.

WERELDORIENTATIE

1. Natuur

1.1. Levende natuur

1.1.1. Gelijkenissen en verschillen

- 1. De leerling onderscheidt, benoemt en vergelijkt delen van mensen, planten en dieren.
- 2. De leerling ordent mensen, dieren en planten aan de hand van eenvoudige, zelfgevonden criteria.
- 3. De leerling kan in een beperkte verzameling van mensen, dieren en planten gelijkenissen en verschillen ontdekken en op basis van minstens één criterium een eigen ordening aanbrenge en verantwoorden.

1.1.2. Aanpassing

- 4. De leerling kent in zijn omgeving een paar biotopen en kan erin enkele veel voorkomende dieren en planten herkennen en benoemen.

5. De leerling kan bij organismen kenmerken aangeven waaruit hun aangepastheid blijkt aan hun voeding, aan bescherming tegen vijanden en aan omgevingsinvloeden.
- 1.1.3. Samenhang
6. De leerling geeft voorbeelden van bedreigde en beschermde plant- en diersoorten.
7. De leerling kan illustreren dat de mens de aanwezigheid van planten en dieren in zijn omgeving beïnvloedt.
8. De leerling kan de wet van eten en gegeten worden illustreren aan de hand van een voedselketen.
- 1.1.4. Levensprocessen en functies
9. De leerling geeft in verband met voortplanting van mensen en dieren, getuigenis van het inzicht dat :
- een levend wezen steeds voorkomt uit een ander levend wezen van dezelfde soort;
 - de geboorte wordt voorafgegaan door een periode van gedragen worden door de moeder of door de ontwikkeling van het jong in een ei;
 - de geboorte het verlaten van het moederlichaam of van het ei betekent.
10. De leerling geeft in verband met groei en ontwikkeling getuigenis van het inzicht dat een levend wezen vanaf het prille begin ontwikkelt en uiteindelijk (af)sterft.
11. De leerling kan belangrijke organen die betrokken zijn bij de levensprocessen bij de mens (geboorte, groei, ademhaling en transport van stoffen) lokaliseren, benoemen en hun functie op een eenvoudige wijze verwoorden.
12. De leerling illustreert dat mens en dier dankzij de zintuigen zien, horen, ruiken, voelen, proeven...
13. De leerling geeft bij zichzelf aan welk lichaamsdeel instaat voor het horen, zien, ruiken, proeven en voelen.
14. De leerling illustreert de functie van de zintuigen, van het skelet en van de spieren op een eenvoudige wijze.
15. De leerling kan lichamelijke veranderingen die hij bij zichzelf en leeftijdgenoten waarneemt, herkennen als normale aspecten in de ontwikkeling.
- 1.2. Niet-levende natuur
- 1.2.1. Weer
16. De leerling kan verschillende weersomstandigheden gericht waarnemen, vergelijken en benoemen.
17. De leerling geeft voorbeelden van de gevolgen van weersomstandigheden voor zichzelf.
18. De leerling kan de weersituatie op een bepaald moment en over een beperkte periode meten en beschrijven.
19. De leerling geeft de natuurverschijnselen aan, die een bepaald seizoen kenmerken.
20. De leerling kan het verband illustreren tussen de leefgewoonten van mensen en het klimaat waarin ze leven.
- 1.2.2. Heelal
21. De leerling herkent en benoemt de zon, de maan, de aarde.
22. De leerling toont hoe de aarde om zichzelf en de aarde, de zon en de maan ten opzichte van elkaar bewegen.
- 1.2.3. Bodem en grondstoffen
23. De leerling kan van courante voorwerpen uit zijn omgeving zeggen uit welke materialen en grondstoffen ze gemaakt zijn.
- 1.3. Algemene vaardigheden natuur
24. De leerling noteert systematisch observaties van zaaiproeven.
25. De leerling geeft betekenis aan weerswaarnemingen.
26. De leerling beschrijft tijdens uitstappen verschillen in geluiden en geuren.
27. De leerling experimenteert en exploreert de aanpak om meer te weten te komen over de natuur.
28. De leerling toetst eigen ideeën en veronderstellingen i.v.m. licht, geluid, magnetisme, energie of factoren die de groei van planten beïnvloeden op een eenvoudige wijze.
29. De leerling kan minstens één natuurlijk verschijnsel dat hij waarneemt via een eenvoudig onderzoekje toetsen aan een hypothese.
- 1.4. Gezondheidseducatie
- 1.4.1. Gezond - ziek
30. De leerling herkent bij zichzelf en bij anderen het verschil tussen ziek, gezond en gewond zijn.
31. De leerling geeft aan dat sommige mensen van bij de geboorte een handicap hebben.
32. De leerling beschrijft dat sommige mensen door ouderdom een aantal ongemakken gaan ondervinden.
- 1.4.2. Levensstijl
33. De leerling herkent in concrete situaties gedragingen die bevorderlijk of schadelijk zijn voor de gezondheid.
34. De leerling kent de basisregels voor een gezonde voeding en begrijpt het belang van gewichtscontrole.
35. De leerling geeft aan dat regelmatig gebruik van bepaalde producten in bepaalde omstandigheden kan leiden tot verslaving.
- 1.4.3. Hygiëne
36. De leerling toont goede gewoonten inzake dagelijkse hygiëne.
37. De leerling beseft dat het nemen van voorzorgen de kans op besmettelijke ziekten, parasieten of schimmels vermindert of uitsluit.
- 1.4.4. Veiligheid
38. De leerling herkent gangbare pictogrammen inzake gezondheid en veiligheid en handelt overeenkomstig.
39. De leerling weet dat hij door de inname van sommige producten en planten ziek kan worden.
40. De leerling roept hulp in bij ongeval.
41. De leerling kan passende elementaire hulp toedienen bij lichte schaafwonden en brandwonden.
42. De leerling past de evacuatieregels toe bij alarm op school.
43. De leerling herkent in zijn omgeving plekken waar hij veilig kan spelen en waar niet.

1.5. Milieu-educatie

44. De leerling toont een houding van zorg en respect voor de natuur.

45. De leerling gaat bij de verzorging van planten en dieren na, of de voorwaarden inzake voedsel, water, lucht, beweging- en slaapruijnte, beschutting, hygiëne... vervuld zijn.

46. De leerling geeft aan welke dieren wel en welke dieren niet als huisdier kunnen gehouden worden.

47. De leerling kan bij de verzorging van dieren en planten uit zijn omgeving zelfstandig basishandelingen uitvoeren.

48. De leerling toont zich in zijn gedrag bereid om in de eigen klas en school zorgvuldig om te gaan met papier, water, afval en energie.

49. De leerling kan met een concreet voorbeeld uit eigen omgeving illustreren hoe mensen op een negatieve maar ook op een positieve wijze omgaan met het milieu en dat aan een milieuprobleem vaak tegengestelde belangen ten grondslag liggen.

2. Technologie

2.1. Basisinzichten techniek

2.1.1. Constructieprincipes

50. De leerling toont aan dat voorwerpen uit zijn omgeving bestaan uit verschillende onderdelen.

51. De leerling toont aan de hand van concrete voorwerpen of gebouwen uit zijn omgeving aan dat de brede basis van een constructie van belang is voor de stabiliteit ervan.

52. De leerling herkent bij eenvoudige voorwerpen uit zijn omgeving de meest courante verbindingen en hechtingswijzen.

53. De leerling maakt een eenvoudige constructie, waarbij hij geschikt materiaal, geschikte hechtingswijzen en geschikt gereedschap kiest.

54. De leerling toont aan dat de aard en de kwaliteit van verbindingen en hechtungen in een constructie de stevigheid van die constructie mee bepalen.

55. De leerling herkent in zijn directe omgeving toepassingen van hefbomen, katrollen en bewegingsoverbrenging via tandwielen.

2.1.2. Energie

56. De leerling kan van voorzieningen of voorwerpen uit zijn omgeving aangeven welke de energiebron is die verantwoordelijk is voor de waargenomen beweging, verwarming of verlichting.

57. De leerling kent als bronnen van energie : spierkracht, de zon, de wind, water, de brandstoffen hout, steenkool, aardolie en aardgas en atoomkernen.

2.1.3. Informatieverwerking

58. De leerling kan in zijn omgeving informatieverwerkende toepassingen herkennen.

59. De leerling leert effectief met informatica en informatieverwerking omgaan.

2.2. Technisch proces

2.2.1. Definiëren van het technisch proces

60. De leerling formuleert vragen, ideeën en voorspellingen over alledaagse ervaringen met materialen en constructies en gaat er experimenterend mee om.

61. De leerling kan van een bestaande constructie en van een constructie die hij zelf wil maken, zeggen aan welke eisen ze moet voldoen.

62. De leerling kan materialenkennis en kennis van constructie- en bewegingsprincipes aanwenden bij het plannen en maken van een eigen constructie.

2.2.2. Plannen en voorbereiden van het technisch proces

63. De leerling deelt een constructieactiviteit op in opeenvolgende fasen.

64. De leerling tekent een ruwe schets van de constructie die hij wil maken.

65. De leerling interpreteert een eenvoudige, aan zijn niveau aangepaste werktekening of handleiding.

66. De leerling kiest geschikt materiaal en gereedschap voor een eenvoudige constructie.

2.2.3. Uitvoeren van het technisch proces

67. De leerling kan aan de hand van een al dan niet zelfgemaakte eenvoudige werktekening of handleiding het geschikte materiaal en gereedschap kiezen en daarmee de constructieactiviteit stap voor stap juist en veilig uitvoeren.

68. De leerling kan bij het monteren/demonteren van een constructie materialenkennis en kennis van constructie- en bewegingsprincipes functioneel toepassen.

2.2.4. Evalueren van het technisch proces

69. De leerling beschrijft de werking van een bestaande of zelfgemaakte constructie op een eenvoudige wijze.

70. De leerling controleert of een zelfgemaakte constructie voldoet aan de zelf vooropgestelde eisen.

71. De leerling kan eigen werkwijzen vergelijken met andere werkwijzen en een oordeel vellen daarover.

2.3. Attitudes

72. De leerling brengt waardering op voor eenvoudige, inventieve technieken en voor esthetische aspecten van technische constructies en voorwerpen.

73. De leerling toont zich bereid nauwkeurig en veilig te werken, geen materiaal te verkwisten en zorg te dragen voor gereedschap.

3. Maatschappij
 - 3.1. Sociaal-economische verschijnselen
 - 3.1.1. Beroepen
 74. De leerling beschrijft beroepen.
 75. De leerling rubriceert beroepen.
 76. De leerling ziet in dat een beroep als bezoldigde bezigheid een belangrijke plaats inneemt in het leven van een volwassene.
 77. De leerling geeft aan dat vakmanschap nodig is voor het uitoefenen van een beroep en dat vakmanschap scholing veronderstelt.
 78. De leerling illustreert hoe door technologische ontwikkelingen en veranderde behoeften de arbeidsmarkt en -situatie verandert.
 79. De leerling illustreert dat werken en niet werken en verschillende vormen van arbeid maatschappelijk verschillend gewaardeerd worden.
 80. De leerling kan illustreren dat verschillende vormen van arbeid verschillend toegankelijk zijn voor mannen en vrouwen en verschillend gewaardeerd worden.
 - 3.1.2. Basisprincipes
 81. De leerling maakt in een concrete situatie het onderscheid tussen geven, krijgen, ruilen, lenen, kopen en verkopen.
 82. De leerling illustreert met een zelf gekozen voorbeeld hoe de prijs van een product afhankelijk is van o.m. de productiekosten, de winst en de vraag en het aanbod.
 83. De leerling kan met een zelfgekozen voorbeeld illustreren hoe de prijs van een product tot stand komt.
 - 3.1.3. Welzijn
 84. De leerling kan met een zelfgekozen voorbeeld het nut en het belang aangeven van een collectieve voorziening, waarvoor de overheid zorg draagt.
 85. De leerling kan illustreren dat welvaart zowel over de verschillende landen in de wereld als in België ongelijk verdeeld is.
 - 3.1.4. Consument
 86. De leerling houdt als consument rekening met relevante criteria voor de aankoop van een product.
 87. De leerling herkent reclame als middel om verkoop te stimuleren.
 88. De leerling beseft dat zijn gedrag beïnvloed wordt door de reclame en de media.
 89. De leerling stelt zich kritisch en weerbaar op tegenover reclame.
 - 3.1.5. Vrijtijdsbesteding
 90. De leerling noemt verschillende vormen van vrijetijdsbesteding en geeft het nut ervan aan.
 91. De leerling toont zich bereid om actieve en passieve vormen van vrijetijdsbesteding te onderzoeken en evalueren.
 - 3.2. Sociaal-culturele verschijnselen
 - 3.2.1. Gezinsvormen
 92. De leerling situeert zichzelf binnen het gezin en de familiale structuur.
 93. De leerling herkent verschillende gezinsvormen.
 94. De leerling kan er in de omgang met leeftijdgenoten op discrete wijze rekening mee houden dat niet alle kinderen in hetzelfde type gezin wonen als hij.
 - 3.2.2. Samenleving
 95. De leerling illustreert dat de meeste mensen er nood aan hebben in een of ander groepsverband samen te leven en een samenhangingsgevoel te ontwikkelen.
 96. De leerling geeft de betekenis aan van verschillende feesten en gebeurtenissen binnen de culturen die hij kent.
 97. De leerling herkent aspecten waarin mensen verschillen en waarin mensen gelijk zijn.
 98. De leerling herkent vormen van afwijzend of waardierend reageren op het anders zijn van mensen.
 99. De leerling beseft dat sommige mensen een andere levenswijze hebben dan hijzelf, in de confrontatie met beelden, informatie of mensen uit een andere cultuur.
 100. De leerling kan illustreren dat verschillende sociale en culturele groepen verschillende waarden en normen bezitten.
 101. De leerling kan voorbeelden geven van mogelijkheden die in onze samenleving bestaan voor de zorg en opvang van bejaarden en mensen met een handicap.
 102. De leerling weet dat hij in contact met mensen met een handicap attent moet zijn voor de noden en verwachtingen van deze mensen.
 103. De leerling kan illustreren dat arbeidsmigratie en het probleem van vluchtelingen een rol hebben gespeeld bij de ontwikkeling van onze multiculturele samenleving.
 104. De leerling ziet in dat racisme vaak gebaseerd is op onbekendheid met en vrees voor het vreemde.
 - 3.3. Politieke en juridische verschijnselen
 - 3.3.1. Rechten en plichten
 105. De leerling illustreert met concrete voorbeelden dat mensen die samenleven, zich organiseren via regels waaraan iedereen zich moet houden.
 106. De leerling weet dat er mensen zijn die waken over het naleven van regels en wetten in de samenleving.
 107. De leerling kan het belang illustreren van de fundamentele Rechten van de Mens en de Rechten van het Kind. Hij ziet daarbij dat rechten en plichten complementair zijn.
 108. De leerling maakt een onderscheid tussen geweldloze en gewelddadige oplossingen voor conflicten.

