

**Art. 3.** De Vlaamse minister, bevoegd voor Begroting, Financiën en Energie, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 20 april 2018.

De minister-president van de Vlaamse Regering,  
G. BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Begroting, Financiën en Energie,  
B. TOMMELEIN

—————  
TRADUCTION

AUTORITE FLAMANDE

[C – 2018/12610]

**20 AVRIL 2018. — Arrêté du Gouvernement flamand relatif à la redistribution d'articles budgétaires du budget général des dépenses de la Communauté flamande pour l'année budgétaire 2018**

LE GOUVERNEMENT FLAMAND,

Vu le décret du 8 juillet 2011 réglant le budget, la comptabilité, l'attribution de subventions et le contrôle de leur utilisation, et le contrôle par la Cour des Comptes ;

Vu le décret du 21 septembre 2017 contenant le budget général des dépenses de la Communauté flamande pour l'année budgétaire 2018, l'article 63 ;

Vu l'accord du Ministre flamand chargé du budget, donné le 17 avril 2018 ;

Sur la proposition du Ministre flamand du Budget, des Finances et de l'Énergie ;

Après délibération,

Arrête :

**Article 1<sup>er</sup>.** Les crédits, inscrits aux articles budgétaires du budget général des dépenses de la Communauté flamande pour l'année budgétaire 2018, sont redistribués conformément au tableau ci-dessous :

(en [milliers] d'euros)

article budgétaire	allocation de base	type de crédit	de		vers	
			CE	CL	CE	CL
CB0-1CBB2AB-PR	CB0 1CB011 0100	CE/CL	3.040	259		
CE0-1CAB2ZZ-WT	CE0 1CA202 1211	CE/CL			25	
CE0-1CAB2ZZ-WT	CE0 1CA204 7422	CE/CL			1.335	
CE0-1CDB2DE-WT	CE0 1CC211 1211	CE/CL			1.680	259
total			3.040	259	3.040	259

Règles de redistribution entre types de crédit :

(1) CL = crédit corrélatif (CE/CL) ;

(2) CE = AUT.

**Art. 2.** Une copie du présent arrêté est transmise, à titre d'information, au Parlement flamand, à la Cour des Comptes et au Département des Finances et du Budget.

**Art. 3.** Le Ministre flamand ayant le Budget, les Finances et l'Énergie dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 20 avril 2018.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,  
G. BOURGEOIS

Le Ministre flamand du Budget, des Finances et de l'Énergie,  
B. TOMMELEIN

—————  
VLAAMSE OVERHEID

[C – 2018/12518]

**4 MEI 2018. — Besluit van de Vlaamse Regering betreffende het opleidingsaanbod, de structuur, organisatie en financiering van de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn in Mechelen**

DE VLAAMSE REGERING,

Gelet op het decreet van 9 maart 2018 betreffende het deeltijds kunstonderwijs, artikel 26;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 10 juni 2005 houdende de organisatie en de financiering van de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn in Mechelen;

Gelet op het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor de begroting, gegeven op 24 november 2017;

Gelet op het protocol nr. 73 van 19 januari 2018, houdende de conclusies van de onderhandelingen gevoerd in de gemeenschappelijke vergadering van Sectorcomité X en van onderafdeling "Vlaamse Gemeenschap" van afdeling 2 van het Comité voor de provinciale en plaatselijke overheidsdiensten;

Gelet op het protocol nr. 73 van 19 januari 2018, houdende de conclusies van de onderhandelingen gevoerd in het Overkoepelend onderhandelingscomité bedoeld in het decreet van 5 april 1995 tot oprichting van onderhandelingscomités in het vrij gesubsidieerd onderwijs;

Gelet op advies 63.066/1 van de Raad van State, gegeven op 3 april 2018, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Onderwijs;

Na beraadslaging,

Besluit :

#### HOOFDSTUK 1. — *Inleidende bepalingen*

**Artikel 1.** Dit besluit is van toepassing op de Beiaardschool.

**Art. 2.** In dit besluit wordt verstaan onder:

1° Beiaardschool: de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn te Mechelen;

2° besluit van 4 mei 2018: het besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de organisatie, de personeelsformatie, de inning van het inschrijvingsgeld en de certificering van het deeltijds kunstonderwijs.