3.3.2. Organisatie

109. De leerling weet dat samenlevingsvormen als stad, gemeente, provincie, gemeenschap en land een georganiseerd bestuur hebben.

110. De leerling illustreert dat er in het bestuur van een land, gemeenschap, stad of gemeente een taakverdeling is.

111. De leerling weet dat mensen zich groeperen in politieke partijen, om hun opvattingen en overtuigingen in het bestuur van het land aan bod te laten komen.

112. De leerling weet dat de burgers bij politieke verkiezingen een stem uitbrengen op de politieke partij van hun keuze.

113. De leerling kan op een eenvoudige manier uitleggen dat verkiezingen een basiselement zijn van het democratisch functioneren van onze instellingen.

114. De leerling kan illustreren op welke wijze internationale organisaties ernaar streven om het welzijn en/of de vrede in de wereld te bevorderen.

115. De leerling weet dat Vlaanderen één van de gemeenschappen is van het federale België en dat België deel uitmaakt van de Europese Unie. Hij weet daarbij dat elk een eigen bestuur heeft waar beslissingen worden genomen.

116. De leerling kent de erkende symbolen van de Vlaamse Gemeenschap (met name feestdag, wapen, vlag, volkslied en memoriaal).

4. Tijd

4.1. Dagelijkse tijd

4.1.1. Tijdsbesef

117. De leerling begrijpt en gebruikt de begrippen gisteren, morgen, vandaag, dag, nacht.

118. De leerling geeft een aantal vaste gebeurtenissen in het verloop van zijn dag in de juiste volgorde aan.

119. De leerling kan de tijd die hij nodig heeft voor een voor hem bekende bezigheid realistisch inschatten.

120. De leerling toont tijdsbesef aan de hand van het functioneel gebruik van verschillende soorten kalenders.

121. De leerling kan een kalender gebruiken om speciale gebeurtenissen uit eigen leven in de tijd te situeren en om de tijd tussen deze gebeurtenissen correct te bepalen.

4.1.2. Planning

122. De leerling ziet in de tijd vooruit door minstens twee activiteiten na elkaar te plannen.

123. De leerling kan zelfstandig of in een kleine groep voor een welomschreven opdracht een taakverdeling en planning in de tijd opmaken.

124. De leerling plant een uitstap in de tijd, gebruikmakend van één openbaar vervoermiddel.

125. De leerling kan tijdsaanduidingen op uitnodigingen en openings- en sluitingstijden correct interpreteren.

4.2. Historische tijd

4.2.1. Ordening

126. De leerling kan belangrijke gebeurtenissen of ervaringen uit eigen leven chronologisch ordenen en indelen in periodes. Hij kan daarvoor eigen indelingscriteria vinden.

127. De leerling kan zijn afstamming aangeven tot twee generaties terug.

128. De leerling kent de grote periodes uit de geschiedenis (Prehistorie/Oudheid, Middeleeuwen, Nieuwe Tijd, Onze Tijd) en kan belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee hij kennis maakt situeren in de juiste tijdsperiode aan de hand van een tijdsband.

129. De leerling kan aan de hand van een voorbeeld illustreren dat een actuele toestand, die voor kinderen herkenbaar is, en die door de geschiedenis beïnvloed werd, vroeger anders was en in de loop der tijden evolueert.

130. De leerling toont belangstelling voor het verleden, heden en de toekomst, hier en elders.

4.3. Algemene vaardigheden tijd

131. De leerling beseft dat er een onderscheid is tussen een mening over een historisch feit en het feit zelf.

5. Ruimte

5.1. Oriëntatie- en kaartvaardigheid

5.1.1. Oriëntatie

132. De leerling vindt zelfstandig zijn weg in een vertrouwde omgeving.

133. De leerling zegt aan een bekende volwassene zijn naam en de gemeente en de straat waar hij woont.

134. De leerling kent de betekenis van de volgende pictogrammen :

— de pijl;

— de uitgang;

— het toilet.

135. De leerling herkent voorstellingen van vertrouwde plaatsen en voorwerpen.

5.1.2. Kaartvaardigheid

136. De leerling vindt op een plattegrond van de eigen school, gemeente of stad de voor hem bekende plaatsen terug.

137. De leerling beschrijft aan een andere leerling een te volgen weg binnen de eigen school.

138. De leerling kan aan een andere leerling een te volgen weg tussen twee plaatsen in de eigen gemeente of stad beschrijven. Hij kan deze reisweg ook aanduiden op een plattegrond.

139. De leerling kan aan de hand van een kaart de afstand tussen twee plaatsen in Vlaanderen berekenen en beschrijven.

140. De leerling zoekt plaatsen en gebeurtenissen waar hij kennis mee maakt op een in de context passende kaart.
141. De leerling kan in praktische toepassingsituaties op een gepaste kaart en op de globe de evenaar, de polen, de oceanen, de landen van de Europese Unie en de werelddelen opzoeken en aanwijzen.
142. De leerling kan bij een oriëntatie in de werkelijkheid de windstreken (hoofd- en tussenrichtingen) bepalen aan de hand van de zonnestand of een kompas.
143. De leerling kan begrippen zoals wijk, gehucht, dorp, deelgemeente, fusiegemeente, stad, provincie, gewest, land en continent in een juiste context gebruiken.
144. De leerling heeft een voorstelling van de kaart van zijn omgeving, zodat hij in een praktische toepassingsituatie vlot de gehuchten, zijn dorp of gemeente en aangrenzende gemeenten op een kaart kan aanwijzen.
145. De leerling heeft een voorstelling van de kaart van Vlaanderen en van België zodat hij in een praktische toepassingsituatie de gemeenschappen, de provincies en de provinciehoofdplaatsen op een kaart kan aanwijzen.
146. De leerling heeft een voorstelling van de kaart van Europa zodat hij in een praktische toepassingsituatie de betrokken landen op een kaart situeert.
- 5.2. Ruimtebeleving
147. De leerling richt een ruimte in, in functie van zijn spel.
148. De leerling brengt mits aanwijzingen, orde in een beperkte ruimte.
149. De leerling hanteert ruimtelijke begrippen en relaties ertussen.
150. De leerling kan aan de hand van een concreet voorbeeld het verschil tussen subjectieve en absolute afstand illustreren.
151. De leerling kan suggesties geven voor het inrichten van zijn eigen omgeving.
- 5.3. Ruimtelijke ordening/bepaaldheid
152. De leerling verwoordt verschillen in landschappen en omgevingen.
153. De leerling herkent op een daarvoor geschikte kaart typische patronen in ruimtelijke spreiding van het wonen, het werken (industrie, landbouw), het vervoer (weg, water), en de recreatie (groen, andere).
- 5.4. Algemene vaardigheden ruimte
154. De leerling kan een atlas raadplegen en enkele soorten kaarten hanteren gebruik makend van de legende, windrichting en schaal.
- 5.5. Verkeer en mobiliteit
155. De leerling beseft dat het verkeer risico's inhoudt.
156. De leerling kan onder begeleiding elementaire verkeersregels toepassen.
157. De leerling kan de gevaarlijke verkeerssituaties in de ruimere omgeving lokaliseren.
158. De leerling kent de verkeersborden die relevant zijn voor voetgangers en fietsers.
159. De leerling past de verkeers- en gedragsregels toe die relevant zijn voor de passagiers van een voertuig.
160. De leerling kent de onderdelen van de fiets die belangrijk zijn voor de veiligheid en past de in dit verband relevante veiligheidsregels toe.
161. De leerling beschikt over voldoende reactiesnelheid, evenwichtsbehoud en gevoel voor coördinatie en kent de verkeersregels voor fietsers en voetgangers, om zich zelfstandig en veilig te kunnen verplaatsen langs een voor hem vertrouwde route.
162. De leerling vertoont voldoende aandacht, impulsbeheersing en risico-inschatting, in functie van een veilig weggebruik bij wisselende verkeersomstandigheden.
163. De leerling toont zich in zijn gedrag bereid rekening te houden met andere weggebruikers.
164. De leerling kent de belangrijkste gevolgen van het groeiende autogebruik en kan de voor- en nadelen van mogelijke alternatieven vergelijken.
165. De leerling gebruikt zelfstandig het openbaar vervoer op voor hem vertrouwde routes.
166. De leerling kan een eenvoudige route uitstippelen met het openbaar vervoer.
6. Bronnengebruik
167. De leerling hanteert met behulp van een volwassene, eenvoudige bronnen om meer te weten te komen over de natuur, het dagelijkse leven van mensen in eigen streek, eigen land en elders op de wereld.
168. De leerling kan op zijn niveau verschillende informatiebronnen raadplegen.

WISKUNDE

1. Voorbereidende wiskunde

1.1. Wiskundige begrippen

1. De leerling kent en begrijpt wiskundige begrippen.
2. De leerling gebruikt adequaat wiskundige begrippen.

1.2. Groeperen

3. De leerling groepeerd op basis van een opgegeven criterium (of meerdere criteria).
4. De leerling groepeerd volgens zelfgevonden criteria.

1.3. Ordenen en vergelijken

5. De leerling ordent door een rangorde te geven volgens een bepaald criterium (of meerdere criteria).
6. De leerling vergelijkt voorwerpen of hoeveelheden.

1.4. Verbanden leggen

7. De leerling legt relaties.

1.5. Conservatie

8. De leerling verwerft het inzicht dat bepaalde uiterlijke veranderingen (transformaties) geen invloed hebben op hoeveelheid, lengte, oppervlakte, gewicht en volume.

9. De leerling verwerft het inzicht dat bepaalde uiterlijke veranderingen (transformaties) ongedaan gemaakt kunnen worden.

1.6. Synthetiseren

10. De leerling bouwt een geheel op, op grond van delen.

11. De leerling vat een eenvoudige informatie kernachtig samen, waarbij de essentie behouden blijft.

1.7. Analyseren

12. De leerling splitst een groter geheel op in delen, deelaspecten en/of tussenstappen.

2. Getallen

2.1. Natuurlijke getallen

Begripsvorming – wiskunde taal – feitenkennis

2.1.1. Getalbegrip

Tellen

13. De leerling kent en reproduceert de getallenrij (op- en aftellen).

14. De leerling bepaalt een hoeveelheid via tellen.

15. De leerling maakt een onderscheid tussen het tellen van de hoeveelheid en het tellen van de rangorde.

16. De leerling kan tellen, terugtellen met eenheden, tweetallen, vijftallen en machten van 10.

17. De leerling ordent hoeveelheden volgens aantal.

18. De leerling vergelijkt hoeveelheden.

Functies van de getallen

19. De leerling gebruikt de rangtelwoorden adequaat.

20. De leerling gebruikt een getal als maatgetal.

21. De leerling gebruikt en begrijpt functies van natuurlijke getallen.

2.1.2. Notatiesysteem en positiestelsel

22. De leerling begrijpt en gebruikt de vergelijkingstekens $<$, $>$ en $=$.

23. De leerling benoemt, leest en noteert natuurlijke getallen.

24. De leerling kan volgende symbolen benoemen, noteren en hanteren : $+$ $-$ \times $:$ $\%$.

25. De leerling kan gevarieerde hoeveelhedaanduidingen uit de eigen leefwereld lezen en interpreteren.

26. De leerling stelt getallen voor met ongestructureerd en gestructureerd materiaal.

27. De leerling stelt zich getallen voor en plaatst ze op de getallenlijn.

28. De leerling geeft de waarde van een cijfer aan in een getal.

29. De leerling heeft inzicht in het tiendelig wiskundesysteem.

Procedures

2.1.3. Bewerkingen in context

30. De leerling begrijpt een eenvoudige rekenhandeling en zet deze om in een formule.

31. De leerling begrijpt en verwoordt een eenvoudige formule en voert de rekenhandeling uit.

32. De leerling leidt bewerkingen af uit concrete en schematische situaties.

33. De leerling heeft inzicht in enkele eigenschappen van bewerkingen.

34. De leerling splitst met hulp van concreet aanschouwelijk materiaal.

35. De leerling splitst geautomatiseerd.

36. De leerling beheerst eenvoudige optellingen en aftrekkingen.

37. De leerling schematiseert de begrippen « keer » en « maal » vanuit verschillende concrete situaties en zet deze begrippen om in een x - formule.

38. De leerling reproduceert eenvoudige producten en quotiënten onmiddellijk (factoren, deler en quotiënt ≤ 10).

39. De leerling vertaalt bewerkingen in een concrete en/of schematische situatie.

40. De leerling hanteert hoofdrekenen als oplosstrategie bij het optellen en aftrekken van grote getallen.

41. De leerling maakt eenvoudige vermenigvuldigingen of delingen met grotere getallen uit het hoofd.

42. De leerling vertaalt een situatie naar een optelling, aftrekking, vermenigvuldiging of deling en werkt deze uit.

43. De leerling past aangeleerde vaardigheden met getallen toe in de persoonlijke leefwereld.

2.2. Eenvoudige breuken-decimale getallen-procenten

Begripsvorming – wiskunde taal – feitenkennis

2.2.1. Inzicht in eenvoudige breuken vanuit een levensechte context

44. De leerling begrijpt eenvoudige breuken.

45. De leerling hanteert een eenvoudige breuk.

2.2.2. Inzicht in eenvoudige decimale getallen vanuit een levensechte context

46. De leerling leest eenvoudige decimale getallen met betrekking tot zijn leefwereld.

2.2.3. Inzicht in eenvoudige procenten vanuit een levensechte context

47. De leerling ontwikkelt inzicht in eenvoudige procenten.

Procedures

2.3. Schattend rekenen

48. De leerling rondt getallen af.

49. De leerling schat bij benadering de uitkomst voor en na het uitvoeren van een bewerking.

2.4. Zakrekenmachine

50. De leerling voert in betekenisvolle situaties een enkelvoudige wiskundige bewerking uit met een zakrekenmachine.

51. De leerling voert in betekenisvolle situaties een samengestelde bewerking uit met de zakrekenmachine.

52. De leerling vertaalt een betekenisvolle opgave in handelingen die met de rekenmachine moeten worden uitgevoerd.

53. De leerling controleert de uitkomst van uitgevoerde bewerkingen met de zakrekenmachine.

3. Meten

Begripsvorming – wiskunde taal – feitenkennis

3.1. Meten en maateenheden vanuit een levensechte context

54. De leerling kent de belangrijkste maateenheden met betrekking tot lengte, oppervlakte, inhoud, gewicht (massa), tijd, snelheid en temperatuur.

55. De leerling geeft een grootheid weer met de gepaste maateenheid.

56. De leerling gebruikt het juiste meetinstrument voor het meten van een grootheid.

57. De leerling brengt veel voorkomende maten in verband met betekenisvolle situaties.

3.2. Herleidingen vanuit een levensechte context

58. De leerling heeft inzicht in de verhoudingen tussen functionele maateenheden voor lengte, inhoud en gewicht.

59. De leerling noteert het resultaat van een meting in gemengde maten.

Procedures

3.3. Geld vanuit een realistische context

60. De leerling onderscheidt de waarde van muntstukken en de bankbiljetten die in omloop zijn.

61. De leerling hanteert geld in reële situaties.

62. De leerling leest en gebruikt prijsaanduidingen/-lijsten.

63. De leerling kent andere betaalmiddelen.

64. De leerling hanteert functionele hulpmiddelen om adequaat met geld te kunnen omgaan.

65. De leerling legt relaties tussen hoeveelheid, kwaliteit en prijs.

3.4. Lengtematen vanuit een realistische context

65. De leerling hanteert de lengtematen : meter, centimeter, millimeter en kilometer en hun gebruikelijke afkorting.

66. De leerling meet en tekent nauwkeurig met verschillende soorten meetinstrumenten in gekende lengtematen.

67. De leerling geeft aan hoe de omtrek van een veelhoek bepaald wordt.

3.5. Gewichtsmaten vanuit een realistische context

68. De leerling begrijpt en gebruikt de begrippen : « zwaar », « zwaarder », « even zwaar » en « gewicht ».

69. De leerling gebruikt de gewichten ton, kg en g en kent hun gebruikelijke afkortingen.

70. De leerling leest gewichten af op verpakkingen en in reclamefolders en geeft er betekenis aan.

3.6. Inhoudsmaten vanuit een realistische context

71. De leerling begrijpt en gebruikt de begrippen « inhoud » en « eenheid van inhoud ».

72. De leerling toetst de standaard inhoudsmaat aan een referentiemaat uit zijn onmiddellijke omgeving.

73. De leerling gebruikt de inhoudsmaten liter, deciliter en centiliter en de gebruikelijke afkorting.

74. De leerling leest de inhoud af op verpakkingen en in reclamefolders en geeft er betekenis aan.

3.7. Temperatuursmaten vanuit een realistische context

75. De leerling leest een thermometer af en geeft er betekenis aan.

76. De leerling berekent het aantal graden stijging of daling van de temperatuur ook over het nulpunt.

77. De leerling kent enkele « vaste » temperaturen.

3.8. Oppervlaktematen vanuit een realistische context

78. De leerling begrijpt en gebruikt het begrip « oppervlakte ».

3.9. Tijdsmaten vanuit een realistische context

79. De leerling begrijpt en gebruikt de tijdsbegrippen en -verhoudingen.

80. De leerling drukt de tijdsduur tussen 2. momenten uit in dagen, uren of minuten.

81. De leerling leest de klok (analoog en digitaal).

82. De leerling geeft betekenis aan tijdsbegrippen en uurtabellen.

3.10. Schattend meten vanuit een realistische context

83. De leerling schat concrete grootheden.

4. Meetkunde

4.1. Meetkunde en globale waarneming

Begripsvorming – wiskunde taal – feitenkennis

84. De leerling herkent en benoemt driehoeken, vierhoeken en cirkels.

85. De leerling benoemt veelhoeken op grond van het aantal zijden en hoeken.

86. De leerling herkent rechte, stompe en scherpe hoeken.
 87. De leerling gebruikt de termen « lengte » en « breedte » adequaat bij een rechthoekig voorwerp in levensechte situaties.
 Procedures
 4.2. Meetkundige oriëntatie
 88. De leerling begrijpt en gebruikt eenvoudige noties en begrippen waarmee hij ruimte meetkundig kan ordenen en beschrijven.
 89. De leerling oriënteert zich ruimtelijk.
 4.3. Meetkunde : tekenen en bouwen
 90. De leerling tekent driehoeken, vierhoeken en cirkels.
 91. De leerling bouwt een model na in een vlak.
 5. Strategieën en probleemoplossende vaardigheden
 92. De leerling gebruikt memotechnische hulpmiddelen bij het automatiseren.
 93. De leerling haalt relevante gegevens uit een wiskundige context.
 94. De leerling geeft met concrete voorbeelden uit zijn leefwereld aan welke de rol en het praktisch nut van wiskunde is.
 6. Attitudes
 95. De leerling ontwikkelt een kritische houding ten aanzien van cijfermateriaal, tabellen en berekeningen waarvan in de eigen omgeving gebruik of misbruik gemaakt wordt.
 96. De leerling is bereid zichzelf vragen te stellen over zijn aanpak voor, tijdens en na het oplossen van een wiskundig probleem en wil op basis hiervan zijn aanpak bijsturen.

De minister-president van de Vlaamse regering,
 P. DEWAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,
 M. VANDERPOORTEN

—
 TRADUCTION

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

F. 2002 — 1299

[C - 2002/35406]

**23 NOVEMBRE 2001. — Arrêté du Gouvernement flamand
 définissant les objectifs de développement de l'Enseignement fondamental spécial de type 1**

Le Gouvernement flamand,

Vu le décret du 25 février 1997 relatif à l'enseignement fondamental, notamment l'article 44, modifié par les décrets des 15 juillet 1997 et 14 juillet 1998;

Vu l'avis conforme de la Division de l'Enseignement fondamental spécial du "Vlaamse Onderwijsraad" (Conseil flamand de l'Enseignement), rendu le 17 mai 2001;

Vu l'avis de l'Inspection des Finances, rendu le 26 septembre 2001;

Vu la demande d'urgence spécialement motivée par le fait qu'en application de l'article 44, § 3, du décret relatif à l'enseignement fondamental, le Gouvernement flamand doit soumettre, dans le mois suivant son adoption, la liste des objectifs de développement à l'approbation du Parlement flamand;

Vu que les objectifs de développement définis par le présent arrêté entreront en vigueur le 1^{er} septembre 2002 et que les autorités scolaires doivent pouvoir disposer du délai de préparation nécessaire pour les intégrer dans leur planning;

Vu l'avis 32.425/1 du Conseil d'Etat, rendu le 25 octobre 2001, en application de l'article 84, premier alinéa, 2°, des lois coordonnées sur le Conseil d'Etat;

Sur la proposition du Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation;

Après en avoir délibéré,

Arrête :

Article 1^{er}. Les objectifs de développement joints en annexe au présent arrêté sont les objectifs de développement pour l'enseignement fondamental spécial de type 1, tel que visé à l'article 44 du décret du 25 février 1997 relatif à l'enseignement fondamentall.

Art. 2. Les objectifs de développement définis par le présent arrêté sont applicables à partir de l'année scolaire 2002-2003.

Art. 3. Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge*.

Art. 4. Le Ministre flamand ayant l'Enseignement dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.
 Bruxelles, le 23 novembre 2001.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
 P. DEWAELE

Le Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation,
 M. VANDERPOORTEN

Annexe à l'arrêté du Gouvernement flamand
définissant les objectifs de développement de l'enseignement fondamental spécial de type 1

LISTE D'OBJECTIFS DE DEVELOPPEMENT

APPRENDRE A ETUDIER

1. Composantes structurelles : attention et mémoire

1.1. Attention

1. L'élève fait preuve d'une attention ciblée.
2. L'élève se concentre suffisamment et ne se laisse pas dérouter par des stimuli sans importance.
3. L'élève accorde une attention soutenue à l'information pertinente.

1.2. Mémoire

4. L'élève développe sa mémoire sur la base d'informations visuelles, auditives, motrices, gustatives et olfactives.
5. L'élève acquiert et utilise des données isolées en les donnant une signification et en les mémorisant.
6. L'élève mémorise en appliquant des stratégies adéquates de mémorisation.
7. L'élève fait usage de stratégies de recherche adéquates.

2. Gestion d'informations et résolution de problèmes

2.1. Gestion d'informations

8. L'élève a une capacité d'observation systématique et ciblée, moyennant l'attention nécessaire pour des détails pertinents.
9. L'élève sait dans quelles sources d'informations adaptées à son âge et niveau il peut trouver l'information adéquate.
10. L'élève sait auprès de quelles personnes il peut demander des informations.

L'élève maîtrise son impulsivité et ne passe vraiment à l'action qu'après avoir acquis toutes les informations pertinentes.

2.2. Gestion d'informations et exécution

2.2.1. Généralités

12. L'élève réfléchit avant, pendant et après l'action.
13. L'élève apprend à se découvrir soi-même.
14. L'élève apprend et réfléchit de manière limpide et abstraite.
15. L'élève est créatif et flexible dans sa pensée et son apprentissage.

2.2.2. Gestion d'informations

16. L'élève est orienté vers la compréhension et l'utilisation exactes des informations.
17. L'élève établit des liens entre des informations nouvelles et des informations déjà acquises.

2.2.3. Résolution de problèmes

18. L'élève identifie le problème.
19. L'élève explore et analyse le problème.
20. L'élève cherche et invente différentes solutions alternatives au problème.
21. L'élève fait la pondération des solutions envisageables et sélectionne la meilleure solution.
22. L'élève exprime par des paroles la solution choisie.
23. L'élève exécute effectivement et correctement la solution retenue.