#### HOOFDSTUK 2. — *Structuur en indeling van het opleidingsaanbod in vakken*

##### *Afdeling 1. — Structuur, lessenroosters en beroepskwalificatie*

**Art. 3.** § 1. De Beiaardschool organiseert een opleiding beiaard.

§ 2. Het aantal wekelijkse lestijden dat de Beiaardschool in de verschillende graden over heel de graad bekeken organiseert als ze de graad in kwestie organiseert, bedraagt:

1° in de twee leerjaren van de eerste graad: 2 lestijden;

2° in de vier leerjaren van de tweede graad: 14 lestijden;

3° in de drie of vier leerjaren van de derde graad: 12 lestijden;

4° in de drie leerjaren van de vierde graad: 15 lestijden.

§ 3. In afwijking van § 2 kan de Beiaardschool de opleiding ook organiseren in intensievere lespakketten van minimaal tweehonderd jaarlijkse lestijden op een kortere termijn dan een leerjaar in het lineaire traject.

§ 4. De volgende beroepskwalificatie geldt voor de vierde graad van de langlopende studierichting beiaardier, vermeld in artikel 18 § 1, 1° van het decreet van 9 maart 2018: beiaardier.

**Art. 4.** § 1. De Beiaardschool bepaalt in een schoolwerkplan de volgende organisatorische aspecten van de opleiding:

1° de doelstellingen en de inhoud van de opleiding, het opleidingsprogramma en de studieomvang;

2° de organisatie van het schooljaar;

3° de mogelijkheid om de opleiding te volgen in intensieve lessenspakketten zoals vermeld in artikel 3, § 3;

4° de gehanteerde onderwijs-, werk- en evaluatievormen;

5° de toelatingsvoorwaarden, die betrekking hebben op artistieke vooropleiding of competenties.

De Beiaardschool bezorgt het schoolwerkplan jaarlijks aan het Departement Onderwijs en Vorming.

In het tweede lid wordt verstaan onder het Departement Onderwijs: het departement, vermeld in artikel 22, § 1, van het besluit van de Vlaamse Regering van 3 juni 2005 met betrekking tot de organisatie van de Vlaamse administratie.

§ 2. De onderwijsinspectie is belast met de kwaliteitsbewaking, vermeld in TITEL IV van het decreet van 8 mei 2009 betreffende de kwaliteit van het onderwijs.

##### *Afdeling 2. — Vakken*

**Art. 5.** De volgende vakken kunnen in de Beiaardschool worden gegeven:

1° instrument beiaard;

2° theorie en techniek van de beiaard;

3° instrument piano-beiaard;

4° samenspel/handbellenkoor;

5° campanologie;

6° harmonie en praktische harmonie;

7° harmonie, arrangement en compositie;

8° improvisatie.

#### HOOFDSTUK 3. — *Rechten en plichten van leerlingen*

**Art. 6.** Voor wat de rechten en plichten van leerlingen betreft, zijn de bepalingen van hoofdstuk 4 van het besluit van 4 mei 2018 van toepassing op de Beiaardschool.

#### HOOFDSTUK 4. — *Financiering*

**Art. 7.** Conform de voorwaarden, vermeld in dit besluit, worden de personeels- en werkingskosten van de Beiaardschool gefinancierd op de wijze, vermeld in artikel 8 en 9.

**Art. 8.** De Beiaardschool ontvangt voor het schooljaar X, X+1 een werkingsbudget van 25.606 euro.

Vanaf het schooljaar 2019-2020 worden de bedragen van het voorgaande schooljaar jaarlijks vermenigvuldigd met de aanpassingscoëfficiënt A, die berekend wordt met de volgende formule:  $A = (Cx-1/Cx-2)$ , waarbij:

1° Cx-1: de gezondheidsindex van de maand januari van het begrotingsjaar x-1;

2° Cx-2: de gezondheidsindex van de maand januari van het begrotingsjaar x-2.

De A-coëfficiënt wordt voor 100% in rekening gebracht.

**Art. 9.** Op basis van het aantal ingeschreven leerlingen ontvangt de Beiaardschool jaarlijks een pakket lestijden. Dat pakket lestijden bedraagt per ingeschreven leerling twee lestijden. De Beiaardschool kan dat urenpakket vrij aanwenden.

De Beiaardschool heeft recht op het ambt van directeur naar rato van 1/20 per volledige reeks van tien leerlingen.

Als de Beiaardschool het aantal van vijf leerlingen niet bereikt, gaat ze over tot de geleidelijke sluiting van iedere graad, leerjaar per leerjaar, te beginnen met het laagste, tenzij ze op de vorige teldag voldeed aan de voorwaarden, vermeld in artikel 125 van het decreet van 9 maart 2018 betreffende het deeltijds kunstonderwijs. In dat aantal zijn ook de studenten inbegrepen die de opleiding, vermeld in artikel 4, § 1, 3°, volgen. In dat geval worden de werkmiddelen en het aantal lestijden proportioneel aangepast.

#### HOOFDSTUK 5. — *Personeel*

**Art. 10.** Het besluit van de Vlaamse Regering van 31 juli 1990 betreffende de bekwaamheidsbewijzen, de salarisschalen, het prestatiestelsel en de bezoldigingsregeling van de leden van het bestuurs- en onderwijzend personeel, het ondersteunend personeel en van het opvoedend hulppersoneel van de onderwijsinstellingen voor deeltijds kunstonderwijs, domeinen "Muziek", "Woordkunst-drama" en "Dans", is van toepassing op het bestuurs- en onderwijzend personeel van de Beiaardschool, met dien verstande dat de bekwaamheidsbewijzen waarvan de leraars van de Beiaardschool houder moeten zijn en de bijhorende weddenschalen, opgesomd zijn in bijlage 1, die bij dit besluit is gevoegd.

**Art. 11.** Het besluit van de Vlaamse Regering van 1 september 2006 betreffende de ambtshalve concordantie is van toepassing op het bestuurs- en onderwijzend personeel van de Beiaardschool. Voor de toepassing ervan gelden de volgende ambtshalve concordanties:

1° het vak praktische harmonie en improvisatie wordt ambtshalve geconcordeerd naar het vak harmonie en praktische harmonie;

2° het vak praktische harmonie en improvisatie wordt ambtshalve geconcordeerd naar het vak improvisatie;

3° het vak harmonie en beiaardcompositie (carillonistiek) wordt ambtshalve geconcordeerd naar het vak harmonie, arrangement en compositie;

4° het vak samenspel wordt ambtshalve geconcordeerd naar het vak samenspel/handbellenkoor.

#### HOOFDSTUK 6. — *Inschrijvingsgeld*

**Art. 12.** Voor het inschrijvingsgeld zijn de bepalingen van hoofdstuk 6 van het besluit van 4 mei 2018 ook van toepassing op de Beiaardschool.

#### HOOFDSTUK 7. — *Slotbepalingen*

**Art. 13.** Het besluit van de Vlaamse Regering van 10 juni 2005 houdende de organisatie en de financiering van de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn in Mechelen wordt opgeheven.

**Art. 14.** § 1. De weddentoelagen die aan de personeelsleden van de Beiaardschool werden uitgekeerd op basis van diensten die werden gepresteerd in de Beiaardschool tot en met 31 augustus 2004, zijn definitief verworven.

§ 2. De afwijkingen voor de bekwaamheidsbewijzen die voor 31 augustus 2004 uitdrukkelijk of in feite werden toegestaan aan de personeelsleden van de Beiaardschool, zijn definitief verworven.

§ 3. De overgangsregeling, vermeld in de paragrafen 1 en 2, is van toepassing op:

1° het personeelslid dat in de Beiaardschool uiterlijk op 1 januari 2004 vastbenoemd is en als zodanig erkend is door de Vlaamse Gemeenschap;

2° het tijdelijke personeelslid in de Beiaardschool dat, met behoud van toepassing van de verlopen en afwezigheden, vermeld in artikel 14, § 1, van het besluit van de Vlaamse Regering van 31 juli 1990 betreffende de bekwaamheidsbewijzen, de salarisschalen, het prestatiestelsel en de bezoldigingsregeling van de leden van het bestuurs- en onderwijzend personeel en van het opvoedend hulppersoneel van de onderwijsinstellingen voor deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen "Muziek", "Woordkunst" en "Dans", vanaf 1 september 2002 ononderbroken in dienst was in de Beiaardschool in een ambt van het bestuurs- en onderwijzend personeel en als dusdanig bezoldigd werd door de Vlaamse Gemeenschap.

De overgangsregeling, vermeld in de paragrafen 1 en 2, geldt voor het ambt van leraar, het vak en de specialiteit waarmee het personeelslid belast was in het schooljaar 2003-2004 en ook voor het vak en de specialiteit waarvan het op 1 juni 2004 titularis was.

In het tweede lid wordt verstaan onder titularis: het personeelslid dat in een vacante betrekking vastbenoemd of tijdelijk aangesteld is.