L'élève veille à ce que sa solution soit claire et complète.

2.3. Evaluation

2.3.1. Généralités

25. L'élève connaît au préalable les critères sur lesquels il sera évalué.
26. L'élève formule lui-même des critères de contrôle.
27. L'élève indique ce qui s'est bien et mal passé.
28. L'élève explique pourquoi quelque chose s'est mal passée et indique comment certaines erreurs peuvent être évitées à l'avenir.

2.3.2. Contrôle de la gestion d'informations

29. L'élève vérifie s'il a acquis les informations exactes de manière adéquate.
30. L'élève contrôle régulièrement s'il maîtrise encore suffisamment la matière.

2.3.3. Contrôle de la gestion d'informations

31. L'élève contrôle la solution trouvée.
32. L'élève contrôle la méthode de résolution.

3. Monitor : aspects métacognitifs
 - 3.1. Aptitudes métacognitives
 - 3.1.1. Prévoir
 33. L'élève est sensible aux et conscient des problèmes.
 34. L'élève cherche et indique spontanément ce dont il sera capable ou pas capable.
 35. L'élève cherche et indique spontanément les aspects de la tâche pour lesquels il devra travailler rapidement et ceux pour lesquels il travaillera lentement.
 36. L'élève indique où il attend des difficultés supplémentaires.
 37. L'élève ose signaler des problèmes (d'apprentissage) et demander de l'aide et des explications.
 - 3.1.2. Planifier
 38. L'élève détermine ce qu'il doit faire sur la base des informations obtenues.
 39. L'élève prévoit une phase de planification avant de passer à l'action.
 40. L'élève fait un plan.
 41. L'élève travaille selon le plan, tout en restant conscient des différentes étapes du plan.
 - 3.1.3. Autorégulation et évaluation
 42. L'élève formule des objectifs à son niveau.
 43. L'élève poursuit des objectifs intermédiaires et finaux réalistes.
 44. L'élève dirige ses pensées et ses actions par le langage intérieur.
 45. L'élève dirige son comportement de manière ciblée vers un but déterminé.
 46. Au besoin, l'élève corrige le processus et/ou le produit, sur la base de l'évaluation.
 47. L'élève réfléchit a posteriori sur un processus d'apprentissage ou de résolution de problèmes qu'il vient de traverser.
 48. L'élève montre de l'intérêt pour le résultat de son travail et de ses efforts.
 49. L'élève vise l'efficacité.
 50. L'élève est orienté vers l'exactitude et la précision.
 51. L'élève se tient aux accords et règles.
 52. L'élève fait preuve d'un rythme de travail adéquat.
 53. L'élève fait preuve d'une volonté d'autonomie.
 54. L'élève se montre patient lorsqu'il apprend, travaille et résout des problèmes.
 55. L'élève continue en dépit des difficultés rencontrées et ne se laisse pas immédiatement décourager.
 56. L'élève fait une distinction entre les causes fortuites et stables de son succès/échec.
 57. L'élève a le sens critique.
 58. L'élève accepte la critique et est prêt à tirer des leçons de ses erreurs.
 - 3.2. Connaissance métacognitive.
 - 3.2.1. Connaissance de soi-même
 59. L'élève développe une conscience de ses propres possibilités et restrictions au niveau de la gestion d'informations et de la résolution de problèmes.
 60. L'élève connaît les possibilités et les limites de sa mémoire et en tient compte.
 61. L'élève connaît les possibilités et les restrictions de son attention et en tient compte.
 62. Lors de la gestion d'informations et de la résolution de problèmes, l'élève tient compte des propres possibilités et restrictions.
 63. L'élève se rend compte du fait qu'il apprend et évolue constamment et constate les progrès auprès de lui-même.
 64. L'élève fait une distinction entre les causes du succès/de l'échec qui lui sont attribuables et celles qui se situent ailleurs.
 65. L'élève se rend compte du fait qu'il peut valoriser ses points forts pour améliorer ou compenser ses points faibles.
 66. L'élève sait comment aborder ou compenser ses problèmes d'apprentissage.
 - 3.2.2. Connaissance sur l'apprentissage
 67. L'élève a une connaissance élémentaire sur l'attention et la mémoire.
 68. L'élève sait et démontre à l'aide de propres expériences comment il apprend.
 69. L'élève sait et démontre à l'aide d'exemples comment il peut travailler de manière indépendante.
 70. L'élève sait qu'il faut régulièrement répéter certaines choses.
 71. L'élève sait que le fait de simplement relire ou copier n'est pas efficace pour apprendre.
 72. L'élève sait qu'il peut éviter les erreurs commises à l'avenir et dans d'autres situations, à condition d'en connaître la cause.
 4. Transfert
 73. L'élève établit des rapports entre des situations nouvelles et anciennes.
 74. L'élève utilise de manière automatique et adéquate les connaissances, perceptions et aptitudes dans des situations qui ressemblent fortement à la situation d'apprentissage initiale ou qui, au contraire, en diffèrent substantiellement.
 75. L'élève cherche de manière systématique et ciblée les connaissances, perceptions et aptitudes qu'il peut utiliser dans une situation déterminée ou lors de la résolution d'un problème.
 76. L'élève cherche des principes généraux, normes et règles qui peuvent s'utiliser dans différentes situations.

DEVELOPPEMENT SOCIO-EMOTIONNEL

1. Développement affectif dynamique
 - 1.1. Estimation de soi-même
 1. L'élève sait ce dont il est déjà capable.
 2. L'élève apprend à gérer des sentiments d'impuissance qu'il éprouve régulièrement.
 3. L'élève connaît ses propres limites et veut s'engager pour les améliorer.
 4. L'élève est conscient de sa spécificité comme individu.
 5. L'élève considère certains changements qu'il constate chez soi-même comme un progrès.
 6. L'élève choisit, aidé par autrui, des points d'action pour promouvoir son auto-épanouissement.
 7. L'élève sait quelle est sa part, tant dans ses succès que dans ses échecs.

L'élève fait preuve de suffisamment de confiance en soi-même pour apprendre.
 - 1.2. Motivation
 9. L'élève a une notion du sens des tâches proposées.
 10. L'élève assume la responsabilité de son comportement.
 11. L'élève se montre ouvert aux défis et a l'esprit d'initiative.
 12. L'élève se montre disposé à apprendre des autres.
 - 1.3. Autocontrôle
 13. L'élève établit un lien entre des situations, pensées et sentiments.
 14. L'élève identifie des situations comme « dangereuses » parce qu'elles soulèvent des sentiments gênants ou peuvent conduire à un comportement incontrôlable.
 15. L'élève exprime ses sentiments de manière acceptable pour lui-même et son environnement.
2. Cognition sociale
 16. L'élève identifie chez soi-même des émotions positives et négatives et des sentiments fondamentaux.
 17. L'élève établit le lien entre les sentiments, les pensées y afférentes et le comportement correspondant.
 18. L'élève identifie les sentiments de l'autre et est attentif au langage corporel.
 19. L'élève apprend à tenir compte des pensées, desiderata ou sentiments de l'autre.
 20. L'élève décrit ce qu'il ressent et fait dans une situation concrète et se rend compte du fait, que son comportement tout comme ses sentiments dépendent de la situation.
 21. L'élève indique comment les pensées, sentiments ou intentions de différentes personnes sont liés dans une situation sociale.
 22. Dans une situation non conflictuelle, l'élève peut exprimer ses propres impressions, sentiments, désirs, pensées et appréciations.
 23. L'élève identifie et définit un problème social.
 24. L'élève cherche les causes possibles d'un problème social.
 25. L'élève génère des solutions possibles à un problème social et en évalue les conséquences.
 26. L'élève suit un plan pour réaliser un but non pas directement réalisable dans le domaine social.
3. Aptitudes sociales et compétence
 - 3.1. Le "moi" et l'autre
 27. L'élève participe aux sentiments d'autrui et le montre.
 28. L'élève tient compte du fait que les gens peuvent changer.
 29. L'élève montre qu'il tient compte de ses compagnons d'âge et les fréquente de manière spontanée et avec respect.
 30. L'élève prend la défense de ses compagnons d'âge.
 31. L'élève tient compte du fait que les conflits sont engendrés par des desiderata, opinions et sentiments opposés.
 32. En cas de conflit, l'élève cherche une solution non violente et acceptable pour les deux parties.
 - 3.2. Le "moi" et l'autre : modes relationnels
 33. L'élève salue une autre personne de manière appropriée.
 34. L'élève pose des questions de manière appropriée.
 35. L'élève écoute le message d'un autre.
 36. L'élève aborde les autres, noue des contacts et cause avec eux.
 37. L'élève traduit sa propre opinion.
 38. L'élève prend la parole dans une discussion de groupe.
 39. L'élève assume une attitude discrète.
 40. L'élève donne à l'autre l'occasion et l'espace d'être tel qu'il est.
 41. L'élève exprime son appréciation.
 42. L'élève aide une personne en difficultés.
 43. L'élève s'occupe de quelque chose ou quelqu'un d'autre.
 44. L'élève demande de l'aide et se laisse aider.
 45. L'élève montre sa désapprobation de manière adéquate dans des situations injustes.
 46. L'élève consacre une réflexion critique à certaines situations dans la société.
 47. L'élève se montre ouvert à la critique, vérifie si celle-ci est justifiée ou non et l'accepte le cas échéant.
 48. L'élève s'excuse après une erreur ou un faux pas.
 49. Après une erreur, l'élève cherche comment il peut réparer le dommage ou la peine causé.
 50. L'élève accepte une sanction après une erreur ou un faux pas.

- 3.3. Le "moi" et les autres : convenances dans des conversations
51. Dans une conversation, l'élève indique qu'il veut prendre la parole.
52. Dans une conversation, l'élève parle de manière clairement audible et avec une certaine expressivité.
53. Dans une conversation, l'élève réagit à ce que l'autre a dit, au lieu de poursuivre son propre récit.
54. L'élève donne à l'autre l'occasion de s'exprimer et fait preuve de tolérance vis-à-vis d'une autre opinion.
55. L'élève met en adéquation ses expressions verbales et non verbales.
56. Dans une conversation, l'élève fait attention aux expressions verbales et non verbales de l'autre et les met en adéquation.
57. L'élève témoigne de respect pour des formes de communication de compagnons d'âge provenant d'une autre culture.
58. L'élève parvient à bien clôturer une conversation.
- 3.4. Le "moi" et les autres : vivre et collaborer en groupe
59. L'élève connaît et comprend les convenances, règles de vie et normes qui sont importantes pour la cohabitation en groupe.
60. L'élève apprend à collaborer avec les autres.
61. L'élève tombe d'accord sur les règles à suivre et la répartition des tâches, en vue d'un bon travail de groupe.
62. L'élève respecte les accords faits en groupe.
63. L'élève se sent coresponsable pour le groupe et pour ce qui se passe au sein du groupe.
64. L'élève collabore avec les autres, quel que soit leur milieu social, sexe ou origine ethnique.

EDUCATION PHYSIQUE

1. Motricité
- 1.1. Compétences de base fondamentales
- 1.1.1. Maîtrise du corps et des mouvements
1. L'élève aborde divers obstacles dans l'espace.
2. L'élève garde l'équilibre dans des déplacements et lors de positions sur divers plans d'appui.
3. L'élève réceptionne en toute sécurité le poids de son propre corps, c'est-à-dire se reçoit et tombe.
4. L'élève soulève, porte et déplace en toute sécurité le matériel adapté à ses possibilités.
5. L'élève utilise les mouvements moteurs de base de manière suffisamment flexible et posée dans diverses situations motrices.
- 1.1.2. Organisation corporelle et motrice
6. L'élève fait agir les membres de manière fonctionnelle et coordonnée pour différents mouvements de base.
7. L'élève combine différents mouvements de base.
- 1.1.3. Constitution, limites et proportions du corps
8. L'élève démontre en se mouvant qu'il tient intuitivement compte de son corps et de ses limites et proportions.
9. L'élève ressent et se réalise que sa constitution et l'organisation de son corps restent les mêmes, en dépit de changements dans les attitudes corporelles et dans l'espace.
- 1.1.4. Conscience du propre corps et latéralité
10. L'élève se rend compte du propre corps et des différentes parties du corps.
11. L'élève ressent et discerne les deux côtés corporels.
12. L'élève effectue des mouvements symétriques et asymétriques.
13. L'élève connaît la main et le pied préférés et les utilise de manière efficace.
14. L'élève connaît et utilise le côté corporel préféré pour tourner autour de l'axe longitudinal.
15. L'élève indique chez lui-même le côté droit et le côté gauche.
16. L'élève reporte les concepts 'gauche' et 'droite' sur un objet ou une autre personne.
17. L'élève exprime quels sont les mouvements à effectuer pour remplir une mission, sans pour cela effectuer effectivement le mouvement en question (représentation motrice et attitude).
- 1.1.5. Situations de repos
18. L'élève crée une atmosphère de repos et de silence ou est prêt à reprendre une telle atmosphère.
19. L'élève a, au repos, le contrôle de sa respiration et de ses muscles.
20. L'élève se sert des situations de repos pour améliorer sa sensibilité proprioceptive.
- 1.1.6. Facteurs dans l'espace et le temps
21. L'élève localise soi-même, d'autres personnes ou objets dans l'espace.
22. L'élève tient compte des places qu'on lui désigne pendant qu'il est en mouvement, ainsi que des limites spatiales.
23. Pendant qu'il est en mouvement, l'élève gère de manière adéquate les notions 'durée', 'direction' et 'distance à franchir'.
24. Dans des situations motrices, l'élève tient compte du facteur 'rythme'.
25. L'élève effectue des mouvements en respectant la cadence ou le rythme qui lui sont imposés.
26. Dans des situations motrices, l'élève tient simultanément compte de différents facteurs spatiaux et/ou temporels.
27. L'élève adapte ses propres mouvements tant à la direction de déplacement qu'à la vitesse de personnes ou d'objets en mouvement.
28. Pressé par le temps, l'élève se meut efficacement, aussi bien lors d'activités de grande motricité que lors d'activités de petite motricité.