Het personeelslid, vermeld in het eerste lid, 1° of 2° en dat geen vereist bekwaamheidsbewijs bezit bij de toepassing van dit besluit, wordt voor de rechtspositie en de bezoldiging bij overgangsmaatregel beschouwd een vereist bekwaamheidsbewijs te hebben.

**Art. 15.** Dit besluit treedt in werking op 1 september 2018. De Vlaamse minister, bevoegd voor het onderwijs, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 4 mei 2018.

De minister-president van de Vlaamse Regering,  
G. BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Onderwijs,  
H. CREVITS

Bijlage bij het besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de structuur, organisatie en financiering van de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn in Mechelen

Rubr.:	Bekwaamheidsbewijs	1 <sup>e</sup> graad:	2 <sup>e</sup> graad:	3 <sup>e</sup> graad:	4 <sup>e</sup> graad:
	INSTRUMENT BEIAARD				
VE	Diploma van master in de muziek, instrument-zang, beiaard + BPB	301	301	301	501
	Diploma van meester in muziek, instrument-zang, beiaard + BPB	301	301	301	501
VO	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB	301	301	301	501
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 2e graad + BPB	301	301	301	347
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 1e graad + BPB	301	301	301	302
AND	Ten minste HSO	300	300	300	384
	Getuigschrift van beiaardier	300	300	300	384
	THEORIE EN TECHNIEK VAN DE BEIAARD				
VE	Diploma van master in de muziek: muziektheorie/ schriftuur + BPB	301	301		
	Diploma van meester in muziek : muziektheorie-schriftuur + BPB	301	301		
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor algemene muziekopvoeding	301	301		
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor compositie + BPB	301	301		
	Diploma van 1e prijs compositie uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301		
	Diploma van 1e prijs fuga of contrapunt uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301		
	Diploma van laureaat muziekopvoeding	301	301		
	Diploma van laureaat compositie, instrument of zang + BPB	301	301		

	Diploma v/d 2e cyclus uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium, muziektheorie of instrumentale kunst + BPB	301	301		
	Diploma van 1e prijs harmonie of notenleer uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301		
	Diploma v/d 1ste cyclus, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium, vocale kunst, muziektheorie of instrumentale kunst + BPB	301	301		
VO	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB	301	301		
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 2e graad + BPB	301	301		
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 1e graad + BPB	301	301		
	Bachelor in het onderwijs: secundair onderwijs muzikale opvoeding	301	301		
	Diploma geaggregeerde v/h secundair onderwijs groep 1: muzikale opvoeding	301	301		
	Diploma geaggregeerde v/h lager secundair onderwijs : muziekopvoeding	301	301		
	Diploma geaggregeerde v/h lager secundair onderwijs : muzikale opvoeding	301	301		
	Diploma geaggregeerde v/h lager secundair onderwijs : muzikale vorming	301	301		
AND	Ten minste HSO	300	300		
	INSTRUMENT PIANO-BEIAARD				
VE	Diploma van master in de muziek, instrument/zang voor piano + BPB	301	301	301	501
	Diploma van meester in muziek, instrument-zang voor piano + BPB	301	301	301	501
	Diploma prijs Lemmens-Tinel voor piano + BPB	301	301	301	501
	De virtuositeitsprijs voor piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	501
	Diploma van laureaat voor piano + BPB	301	301	301	347

	Diploma van de 2e cyclus, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium instrumentale kunst voor piano + BPB	301	301	301	347
	Hoger diploma voor piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	347
	Diploma v/d 1e cyclus, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium, instrumentale kunst voor piano + BPB	301	301	301	302
	Diploma van eerste prijs voor piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	302
VO	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB	301	301	301	501
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 2e graad + BPB	301	301	301	347
	Diploma hoger kunstonderwijs v/d 1e graad + BPB	301	301	301	302
AND	Ten minste HSO	300	300	300	384
	<b>SAMENSPEL/HANDBELLENKOOR</b>				
VE	diploma Koninklijk Muziekconservatorium na eerste cyclus hoger niveau met volledig leerplan, afdeling instrumentale kunst + BPB	301	301	301	302
	diploma Koninklijk Muziekconservatorium na tweede cyclus hoger niveau met volledig leerplan, afdeling instrumentale kunst + BPB	301	301	301	347
	diploma Koninklijk Muziekconservatorium na tweede cyclus hoger niveau met volledig leerplan, afdeling muziektheorie, optie orkestdirectie + BPB	301	301	301	347
	het diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor instrumentale kamermuziek + BPB	301	301	301	501
	het diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor orkestleiding + BPB	301	301	301	501
	het diploma van eerste prijs harmonie- en fanfare-directie, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	302
	het diploma van eerste prijs instrumentale kamermuziek, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	302