- 1.2. Aptitudes de grande motricité et actions dans des situations variées
 - 1.2.1. Mouvements de base de grande motricité
 29. L'élève démontre un savoir-faire croissant dans des mouvements de base se rapportant à la culture motrice propre à l'enfant.
 30. L'élève se balance par terre et au-dessus de diverses sortes d'appareils.
 31. L'élève maîtrise diverses sortes de sauts.
 32. L'élève exécute différents exercices en se faisant rouler.
 33. L'élève exécute à un appareil des mouvements tournants autour de l'axe de largeur.
 34. L'élève grimpe sur divers appareils d'ascension et en descend en toute sécurité.
 35. L'élève adapte son style et son rythme de course à la distance.
 36. L'élève lance et réceptionne divers objets de diverses manières.
 37. L'élève connaît des formes de matériel roulant et/ou glissant et peut les utiliser en toute sécurité et/ou s'en servir pour se déplacer.
 - 1.2.2. Mouvements dans différents milieux
 38. L'élève se meut d'une manière valable en pleine nature.
 39. L'élève se sent en sécurité dans l'eau et sait nager.
- 1.3. Aptitudes de petite motricité dans des situations variées
 40. L'élève possède une posture correcte, un bon tonus corporel et une bonne différenciation dans le mouvement des membres supérieurs.
 41. L'élève démontre un savoir-faire croissant dans l'utilisation fonctionnelle des aptitudes de petite motricité.
 42. L'élève utilise de manière différenciée les poignées fonctionnelles pour le maniement d'objets. Pressé par le temps, l'élève mène à bien des activités de petite motricité.
- 1.4. Fonctionner de manière autonome et consciente
 - 1.4.1. Stimuli sensoriels
 44. L'élève se concentre sur le(s) stimulus/-i pertinent(s).
 - 1.4.2. Gérer par l'action les significations de situations motrices
 45. L'élève montre qu'il comprend, applique et exprime de mieux en mieux les significations de situations motrices.
 - 1.4.3. Réponses aux problèmes de motricité
 46. L'élève comprend de simples situations motrices et tâches ludiques et peut y réagir adéquatement.
 - 1.4.4. Actions successives
 47. L'élève interrompt un mouvement de manière ciblée et le fait suivre d'un autre mouvement.
 48. L'élève cherche de manière autonome un ordre d'exécution dans une disposition donnée d'agrès.
 49. L'élève retient un nombre de séquences de mouvements ou d'actions successives et les exécute.
 - 1.4.5. Résolution de problèmes de motricité propres à l'enfant
 50. L'élève est occupé de manière concentrée à une tâche motrice.
 51. L'élève cherche une solution à un problème de motricité ou de jeu.
 52. L'élève applique des principes de motricité appris à d'autres situations de motricité.
 53. L'élève est prêt à réfléchir sur son approche avant, pendant et après la solution d'un problème de motricité.
- 1.5. Jeux et sports
 54. L'élève maîtrise des aptitudes fondamentales de motricité nécessaires pour pouvoir jouer un simple jeu de motricité ou sport.
 55. L'élève vit un jeu et peut y remplir plusieurs rôles.
 56. L'élève respecte les règles de jeu convenues et accepte des sanctions.
- 1.6. Le mouvement comme moyen d'expression et de communication
 57. L'élève utilise le langage corporel comme moyen d'expression.
 58. L'élève utilise le langage corporel comme moyen de communication.
2. Style de vie sain et sûr
 - 2.1. Bonne forme
 59. L'élève développe l'endurance, la force, la souplesse, la rapidité et la tension musculaire pour atteindre et entretenir les compétences motrices.
 60. L'élève a des notions de sa propre constitution (conscience attitudinale et motrice) et développe une attitude corporelle correcte.
 61. L'élève reconnaît les symptômes de fatigue et est conscient de l'importance de l'échauffement avant et du repos après les activités physiques.
 62. L'élève connaît les possibilités d'exercer un sport préféré en dehors du cours d'éducation physique.
 - 2.2. Se mouvoir de manière réfléchie et en toute sécurité
 63. L'élève connaît des règles élémentaires pour protéger soi-même et les autres, et les applique également.
 64. L'élève maîtrise son impulsivité dans des situations motrices.
 65. L'élève se meut en toute sécurité dans son milieu de vie.
 66. L'élève identifie des situations dangereuses et y réagit adéquatement.

3. Concept de soi-même et fonctionnement social
 - 3.1. Concept de soi-même
 - 3.1.1. Disposition positive au mouvement
 67. L'élève se défoule dans le jeu et le mouvement.
 68. L'élève se montre prêt à explorer diverses situations motrices.
 69. L'élève est prêt à exécuter, soutenir et achever une tâche mouvante.
 - 3.1.2. Image positive et réaliste de soi
 70. L'élève ressent ses propres possibilités et limites.
 71. L'élève a suffisamment de confiance en soi-même et de courage.
 72. L'élève vise à développer au maximum ses capacités motrices et physiques.
 - 3.1.3. S'exprimer de manière acceptable au niveau moteur et émotionnel
 73. L'élève ose montrer les propres formes de motricité et sa propre adresse de manière socialement acceptée.
 74. L'élève montre un style personnel de manière socialement acceptée.
 - 3.2. Fonctionnement social
 75. L'élève donne aux autres la marge nécessaire pour jouer, de sorte que chacun puisse pleinement participer au jeu.
 76. L'élève participe à des activités mouvantes dans un esprit de fair-play.
 77. L'élève fait preuve de respect envers le matériel et les vêtements et les soigne.
 78. L'élève observe un ou deux règles de jeu dans une simple forme de jeu.
- L'élève procède spontanément à des accords simples dans son fonctionnement en sous-groupes.

FORMATION ARTISTIQUE

1. Généralités
 1. L'élève manie, d'une manière ludique, le langage visuel, le langage sonore, le langage corporel, le langage des mots et le langage audiovisuel.
 2. L'élève ose montrer ses propres expressions inventives et pleines de fantaisie.
 3. L'élève s'exprime de manière artistique dans un contexte socialement accepté.
 4. L'élève ressent et assimile les possibilités d'esthétique et les limites des matériaux et images, des instruments et sons, des mouvements et du langage corporel, des paroles et de la voix.
 5. L'élève se montre ouvert à l'art.
 6. L'élève choisit une technique ou forme de travail artistique adaptée pour exprimer une impression ou composer une création artistique.
2. Plastique
 7. L'élève acquiert des impressions par le sens tactile (le toucher), par la vision et l'observation (le visuel); il assimile ces impressions et en parle.
 8. L'élève distingue et exprime différents aspects visuels (couleur, ligne, forme, plan et rythme).
 9. L'élève distingue des matériaux et techniques par l'observation, l'exploration et l'expérimentation.
 10. L'élève développe une aptitude croissante dans l'utilisation de matériaux et l'application de techniques (entre autres couper, coller, peindre, modeler, utiliser une règle,...)
 11. L'élève fait usage de divers moyens plastiques et techniques et les utilise ensemble pour aboutir à un travail plastique.
 12. L'élève exprime des impressions sensorielles, des informations, expériences, sentiments et fantaisies, d'une manière plastique, dans une création personnelle authentique.
 13. L'élève reconnaît les matériaux et techniques qui sont utilisés dans une œuvre plastique.
3. Musique
 14. L'élève fait l'expérience du rythme et de l'ambiance de la musique qu'il écoute, les reconnaît et les imite. L'élève fait l'expérience des signaux dans la musique qu'il écoute et dans l'entourage sonore et les reconnaît.
 16. L'élève montre de l'intérêt pour les caractéristiques sonores.
 17. L'élève ressent et reconnaît la fonction de sons, de bruits et de musique et la situation dans laquelle ceux-ci sont utilisés.
 18. L'élève découvre l'offre variée de musique dans le monde des sons.
 19. L'élève perçoit dans l'entourage sonore des impressions musicales
 20. L'élève expérimente avec les sons, la voix, les instruments et teste diverses sources sonores sur leur valeur sonore, en les utilisant dans un jeu musical (d'ensemble).
 21. L'élève développe une maîtrise croissante de la voix.
 22. L'élève joue avec des chansons et fragments de musique.
 23. Lors du jeu ou chant d'ensemble, l'élève observe des conventions simples.
 24. L'élève éprouve que lui aussi est capable de créer des compositions simples.

4. Dramatisation

25. L'élève expérimente avec différentes formes de jeu verbales et non verbales.

26. L'élève reconnaît plusieurs formes de jeu.

27. L'élève éprouve et comprend que le rapport exact entre la parole et le mouvement peut accroître l'expression.

28. L'élève développe une technique verbale adaptée à la situation de jeu (articulation, maîtrise de son souffle, rythme, acuité des sons).

29. L'élève écoute, en se concentrant, un texte parlé (raconté ou lu) et le reproduit oralement, par écrit, par l'expression artistique ou dramatique.

L'élève exprime des impressions sensorielles, des expériences, des sentiments, des fantaisies et des pensées dans un jeu symbolique.

L'élève fait la distinction entre le jeu et la réalité.

L'élève manie les formes de jeu dans un contexte social.

5. Mouvement

33. L'élève expérimente avec différentes possibilités de mouvement du propre corps.

34. L'élève se meut spontanément sur la musique.

35. L'élève construit un récit simple du mouvement avec comme point de départ quelque chose qu'il a entendu, vu, lu, senti ou vécu.

36. L'élève se meut d'une manière créative et interprète à cette occasion un ou plusieurs éléments de base du mouvement.

37. L'élève se meut ensemble aux autres. A cette occasion, les élèves réagissent en improvisant sur le mouvement de chacun d'eux.

38. L'élève comprend que le mouvement et la danse peuvent avoir différentes fonctions et significations, ici comme dans d'autres cultures.

6. Médias

39. L'élève expérimente et constate en ce faisant, que les sons, images et mouvements s'influencent mutuellement.

40. L'élève ressent et comprend qu'un message audiovisuel peut être interprété de différentes manières.

41. L'élève ressent qu'apporter des modifications minimales à un message audiovisuel peut y donner une autre signification.

42. L'élève reconnaît et comprend de simples informations audiovisuelles du propre environnement.

43. L'élève examine et compare des informations de son propre entourage au niveau de leur fiabilité, partialité et légèreté.

44. L'élève juge les messages audiovisuels (de soi-même et des autres) sur leurs aspects réussis ou moins réussis.

45. L'élève indique différents types de simples appareils d'enregistrement et de reproduction audiovisuels actuels (supports d'information), les nomme et s'en sert de manière créative.

46. L'élève rédige lui-même un message audiovisuel, au moyen de signes, couleurs, gestes, mouvements, paroles, sons ...

47. L'élève relativise l'offre audiovisuelle massive et la traite dans son contexte.

48. L'élève fait un choix bien réfléchi dans l'offre audiovisuelle.

7. Attitudes

49. L'élève se montre ouvert et alerte à des choses nouvelles provenant de son environnement de vie.

50. L'élève jouit de ses actes artistiques.

51. L'élève se fie à ses propres possibilités d'expression.

52. L'élève montre du respect à l'égard d'expressions venant de compagnons du même âge appartenant à sa propre culture et à d'autres cultures.

53. L'élève jouit de la fantaisie, de l'originalité, de la créativité et de l'expression de soi-même en des 'œuvres d'art'.

54. L'élève ose donner sa propre opinion sur des œuvres d'art.

NEERLANDAIS

1. Ecouter

1.1. Langage

Découvrir l'information (niveau de traitement : décrire)

1. L'élève comprend la fonction de la langue, appuyée par le langage corporel, des images et des sons.

2. L'élève comprend les messages qui lui sont destinés.

Classer l'information (niveau de traitement : structurer)

3. L'élève comprend des instructions simples, éventuellement appuyées par le langage corporel.

4. L'élève comprend une histoire racontée.

5. L'élève fait la distinction entre cause et effet.

6. L'élève comprend les faits essentiels et ceux de moindre importance dans une histoire.

7. L'élève comprend la critique exprimée dans des conversations.

8. L'élève comprend les arguments dans une discussion.

1.2. Réflexions sur le langage

- 9. L'élève comprend la différence entre émetteur et récepteur.
- 10. L'élève utilise des stratégies d'écoute.
- 11. L'élève s'aperçoit de diverses significations de mots suivant le contexte.
- 12. L'élève distingue différents types de phrases.
- 13. L'élève entend la différence entre un dialecte et le néerlandais standard.

1.3. Attitudes d'écoute

- 14. L'élève se montre prêt à écouter de manière adéquate.
- L'élève réagit de manière appropriée à ce qu'il entend.

1.4. Forme linguistique

- 16. L'élève connaît les sons et phonèmes.
- 17. L'élève comprend les principaux aspects morphologiques de la langue.
- 18. L'élève comprend les principaux aspects syntaxiques de la langue.

1.5. Contenu linguistique

- 19. L'élève comprend des mots dans des situations au sein de son environnement de vie.
- 20. L'élève comprend le sens de mots qui se réfèrent à quelque chose de concret.
- 21. L'élève comprend les notions principales.
- 22. L'élève comprend les principales indications temporelles et spatiales.
- 23. L'élève comprend les parties du discours.
- 24. L'élève comprend les antonymes et les synonymes.
- 25. L'élève comprend des propositions indépendantes.
- 26. L'élève comprend le sens impératif de certaines phrases.
- 27. L'élève comprend une négation.
- 28. L'élève comprend des phrases simples interrogatives.
- 29. L'élève comprend des phrases complexes.
- 30. L'élève comprend des mots qui donnent un sens aux relations entre des mots et des phrases.

2. Parler

2.1. Langage

Transmettre l'information (niveau de traitement : décrire)

- 31. L'élève utilise la langue de manière fonctionnelle dans des situations quotidiennes.

Transmettre l'information (niveau de traitement : structurer)

- 32. L'élève utilise la langue pour obtenir une interaction.
- 33. L'élève utilise un langage qui s'aligne sur la situation d'apprentissage.
- 34. L'élève reproduit une histoire.
- 35. L'élève raconte des choses pertinentes sur sa propre personne.
- 36. L'élève raconte une histoire.

- 37. L'élève donne une instruction, de sorte qu'une personne familiarisée avec la situation puisse l'exécuter.

- 38. L'élève exprime son opinion.

2.2. Réflexions sur le langage

- 39. L'élève adapte son langage en fonction du contexte.
- 40. L'élève utilise des dispositifs pour s'expliquer.

2.3. Attitudes orales

- 41. L'élève a l'audace de parler.
- 42. L'élève est prêt à réfléchir sur son comportement de langage.

L'élève montre du respect pour les interlocuteurs.

2.4. Forme linguistique

- 44. L'élève parle avec un comportement buccal correcte.
- 45. L'élève s'exprime de manière bien compréhensible.
- 46. L'élève traite correctement les aspects morphologiques.
- 47. L'élève joint des mots en des groupes de mots formant un syntagme.
- 48. L'élève joint des syntagmes en phrases.

2.5. Contenu linguistique

- 49. L'élève dispose d'un vocabulaire actif suffisant et utilise celui-ci activement.
- 50. L'élève utilise suffisamment de catégories grammaticales.
- 51. L'élève utilise des relations sémantiques.

3. Lire

3.1. Langage

Découvrir l'information (niveau de traitement : décrire)

52. L'élève comprend un texte écrit.

53. L'élève peut découvrir l'information dans des textes; il est capable d'apprécier et d'utiliser cette information de manière fonctionnelle.

Classer l'information (niveau de traitement : structurer)

54. L'élève trouve et reconnaît des éléments et relations dans le texte.

55. L'élève consulte des sources et en extrait de l'information.

56. L'élève applique des notices d'utilisation et exécute des instructions.

Classer l'information (niveau de traitement : évaluer)

57. L'élève évalue un texte.

3.2. Réflexions sur le langage

58. L'élève comprend la variation en langage qui existe entre les textes d'affaires, les textes narratifs et la poésie.

3.3. Attitudes de lecture

L'élève développe une attitude de lecture adéquate.

60. L'élève est prêt à réfléchir sur son comportement de lecture.

3.4. Forme linguistique

61. L'élève identifie des pictogrammes et réagit de manière adéquate.

62. L'élève reconnaît les graphèmes.

63. L'élève comprend les aspects morphologiques.

64. L'élève comprend la structure d'une phrase.

Stratégies de lecture

65. L'élève lit par l'analyse et la synthèse.

66. L'élève lit par l'identification de mots ou de parties de mots.

67. L'élève lit aisément par l'identification immédiate de mots et de parties de mots.

Aspects liés à la technique de lecture

68. L'élève adopte une bonne attitude de lecture.

69. L'élève lit à haute voix.

3.5. Contenu linguistique

70. L'élève fait la distinction entre différents types de phrases.

71. L'élève fait la distinction entre différents types de textes.

72. L'élève établit des rapports entre des phrases dans un texte.

73. L'élève discerne l'idée principale dans un texte.

4. Ecrire

4.1. Langage

74. L'élève copie une simple information écrite.

75. L'élève écrit lui-même avec un minimum de fautes d'orthographe.

76. L'élève utilise sa créativité lorsqu'il écrit.

77. L'élève utilise des dispositifs pour épeler correctement.

4.2. Réflexions sur le langage : écrire

78. L'élève adapte son choix de langage à son public.

79. L'élève s'attaque pas à pas à une tâche d'écriture complexe.

4.3. Attitudes d'écriture

80. L'élève écrit au moment où on l'attend de lui.

81. L'élève écrit dans l'intention d'obtenir quelque chose pour soi-même.

82. L'élève écrit spontanément à titre de communication.

83. L'élève relit son propre texte et le corrige au besoin.

4.4. Forme linguistique

84. L'élève établit les justes corrélations son-graphème et écrit correctement les graphèmes.

85. L'élève établit les liaisons correctes entre les graphèmes.

86. L'élève traite correctement les aspects morphologiques.

87. L'élève joint des mots en syntagmes.

88. L'élève joint des syntagmes en phrases.

Stratégies d'orthographe

89. L'élève applique des stratégies d'orthographe pour l'initiation à l'orthographe.

90. L'élève applique des stratégies d'orthographe pour l'orthographe avancée.

Aspects liés à la technique d'écriture

91. L'élève a une position et motricité correctes pour écrire.

92. L'élève écrit de manière intelligible et soignée.

4.5. Contenu linguistique

93. L'élève écrit différents types de textes.

94. L'élève met une chronologie et une structure dans ses textes.

OUVERTURE SUR LE MONDE

1. Nature

1.1. La nature vivante

1.1.1. Ressemblances et différences

1. L'élève distingue, nomme et compare des parties de l'homme, de plantes et d'animaux.

2. L'élève classe les hommes, animaux et plantes suivant de simples critères trouvés par lui-même.

3. L'élève peut décrire dans une collection limitée de personnes, animaux et plantes, les ressemblances et les différences et, sur la base d'au moins un critère, apporter et justifier son propre classement.

1.1.2. Adaptation

4. L'élève connaît dans son environnement quelques biotopes et peut reconnaître et nommer quelques animaux et plantes que l'on y rencontre fréquemment.

5. L'élève peut indiquer des caractéristiques auprès d'organismes d'où il ressort que ceux-ci sont adaptés à leur alimentation, à la protection contre les ennemis et aux influences de l'environnement.

1.1.3. Contexte

6. L'élève donne des exemples d'espèces de plantes et d'animaux menacées et protégées.

7. L'élève peut illustrer que l'homme influence la présence de plantes et d'animaux dans son environnement.

8. L'élève peut illustrer la loi de la vie "manger et être mangé" au moyen de la chaîne alimentaire.

1.1.4. Processus et fonctions de vie

9. En ce qui concerne la procréation des hommes et des animaux, l'élève montre qu'il comprend :

— qu'un être vivant provient toujours d'un autre être vivant de la même espèce;

— que la naissance est précédée par une période de gestation par la mère ou par le développement du petit dans un œuf;

— que la naissance signifie que le petit quitte le corps de la mère ou l'œuf.

10. En ce qui concerne la croissance et le développement, l'élève atteste qu'il comprend qu'un être vivant se développe dès le premier début et qu'il finit par mourir.

11. L'élève peut localiser et nommer les organes importants qui sont impliqués dans les processus de vie chez l'individu (naissance, croissance, respiration et transport de substances) et expliquer de manière simple leur fonction.

12. L'élève illustre que, grâce aux sens, l'homme et l'animal peuvent voir, sentir, percevoir par le toucher, goûter ...

13. L'élève peut indiquer par soi-même les parties du corps en rapport avec l'ouïe, la vue, l'odorat, le goût et le toucher.

14. L'élève illustre de manière simple la fonction des sens, du squelette et des muscles.

15. L'élève peut reconnaître les changements physiques qu'il perçoit chez lui et chez ses compagnons d'âge comme des aspects normaux dans le développement.

1.2. La nature non vivante

1.2.1. Conditions atmosphériques

16. L'élève peut observer, comparer et nommer différentes conditions atmosphériques d'une manière systématique.

17. L'élève donne des exemples des conséquences des conditions atmosphériques pour lui-même.

18. L'élève peut mesurer et décrire les conditions atmosphériques à un moment déterminé et pendant une période limitée.

19. L'élève indique les phénomènes naturels qui caractérisent une saison déterminée.

20. L'élève peut illustrer le rapport entre les habitudes de vie des gens et le climat dans lequel ils vivent.

1.2.2. Univers

21. L'élève reconnaît et nomme le soleil, la lune et la terre.

22. L'élève montre comment la terre tourne sur elle-même et comment la terre, le soleil et la lune se meuvent l'un vis-à-vis de l'autre.

1.2.3. Sol et matières premières

23. L'élève peut dénommer les matériaux et les matières premières dont des objets courants de son entourage sont fabriqués.

1.3. Aptitudes générales : la nature

24. L'élève note de manière systématique ses perceptions d'essais de semences.

25. L'élève accorde une signification aux observations atmosphériques.

26. L'élève décrit pendant des excursions des différences existant au niveau de bruits et d'odeurs.

27. L'élève fait preuve d'une approche expérimentale et exploratoire pour arriver à en savoir davantage sur la nature.

28. L'élève vérifie, d'une manière simple, les propres idées et suppositions relatives à la lumière, au son, au magnétisme, à l'énergie ou aux facteurs qui influencent la croissance de plantes.

29. L'élève peut vérifier une hypothèse, par le biais d'un simple petit examen, pour expliquer au moins un (1) phénomène naturel que lui-même a pu observer.

1.4. Education à la santé

1.4.1. En bonne santé - malade

30. L'élève discerne chez lui-même et chez les autres la différence entre être malade, en bonne santé ou blessé.

31. L'élève signale que certaines gens ont un handicap dès la naissance.

32. L'élève décrit qu'avec l'âge, certaines gens commencent à éprouver certains maux.

1.4.2. Style de vie

33. L'élève reconnaît dans des situations concrètes des comportements qui sont favorables ou nuisibles à la santé.

34. L'élève connaît les règles de base pour une alimentation saine et est conscient de l'importance d'un contrôle du poids.

35. L'élève signale qu'une consommation régulière de certains produits peut créer dans certaines circonstances l'accoutumance.

1.4.3. Hygiène

36. L'élève fait preuve de bonnes habitudes au niveau d'hygiène quotidien.

37. L'élève peut citer les précautions à prendre pour diminuer ou exclure les risques de maladies contagieuses, de parasites ou de champignons.

1.4.4. Sécurité

38. L'élève reconnaît des pictogrammes courants relatifs à la santé et à la sécurité et agit à l'événement.

39. L'élève sait que la prise de certains produits et de certaines plantes peut le rendre malade.

40. L'élève appelle au secours en cas d'accident.

41. L'élève peut apporter une aide élémentaire en cas d'écorchures ou de brûlures légères.

42. En cas d'alerte à l'école, l'élève applique les règles d'évacuation.

43. L'élève reconnaît dans son environnement les endroits où il peut jouer en toute sécurité et les endroits où ce n'est pas le cas.

1.5. Education à l'environnement

44. L'élève se comporte respectueux de la nature.

45. Lorsque l'élève soigne animaux et plantes, il vérifie si les conditions quant à la nourriture, à l'eau, à l'air, à l'espace prévu pour se mouvoir et dormir, à la protection, à l'hygiène etc. soient remplies.