	het diploma van eerste prijs orkestdirectie, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	501
	het diploma van laureaat harmonie- en fanfaredirectie + BPB	301	301	301	347
	het diploma van laureaat instrumentale kamermuziek + BPB	301	301	301	347
	het diploma van master in de muziek, directie, hafabradirectie + BPB	301	301	301	501
	het diploma van master in de muziek, directie, orkestdirectie + BPB	301	301	301	501
	het diploma van master in de muziek, instrument/zang, kamermuziek + BPB	301	301	301	501
	het diploma van meester in muziek, instrument-zang + BPB	301	301	301	501
	het diploma van meester in muziek, muziektheorie-schrijftuur, directie (hafabra) + BPB	301	301	301	501
	het diploma van meester in muziek, muziektheorie-schrijftuur, directie (orkest) + BPB	301	301	301	501
	het diploma van meester in muziek, muziektheorie-schrijftuur, orkestdirectie + BPB	301	301	301	501
	het hoger diploma voor harmonie- en fanfaredirectie, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	347
	het hoger diploma voor instrumentale kamermuziek, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB	301	301	301	347
VO	diploma hoger kunstonderwijs van de derde graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB	301	301	301	501
	diploma hoger kunstonderwijs van de eerste graad + BPB	301	301	301	347
	diploma hoger kunstonderwijs van de tweede graad + BPB	301	301	301	302
AND	Ten minste HSO	300	300	300	384
	Getuigschrift van beiaardier	300	300	300	384
	CAMPANOLOGIE				

VE	Diploma van master in de muziek, muziektheorie-schriftuur + BPB			301	501
	Diploma van meester in muziek, muziektheorie-schriftuur + BPB			301	501
	Master in de musicologie + BPB			301	501
	Diploma van licentiaat in de kunstgeschiedenis en oudheidkunde + BPB (musicologie of muzikwetenschappen)			301	501
	Diploma van licentiaat in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis + BPB (musicologie of muzikwetenschappen)			301	501
	Diploma van licentiaat in de oudheidkunde en kunstwetenschap + BPB (musicologie of muzikwetenschappen)			301	501
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor compositie + BPB			301	
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor algemene muzikopvoeding			301	
	Diploma van 1e prijs compositie uitgereikt door een instelling voor hoger muzikonderwijs + BPB			301	
	Diploma van de 2e cyclus muziektheorie, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium + BPB			301	
	Diploma van laureaat muzikopvoeding			301	
	Diploma van laureaat muzikopvoeding met aanvullende optie muzikgeschiedenis uitgereikt ten laatste op 30 september 1992 + BPB				347
	Diploma van laureaat Muzikgeschiedenis + BPB			301	347
	Diploma van 1e cyclus muziektheorie, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium + BPB			301	
	Diploma van 1e prijs muzikgeschiedenis uitgereikt door een instelling voor hoger muzikonderwijs + BPB			301	302
VO	Diploma hoger kunstonderwijs van de 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB			301	501
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 2e graad + BPB			301	347



	Diploma hoger kunstonderwijs van de 1e graad + BPB			301	302
	Bachelor in het onderwijs: secundair onderwijs muzikale opvoeding			301	
	Diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs-groep 1 (muzikale opvoeding)			301	
	Diploma van geaggregeerde voor het lager secundair onderwijs (muzikale opvoeding, muzikale vorming of muziekopvoeding)			301	
AND	Ten minste HSO			300	384
	Getuigschrift van beiaardier			300	384
	HARMONIE EN PRAKTISCHE HARMONIE				
VE	Diploma van master in de muziek, instrument/zang voor beiaard, orgel, klavecimbel of piano + BPB			301	
	Diploma van meester in muziek, instrument-zang voor beiaard, orgel, klavecimbel of piano + BPB			301	
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor orgel, klavecimbel of piano + BPB			301	
	Virtuositeitsprijs voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB			301	
	Het hoger diploma voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB			301	
	Diploma van laureaat voor orgel, klavecimbel of piano + BPB			301	
	Diploma v/d 2e cyclus, instrumentale kunst voor orgel, klavecimbel of piano, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium			301	
	Diploma v/d 1e cyclus, instrumentale kunst voor orgel, klavecimbel of piano, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium			301	
	Diploma van eerste prijs voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB			301	