46. L'élève sait quels sont les animaux pouvant être tenus comme animal domestique.

L'élève peut effectuer de manière autonome les actes de base lorsqu'il soigne animaux et plantes de son environnement.

48. L'élève se montre, dans son comportement, disposé à utiliser rationnellement le papier, l'eau, les déchets et l'énergie en classe et à l'école.

49. L'élève peut illustrer avec des exemples concrets provenant de son propre environnement comment les gens se comportent de manière négative mais également positive par rapport à l'environnement et que des intérêts opposés se trouvent souvent à la base d'un problème d'environnement.

2. Technologie

2.1. Connaissances de base : technique

2.1.1. Principes de construction

50. L'élève démontre que des objets de son environnement se composent de différentes pièces.

51. L'élève démontre à l'aide d'objets concrets ou de bâtiments dans son environnement, qu'il est important qu'une construction ait un large soubassement pour qu'elle soit stable.

52. L'élève reconnaît les assemblages et modes d'adhérence appliqués à de simples objets dans son environnement.

53. L'élève crée une construction simple, pour laquelle il choisit du matériel, des modes d'adhérence et des outils appropriés.

54. L'élève démontre que la nature et la qualité des assemblages et des adhésions appliqués dans une construction sont des facteurs décisifs de la stabilité de celle-ci.

55. L'élève reconnaît dans son entourage immédiat des applications de leviers, de poulies, de transmission motrice via des roues dentées.

2.1.2. Energie

56. L'élève peut indiquer pour les équipements ou objets de son environnement quelle est la source d'énergie qui est responsable du mouvement, du chauffage ou de l'éclairage observés.

57. L'élève connaît comme sources d'énergie : la force musculaire, le soleil, le vent, l'eau, les combustibles bois, charbon, pétrole brut et gaz naturel et noyaux atomiques.

2.1.3. Gestion d'informations

58. L'élève peut reconnaître dans son environnement des applications traitant de l'information.

59. L'élève apprend à gérer efficacement l'informatique et le traitement de l'information.

2.2. Processus technique

2.2.1. Définition du processus technique

60. L'élève formule des questions, des idées et des prédictions relatives à des pratiques quotidiennes avec des matériaux et constructions et sait les expérimenter.

61. L'élève peut dire d'une construction existante et d'une construction qu'il veut faire lui-même, à quelles exigences celle-ci doit satisfaire.

62. L'élève peut intégrer dans un projet de construction sa connaissance des matériaux et des principes de construction et de motricité.

2.2.2. Planification et préparation du processus technique

63. L'élève échelonne une activité de construction en des phases successives.

64. L'élève dessine un premier croquis de la construction qu'il entend créer.

65. L'élève interprète une épure ou notice explicative simple et adaptée à son niveau.

66. L'élève choisit des matériaux et de l'outillage appropriés pour exécuter une construction simple.

2.2.3. Exécution du processus technique

67. L'élève peut choisir à l'aide d'une épure ou d'une notice explicative simple des matériaux et de l'outillage appropriés et exécuter pas à pas l'activité de construction de manière correcte et en toute sécurité.

68. L'élève peut, lors du montage/démontage d'une construction, appliquer de manière fonctionnelle sa connaissance des matériaux et des principes de construction et de motricité.

2.2.4. Evaluation du processus technique

69. L'élève décrit d'une façon simple le fonctionnement d'une construction existante ou qu'il veut faire lui-même.

70. L'élève contrôle si une construction faite par lui-même satisfait aux exigences qu'il s'est fixées lui-même.

71. L'élève peut comparer ses propres méthodes avec d'autres méthodes et donner un avis à ce sujet.

2.3. Attitudes

72. L'élève montre de l'appréciation à l'égard de techniques inventives, simples et à l'égard d'aspects esthétiques de constructions et d'objets techniques.

73. L'élève se montre disposé à travailler avec précision et en sécurité, à ne pas gaspiller les matériaux et à surveiller son outillage.

3. Société

3.1. Phénomènes socioéconomiques

3.1.1. Professions

74. L'élève décrit des professions.

75. L'élève classe des professions.

76. L'élève comprend qu'une profession effectuée comme activité rémunérée occupe une place importante dans la vie d'un adulte.

77. L'élève indique qu'il faut de la compétence pour exercer une profession et que cela suppose de la formation.

78. L'élève illustre comment le marché de l'emploi et la situation de travail changent par les développements technologiques et les besoins changeants.

79. L'élève illustre que le fait de travailler ou de ne pas travailler et différentes formes de travail sont appréciés différemment dans notre société.

80. L'élève peut illustrer que différentes formes de travail sont différemment accessibles aux hommes et aux femmes et que ces formes sont appréciées différemment.

3.1.2. Principes de base

81. Dans une situation concrète, l'élève fait la distinction entre donner, recevoir, échanger, prêter et emprunter, acheter et vendre.

82. L'élève illustre à l'aide d'un exemple choisi par lui-même comment le prix d'un produit dépend entre autres du coût de production, du bénéfice et de l'offre et la demande.

83. L'élève peut illustrer à l'aide d'un exemple choisi par lui-même comment le prix d'un produit est calculé.

3.1.3. Bien-être

84. L'élève peut indiquer à l'aide d'un exemple choisi par lui-même l'utilité et l'importance d'un équipement collectif auquel veillent les autorités.

85. L'élève peut illustrer que le bien-être est inégalement réparti tant dans les divers pays du monde qu'en Belgique.

3.1.4. Consommateur

86. En tant que consommateur, l'élève tient compte de critères importants pour l'achat d'un produit.

87. L'élève reconnaît la publicité comme stimulant de la vente.

88. L'élève se rend compte que son comportement est influencé par la publicité et les médias.

89. L'élève se montre critique et moralement résistant à l'égard de la publicité.

3.1.5. Loisirs

90. L'élève cite différentes formes de loisirs et en indique l'utilité.

91. L'élève se montre prêt à examiner et évaluer des formes actives et passives de loisirs.

3.2. Phénomènes socioculturels

3.2.1. Formes familiales

92. L'élève se situe dans la famille et la structure familiale.

93. L'élève reconnaît différentes formes familiales.

94. L'élève peut, lors de la fréquentation de ses compagnons d'âge, tenir compte, de manière discrète, du fait que tous les enfants ne vivent pas dans le même type de famille que lui-même.

3.2.2. Société

95. L'élève illustre que la plupart des gens ressentent le besoin de vivre d'une manière ou d'une autre en groupe et de développer un sentiment de solidarité.

96. L'élève explique ce que signifient différentes fêtes et différents événements dans les cultures qu'il connaît.

97. L'élève reconnaît des points sur lesquels des gens diffèrent ou se ressemblent.

98. L'élève reconnaît des formes de réaction négative ou élogieuse sur la nature différente des gens.

99. L'élève se rend compte que certaines gens ont un autre mode de vie que lui-même, par la confrontation avec des images, de l'information ou des gens d'une autre culture.

100. L'élève peut illustrer que différents groupes sociaux et culturels possèdent différentes valeurs et différentes normes.

101. L'élève peut donner des exemples des possibilités qui existent dans notre société de prendre soin des personnes âgées et des personnes handicapées et de les accueillir.

102. L'élève sait qu'il doit être attentif aux besoins et aux attentes des personnes handicapées dans les contacts qu'il a avec ces personnes.

103. L'élève peut illustrer que la migration de travailleurs et le problème des réfugiés ont joué un rôle dans le développement de notre société multiculturelle.

104. L'élève se rend compte que le racisme est souvent basé sur l'ignorance et la crainte de l'inconnu.

3.3. Phénomènes politiques et juridiques

3.3.1. Droits et devoirs

105. L'élève illustre à l'aide d'exemples concrets que des gens qui vivent ensemble s'organisent par le biais de règles qui doivent être observées par chacun d'eux.

106. L'élève sait qu'il y a des gens qui veillent à ce que les règles et lois soient respectées dans la société.

107. L'élève peut illustrer l'importance des Droits fondamentaux de l'Homme et des Droits de l'Enfant. Il se rend compte que droits et devoirs sont complémentaires.

108. L'élève fait la distinction entre des solutions non-violentes et des solutions violentes aux conflits.

3.3.2. Organisation

109. L'élève sait que des formes sociétales telles qu'une ville, une commune, une province, une communauté et un pays ont une administration organisée.

110. L'élève illustre qu'il existe une répartition des tâches dans l'administration d'un pays, d'une communauté, d'une ville ou d'une commune.

111. L'élève sait que des gens se groupent en partis politiques, afin de faire accepter leurs opinions et convictions par les autorités publiques du pays.

112. L'élève sait que, lors d'élections politiques, les citoyens donnent leur voix au parti politique de leur choix.

113. L'élève peut expliquer d'une manière simple que les élections sont un élément de base du fonctionnement démocratique de nos institutions.

114. L'élève peut illustrer de quelle manière les organisations internationales aspirent à promouvoir le bien-être et/ou la paix dans le monde.

115. L'élève sait que la Flandre est une des communautés de la Belgique fédérale et que la Belgique fait partie de l'Union européenne. Il sait en outre que chaque entité a sa propre administration où des décisions sont prises.

116. L'élève connaît les symboles reconnus de la Communauté flamande (notamment jour de fête, armoiries, drapeau, hymne et mémorial).

4. Temps

4.1. Temps quotidien

4.1.1. Notion du temps

117. L'élève comprend et utilise les notions "hier", "demain", "aujourd'hui", "jour", "nuit".

118. L'élève mentionne, dans l'ordre exact, un nombre d'événements fixes dans le courant de sa journée.

119. L'élève peut estimer de manière réaliste combien de temps il lui faut pour accomplir une activité qu'il connaît.

120. L'élève fait preuve de notion de temps par l'utilisation fonctionnelle de différents types de calendriers.

121. L'élève peut utiliser un calendrier pour situer dans le temps des événements particuliers de sa propre vie et pour déterminer correctement les laps de temps entre ces éléments.

4.1.2. Planning

122. L'élève montre qu'il est prévoyant en planifiant au moins deux activités successives.

123. L'élève peut préparer une répartition des tâches et un programme dans le temps pour une tâche bien définie, de manière autonome ou en groupe restreint.

124. L'élève organise une excursion à une échéance donnée, en utilisant un seul moyen de transport en commun.

125. L'élève peut interpréter correctement des indications de temps sur des invitations, ainsi que des horaires d'ouverture et de fermeture.

4.2. Temps historique

4.2.1. Classement

126. L'élève peut classer de manière chronologique d'importants événements ou d'importantes expériences de sa propre vie et les répartir en périodes. Il peut établir, à cet effet, ses propres critères de classement.

127. L'élève peut faire état de sa descendance, en remontant jusqu'à deux générations.

128. L'élève connaît les grandes époques de l'histoire (Préhistoire/Antiquité, Moyen Age, Temps nouveaux, Monde contemporain) et peut situer des figures historiques et événements qu'il rencontre dans l'époque correcte, à l'aide d'une ligne du temps.

129. L'élève peut illustrer, grâce à un exemple, qu'une situation actuelle qui est reconnaissable pour des enfants et qui a été influencée par l'histoire, était différente auparavant et évolue au fil du temps.

L'élève montre de l'intérêt pour le passé, le présent et l'avenir, ici et ailleurs.

4.3. Aptitudes générales : temps

131. L'élève est conscient qu'il y a une distinction entre une opinion sur un fait historique et le fait lui-même.

5. Espace

5.1. Aptitude à l'orientation et à lire une carte

5.1.1. Orientation

132. L'élève trouve son chemin dans un environnement qui lui est familier.

133. L'élève dit à une connaissance adulte comment il s'appelle et cite la commune et la rue qu'il habite.

134. L'élève connaît la signification des pictogrammes suivants :

la flèche;

la sortie;

les toilettes.

135. L'élève reconnaît des représentations d'endroits et d'objets familiers.

5.1.2. Aptitude à lire une carte

136. Sur un plan de son école, de sa commune ou de sa ville, l'élève peut retrouver des endroits qu'il connaît.

137. L'élève décrit à un autre élève un chemin à suivre à l'intérieur de la propre école.

138. L'élève peut décrire à un autre élève un chemin à suivre entre deux endroits dans la propre commune ou ville. Il peut également indiquer ce trajet sur un plan.

139. L'élève peut calculer et décrire la distance entre deux endroits en Flandre, à l'aide d'une carte routière.

140. L'élève cherche des endroits et événements qu'il rencontre sur une carte appropriée.

141. L'élève peut chercher et indiquer sur une carte appropriée et sur le globe l'équateur, les pôles, les océans, les pays de l'Union européenne et les continents.

142. L'élève peut déterminer, lors d'une orientation dans la réalité, les points cardinaux (directions principales et intermédiaires) grâce à la position du soleil ou grâce à une boussole.

143. L'élève peut utiliser dans un contexte exact des notions telles que quartier, hameau, village, ancienne commune, commune fusionnée, ville, province, région, pays et continent.