	Diploma van eerste prijs praktische harmonie uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB			301	
VO	Diploma hoger kunstonderwijs van de 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB			301	
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 2e graad + BPB			301	
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 1e graad + BPB			301	
AND	Ten minste HSO			300	
	<b>HARMONIE, ARRANGEMENT EN COMPOSITIE</b>				
VE	<b>Diploma van master in de muziek, muziektheorie-schriftuur + BPB</b>				<b>501</b>
	Diploma van meester in muziek, muziektheorie-schriftuur + BPB				501
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor algemene muziekopvoeding				501
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor compositie + BPB				501
	Diploma van eerste prijs compositie uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				501
	Diploma van laureaat muziekopvoeding				347
	Diploma van laureaat compositie of orgel + BPB				347
	Diploma van de 2e cyclus, muziektheorie uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium + BPB				347
	Diploma van 1e prijs fuga of contrapunt uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				347
	Diploma van 1e prijs harmonie ten laatste op 30 september 1992 uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				302
	Diploma van de 1e cyclus, muziektheorie ten laatste op 30 september 1992 uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium + BPB				302

VO	Diploma hoger kunstonderwijs van de 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB				501
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 2e graad + BPB				347
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 1e graad + BPB				302
AND	Ten minste HSO				384
	IMPROVISATIE				
VE	Diploma van master in de muziek, instrument/zang voor beiaard, orgel, klavecimbel of piano + BPB				501
	Diploma van meester in muziek, instrument-zang voor beiaard, orgel, klavecimbel of piano + BPB				501
	Diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor orgel, klavecimbel of piano + BPB				501
	Virtuositeitsprijs voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				501
	Het hoger diploma voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				347
	Diploma van laureaat voor orgel, klavecimbel of piano + BPB				347
	Diploma v/d 2e cyclus, instrumentale kunst voor orgel, klavecimbel of piano, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium				347
	Diploma v/d 1e cyclus, instrumentale kunst voor orgel, klavecimbel of piano, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium				302
	Diploma van eerste prijs voor orgel, klavecimbel of piano uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				302
	Diploma van eerste prijs praktische harmonie uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB				302
VO	Diploma hoger kunstonderwijs van de 3e graad (inclusief gelijkgesteld diploma van master en diploma van meester) + BPB				501

	Diploma hoger kunstonderwijs van de 2e graad + BPB				347
	Diploma hoger kunstonderwijs van de 1e graad + BPB				302
AND	Ten minste HSO				384
	Getuigschrift van beiaardier				384

Gezien om gevoegd te worden bij het besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de structuur, organisatie en financiering van de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn in Mechelen

De minister-president van de Vlaamse Regering,

Geert BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Onderwijs,

Hilde CREVITS

## TRADUCTION

## AUTORITE FLAMANDE

[C – 2018/12518]

**4 MAI 2018. — Arrêté du Gouvernement flamand relatif à l'offre de formation, à la structure, à l'organisation et au financement de l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines**

LE GOUVERNEMENT FLAMAND,

Vu le décret du 9 mars 2018 relatif à l'enseignement artistique à temps partiel, l'article 26 ;

Vu l'arrêté du Gouvernement flamand du 10 juin 2005 portant organisation et financement de l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines ;

Vu l'accord du ministre flamand ayant le budget dans ses attributions, donné le 24 novembre 2017 ;

Vu le protocole n° 73 du 19 janvier 2018 portant les conclusions des négociations menées en réunion commune du Comité sectoriel X et de la sous-section Communauté flamande de la section 2 du comité des services publics provinciaux et locaux ;

Vu le protocole n° 73 du 19 janvier 2018 portant les conclusions des négociations menées au sein du Comité coordinateur de négociation visé au décret du 5 avril 1995 portant création de comités de négociation dans l'enseignement libre subventionné ;

Vu l'avis 63.066/1 du Conseil d'État, donné le 3 avril 2018, en application de l'article 84, § 1<sup>er</sup>, alinéa 1<sup>er</sup>, 2°, des lois sur le Conseil d'État, coordonnées le 12 janvier 1973 ;

Sur la proposition de la Ministre flamande de l'Enseignement ;

Après délibération,

Arrête :

CHAPITRE 1<sup>er</sup>. — *Dispositions introductives*

**Article 1<sup>er</sup>.** Le présent arrêté s'applique à l'école royale de carillon.

**Art. 2.** Dans le présent arrêté, il convient d'entendre par :

1° école de carillon : l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines ;

2° arrêté du 4 mai 2018 : l'arrêté du Gouvernement flamand du 4 mai 2018 relatif à l'offre de formation, à l'organisation, au cadre du personnel, à la perception des droits d'inscription et à la certification de l'enseignement artistique à temps partiel.