144. L'élève peut se présenter la carte de son environnement, de manière qu'il puisse indiquer dans une situation d'application pratique les hameaux, son village ou sa commune, ainsi que les communes limitrophes.

145. L'élève peut se présenter la carte de la Flandre et de Belgique, de manière qu'il puisse indiquer dans une situation d'application pratique les communautés, les provinces et les chefs-lieux des provinces.

146. L'élève peut se présenter la carte de l'Europe, de manière qu'il puisse indiquer dans une situation d'application pratique les pays en question.

5.2. Expérience de l'espace

147. L'élève aménage un espace, en fonction de son jeu.

148. L'élève met de l'ordre dans un espace restreint, à condition qu'on lui donne des instructions.

149. L'élève maîtrise des notions spatiales et les relations entre celles-ci.

150. L'élève peut, grâce à un exemple concret, illustrer la différence entre distance vécue et distance absolue.

151. L'élève peut faire des suggestions pour aménager son propre environnement.

5.3. Aménagement du territoire/Précision

152. L'élève exprime les différences existant dans des paysages et des environnements.

153. L'élève reconnaît sur une carte appropriée des formes typiques de dissémination territoriale au niveau de l'habitat, du travail (industrie, agriculture), du transport (routier, naval) et de la récréation (espaces verts et autres).

5.4. Aptitudes générales : espace

154. L'élève peut consulter un atlas et manier quelques types de cartes en faisant usage de la légende, la direction des vents et l'échelle.

5.5. Circulation et mobilité

155. L'élève se rend compte que le trafic peut être dangereux.

156. L'élève peut, accompagné par quelqu'un, appliquer les règles élémentaires du code de la route.

157. L'élève peut localiser les situations de trafic dangereuses dans les environs de l'école (au sens large).

158. L'élève connaît les signaux routiers qui s'appliquent aux piétons et aux cyclistes.

159. L'élève applique les règles de circulation et de conduite pertinentes pour les passagers d'un véhicule.

160. L'élève connaît les parties de la bicyclette qui importent pour la sécurité et applique dans ce contexte les règles de sécurité pertinentes.

161. L'élève dispose d'une rapidité de réaction suffisante, de la conservation de son équilibre et d'un sens de la coordination, et connaît les règles de circulation applicables aux cyclistes et aux piétons, afin de pouvoir se déplacer de manière autonome et en sécurité le long d'une route qui lui est familière.

162. L'élève fait preuve de suffisamment d'attention, de maîtrise de ses impulsions et d'évaluation des risques, en fonction d'un usage de la route en toute sécurité, quelles que soient les circonstances routières.

163. L'élève se montre dans son comportement prêt à tenir compte d'autres usagers de la route.

164. L'élève connaît les conséquences principales de l'utilisation croissante de voitures et peut comparer les avantages et désavantages d'alternatives possibles.

165. L'élève utilise de manière autonome les transports en commun sur des routes qui lui sont familières.

166. L'élève peut tracer dans les grandes lignes un circuit simple par les transports en commun.

6. Utilisation des sources d'information

167. Aidé par un adulte, l'élève sait utiliser de simples sources d'information pour apprendre davantage sur la nature, la vie quotidienne des gens de la propre région, du propre pays et d'autre part dans le monde.

168. L'élève peut consulter à son niveau différentes sources d'information.

MATHEMATIQUES

1. Initiation aux mathématiques

1.1. Notions de mathématiques

1. L'élève connaît et comprend des concepts mathématiques.

2. L'élève fait un usage adéquat des concepts mathématiques.

1.2. Grouper

3. L'élève groupe sur la base d'un ou de plusieurs critères indiqués.

4. L'élève groupe selon des critères trouvés par lui-même.

1.3. Sérifier et comparer

5. L'élève série en indiquant un ordre selon un critère déterminé (ou plusieurs critères).

6. L'élève compare des objets et des quantités.

1.4. Etablir des liens

7. L'élève établit des rapports.

1.5. Conservation

8. L'élève acquiert la conscience que certains changements externes (transformations) n'ont aucune influence sur la quantité, la longueur, la superficie, le poids et le volume.

9. L'élève acquiert la conscience que certains changements externes (transformations) peuvent être défaits.

1.6. Synthétiser

10. L'élève construit un tout, sur la base de fractions.

11. L'élève fait un résumé succinct d'informations simples, l'essentiel étant maintenu.

1.7. Analyser

12. L'élève scinde un ensemble plus grand en parties, aspects partiels et/ou étapes intermédiaires.

2. Nombres

2.1. Nombres naturels

Concepts – langage mathématique – connaissance des faits

2.1.1. Concepts

Compter

13. L'élève connaît et reproduit une série de nombres (additionner et soustraire).

14. L'élève définit une quantité en comptant.

15. L'élève fait une distinction entre le fait de compter la quantité et de compter l'ordre.

16. L'élève peut compter et compter à rebours en unités, par deux, par cinq et puissances de dix.

17. L'élève ordonne des quantités en fonction du nombre.

18. L'élève compare des quantités.

Fonctions des nombres

19. L'élève utilise les nombres ordinaux de manière adéquate.

20. L'élève utilise un nombre comme unité de mesure.

21. L'élève utilise et comprend les fonctions de nombres naturels.

2.1.2. Système de notation et système de position

22. L'élève comprend et utilise les signes de comparaison $<$, $>$ et $=$.

23. L'élève dénomme, lit et note des nombres naturels.

24. L'élève peut dénommer, noter et utiliser les symboles suivants : $+$ $-$ \times $:$ $\%$

25. L'élève peut lire et interpréter diverses indications de quantité de son propre environnement.
26. L'élève représente des nombres par du matériel non structuré et structuré.
27. L'élève se représente des nombres et construit une suite de nombres.
28. L'élève indique la valeur d'un chiffre dans un nombre.
29. L'élève a une compréhension du système décimal.

Procédures

2.1.3. Opérations dans un contexte

30. L'élève comprend une opération de calcul facile et la transpose dans une formule.
31. L'élève comprend une formule simple et exécute l'opération de calcul.
32. L'élève déduit des opérations de situations concrètes et schématiques.
33. L'élève a une compréhension de quelques spécificités d'opérations.
34. L'élève divise à l'aide de matériel concret.
35. L'élève divise de manière automatisée.
36. L'élève gère les additions et soustractions simples.
37. L'élève schématise la notion "fois" à partir de différentes situations concrètes et transpose cette notion en une formule x .
38. L'élève reproduit immédiatement des produits et quotients simples (facteurs, diviseur et quotient < 10).
39. L'élève traduit des opérations dans une situation concrète et/ou schématique.
40. L'élève applique la stratégie du calcul mental comme solution pour les additions et soustractions de grands nombres.
41. L'élève peut exécuter, en appliquant le calcul mental, de simples multiplications ou divisions avec de plus grands nombres.
42. L'élève traduit une situation en une addition, soustraction, multiplication ou division et exécute le calcul.
43. L'élève applique les aptitudes numériques qu'il a apprises dans le propre environnement.

2.2. Fractions simple - nombres décimaux - pourcentages

Concepts – langage mathématique – connaissance des faits

2.2.1. Compréhension de fractions simples à partir d'un contexte réel

44. L'élève comprend des fractions simples.
45. L'élève utilise une fraction simple.
- 2.2.2. Compréhension de nombres décimaux simples à partir d'un contexte réel
46. L'élève lit des nombres décimaux simples ayant trait à son milieu de vie.
- 2.2.3. Compréhension de pourcentages simples à partir d'un contexte réel
47. L'élève développe une compréhension de pourcentages simples.

Procédures

2.3. Calcul estimatif

48. L'élève arrondit des nombres.
49. L'élève fait une estimation approximative du résultat avant et après l'exécution d'une opération.
- 2.4. Calculatrice de poche
50. Dans des situations importantes, l'élève exécute une opération mathématique simple sur une calculatrice de poche.
51. Dans des situations significatives, l'élève exécute une opération mathématique complexe sur une calculatrice de poche.
52. L'élève traduit une tâche significative en actions à exécuter avec la calculatrice.
53. L'élève contrôle le résultat des opérations exécutées à l'aide de la calculatrice de poche.

3. Mesurer

Concepts – langage mathématique – connaissance des faits

3.1. Mesurer et unités de mesure à partir d'un contexte réel

54. L'élève connaît les unités de mesure principales : longueur, surface, contenu, poids (masse), temps, vitesse et température.
55. L'élève reproduit une grandeur à l'aide de l'unité de mesure appropriée.
56. L'élève utilise l'instrument de mesure le plus fonctionnel pour mesurer une grandeur.
- L'élève lie des mesures courantes à des situations significatives.
- 3.2. Réductions à partir d'un contexte réel
58. L'élève a une compréhension des relations entre les unités de mesure fonctionnelles pour la longueur, le contenu et le poids.
59. L'élève note le résultat d'un mesurage dans des mesures mixtes.

Procédures

3.3. Utilisation d'argent à partir d'un contexte réaliste

60. L'élève distingue la valeur des pièces de monnaie et des billets de banque en cours.
61. L'élève utilise l'argent dans des situations réelles.
62. L'élève lit et utilise des indications/listes de prix.
63. L'élève connaît d'autres moyens de paiement.

64. L'élève utilise des moyens fonctionnels pour pouvoir gérer l'argent de manière adéquate.
65. L'élève établit des relations entre quantité, qualité et prix.
- 3.4. Mesures de longueur à partir d'un contexte réaliste.
65. L'élève applique les mesures de longueur suivantes : mètre, centimètre, millimètre et kilomètre et leur abréviation habituelle.
66. L'élève mesure et dessine avec précision à l'aide de plusieurs espèces d'instruments de mesure et unités de mesure connues.
67. L'élève indique comment le périmètre d'un polygone est défini.
68. L'élève comprend et utilise les notions de "lourd", "plus lourd", "aussi lourd" et "poids".
69. L'élève utilise les poids tonne, kg et g et connaît leurs abréviations habituelles.
70. L'élève lit le poids sur les emballages et dans des dépliants publicitaires et y confère une signification.
- 3.6. Mesures de volume à partir d'un contexte réaliste
71. L'élève comprend et utilise les notions de "volume" et "unité de volume".
72. L'élève confronte la mesure de volume standard à une mesure de référence de son environnement immédiat.
73. L'élève utilise les mesures de volume litre, décilitre, centilitre et leur abréviation habituelle.
74. L'élève lit le volume sur les emballages et dans des dépliants publicitaires et y confère une signification.
- 3.7. Mesures de température à partir d'un contexte réaliste
75. L'élève lit le thermomètre et y confère une signification.
76. L'élève calcule le nombre de degrés de hausse ou de baisse de la température, même au-delà de zéro.
77. L'élève connaît quelques températures "fixes".
- 3.8. Mesures de superficie à partir d'un contexte réaliste
78. L'élève comprend et utilise la notion de "superficie".
- 3.9. Mesures temporelles à partir d'un contexte réaliste
79. L'élève comprend et utilise les notions et proportions temporelles.
80. L'élève exprime le laps de temps entre 2. instants en termes de jours, d'heures ou de minutes.
81. L'élève lit l'heure (horloges analogiques et digitales).
82. L'élève accorde une signification à des notions temporelles et à des horaires.
- 3.10. Mesurage estimatif à partir d'un contexte réaliste
83. L'élève estime des grandeurs concrètes.
4. Géométrie
- 4.1. Géométrie et observation globale
- Concepts – langage mathématique – connaissance des faits
84. L'élève identifie et nomme des triangles, quadrilatères et cercles.
85. L'élève identifie et nomme des polygones au vu du nombre de côtés et d'angles.
86. L'élève identifie des angles droits, obtus et aigus.
87. L'élève utilise les termes "longueur" et "largeur" de manière adéquate auprès d'un objet rectangulaire dans des situations réelles.
- Procédures
- 4.2. Orientation géométrique
88. L'élève comprend et utilise des notions et concepts simples avec lesquels il peut ordonner et décrire l'espace en termes géométriques.
89. L'élève s'oriente dans l'espace.
- 4.3. Géométrie : dessiner et construire
90. L'élève dessine des triangles, quadrilatères et cercles.
91. L'élève reproduit un modèle dans un plan.
5. Stratégies et aptitudes à résoudre les problèmes
92. L'élève utilise des moyens mnémotechniques lors de l'automatisation.
93. L'élève recueille des données significatives d'un contexte mathématique.
- L'élève indique, au moyen d'exemples concrets de son propre environnement de vie, le rôle et l'utilité pratique des mathématiques.
6. Attitudes
95. L'élève développe une attitude critique à l'égard de toutes sortes de données chiffrées, tableaux et calculs dont on use (ou abuse) dans le propre environnement.
96. L'élève est prêt à se poser des questions sur son approche avant, pendant et après la solution d'un problème mathématique et veut corriger son approche au vu de cette expérience.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
P. DEWAELE

Le Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation,
M. VANDERPOORTEN