CHAPITRE 2. — *Structure et division de l'offre de formation en cours**Section 1<sup>re</sup>. — Structure, horaires des cours et qualification professionnelle*

**Art. 3.** § 1<sup>er</sup>. L'école de carillon organise une formation de carillon.

§ 2. Le nombre de périodes de cours hebdomadaires que l'école de carillon organise dans les différents degrés pour l'ensemble du degré si elle organise le degré en question, s'élève à :

1° dans les deux années d'études du premier degré : 2 périodes de cours ;

2° dans les quatre années d'études du deuxième degré : 14 périodes de cours ;

3° dans les trois ou quatre années d'études du troisième degré : 12 périodes de cours ;

4° dans les trois années d'études du quatrième degré : 15 périodes.

§ 3. Par dérogation au § 2, l'école de carillon peut également organiser la formation en modules de cours plus intensifs d'au moins deux cents périodes de cours annuelles sur une durée inférieure à une année d'études dans le parcours linéaire.

§ 4. La qualification professionnelle suivante s'applique au quatrième degré de l'orientation d'études de longue durée de carillonneur, visée à l'article 18, § 1<sup>er</sup>, 1° du décret du 9 mars 2018 : carillonneur.

**Art. 4.** § 1<sup>er</sup>. L'école de carillon détermine dans un plan de travail scolaire les aspects organisationnels suivants de la formation :

1° les objectifs et le contenu de la formation, le programme de formation et le volume d'études ;

2° l'organisation de l'année scolaire ;

3° la possibilité de suivre la formation par modules de cours intensives, telles que visées à l'article 3, § 3 ;

4° les formes d'enseignement, de travail et d'évaluation utilisées ;

5° les conditions d'admission ayant trait à une formation artistique préalable ou aux compétences.

Chaque année, l'école de carillon fournit le plan de travail scolaire au Département de l'Enseignement et de la Formation.

Dans l'alinéa 2 on entend par Département de l'Enseignement et de la Formation, le département visé à l'article 22, § 1<sup>er</sup>, de l'arrêté du Gouvernement flamand du 3 juin 2005 relatif à l'organisation de l'Administration flamande.

§ 2. L'inspection de l'enseignement est chargée de la surveillance de la qualité, visée au titre IV du décret du 8 mai 2009 relatif à la qualité de l'enseignement.

#### Section 2. — Cours

**Art. 5.** Les cours suivants peuvent être donnés à la l'école de carillon :

- 1° instrument carillon ;
- 2° théorie et technique du carillon ;
- 3° instrument piano-carillon ;
- 4° ensemble/chœur de cloches à main ;
- 5° campanologie ;
- 6° harmonie et harmonie pratique ;
- 7° harmonie, arrangement et composition ;
- 8° improvisation.

#### CHAPITRE 3. — Droits et obligations des élèves

**Art. 6.** En ce qui concerne les droits et obligations des élèves, les dispositions du chapitre 4 de l'arrêté du 4 mai 2018 s'appliquent à l'école de carillon.

#### CHAPITRE 4. — Financement

**Art. 7.** Conformément aux conditions fixées au présent arrêté, les frais de personnel et de fonctionnement de l'école de carillon sont financés selon les modalités prévues aux articles 8 et 9.

**Art. 8.** L'école de carillon reçoit pour l'année scolaire X, X+1 un budget de fonctionnement de 25.606 euros.

À partir de l'année scolaire 2019-2020, les montants de l'année scolaire précédente sont multipliés annuellement par le coefficient d'adaptation A, qui est calculé sur base de la formule suivante :  $A = (Cx-1/Cx-2)$ , où :

- 1° Cx-1 : l'indice santé du mois de janvier de l'année budgétaire x-1 ;
- 2° Cx-2 : l'indice de santé du mois de janvier de l'année budgétaire x-2.

Le coefficient A est porté en compte à 100%.

**Art. 9.** En fonction du nombre d'élèves inscrits, l'école de carillon reçoit chaque année un capital de périodes de cours. Ce capital de périodes de cours s'élève à deux périodes de cours par élève inscrit. L'école de carillon est libre d'utiliser ce capital-heures.

L'école de carillon a droit à une fonction de directeur au prorata de 1/20<sup>me</sup> par série complète de dix élèves.

Si l'école de carillon n'atteint pas le nombre de cinq élèves, elle ferme progressivement chaque degré, année d'études par année d'études, en commençant par l'année la plus basse, à moins que le jour de comptage précédent elle ne remplisse les conditions prévues à l'article 125 du décret du 9 mars 2018 sur l'enseignement artistique à temps partiel. Ce nombre comprend également les élèves qui suivent la formation visée à l'article 4, § 1<sup>er</sup>, 3°. Dans ce cas, les moyens de fonctionnement et le nombre de périodes de cours sont adaptés proportionnellement.

#### CHAPITRE 5. — Personnel

**Art. 10.** L'arrêté du Gouvernement flamand du 31 juillet 1990 relatif aux titres, aux traitements, au régime de prestations et au statut pécuniaire des membres du personnel directeur et enseignant, du personnel d'appui et du personnel auxiliaire d'éducation des établissements d'enseignement artistique à temps partiel, orientations Musique, Arts de la parole et Danse, s'applique au personnel directeur et enseignant de l'école de carillon, étant entendu que les titres dont les professeurs de l'école de carillon doivent être porteur et les échelles de traitement y afférentes sont énumérés dans l'annexe 1re au présent arrêté.

**Art. 11.** L'arrêté du Gouvernement flamand du 1<sup>er</sup> septembre 2006 relatif à la concordance d'office s'applique au personnel directeur et enseignant de l'école de carillon. Pour son application les concordances suivantes s'appliquent d'office :

- 1° le cours d'harmonie pratique et d'improvisation est concordé d'office au cours d'harmonie et harmonie pratique ;
- 2° le cours d'harmonie pratique et d'improvisation est concordé d'office au cours d'improvisation ;
- 3° le cours d'harmonie et de composition pour carillon (carillonistique) est concordé d'office au cours d'harmonie, arrangement et composition ;
- 4° le cours d'ensemble est concordé d'office au cours d'ensemble/chœur de cloches à main.

CHAPITRE 6. — *Droits d'inscription*

**Art. 12.** En ce qui concerne les droits d'inscription, les dispositions du chapitre 6 de l'arrêté du 4 mai 2018 s'appliquent à l'école de carillon.

CHAPITRE 7. — *Dispositions finales*

**Art. 13.** L'arrêté du Gouvernement flamand du 10 juin 2005 portant organisation et financement de l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines est abrogé.

**Art. 14.** § 1<sup>er</sup>. Les subventions-traitements versées aux personnels de l'école de carillon sur la base des services prestés à l'école de carillon jusqu'au 31 août 2004 sont définitivement acquises.

§ 2. Les dérogations relatives aux titres accordées explicitement ou de fait avant le 31 août 2004 aux membres du personnel de l'école de carillon, sont définitivement acquises.

§ 3. Le régime transitoire visé aux paragraphes 1<sup>er</sup> et 2 s'applique aux personnels suivants :

1° le membre du personnel nommé à titre définitif à l'école de carillon au plus tard le 1<sup>er</sup> janvier 2004 et reconnu comme tel par la Communauté flamande ;

2° le membre du personnel temporaire de l'école de carillon qui, sans préjudice des congés et absences visés à l'article 14, § 1<sup>er</sup> de l'arrêté du Gouvernement flamand du 31 juillet 1990 relatif aux titres, aux traitements, au régime de prestations et au statut pécuniaire des membres du personnel directeur et enseignant, du personnel d'appui et du personnel auxiliaire d'éducation des établissements d'enseignement artistique à temps partiel, orientations Musique, Arts de la parole et Danse, était en service de manière ininterrompue à l'école de carillon à partir du 1<sup>er</sup> septembre 2002 dans une fonction de direction et de personnel enseignant et était rémunéré en tant que tel par la Communauté flamande.

Le régime transitoire énoncé aux paragraphes 1<sup>er</sup> et 2 s'applique à la fonction d'enseignant, au cours et à la spécialité dont le membre du personnel était chargé pendant l'année scolaire 2003-2004, ainsi qu'au cours et à la spécialité dont il était titulaire au 1<sup>er</sup> juin 2004.

Dans l'alinéa 2, on entend par titulaire le membre du personnel désigné dans un emploi vacant à titre définitif ou temporaire.

À titre transitoire, le membre du personnel visé à l'alinéa 1<sup>er</sup>, 1° ou 2°, qui ne possède pas le titre requis en vertu du présent arrêté est considéré, quant au statut et à la rémunération, comme porteur d'un titre requis.

**Art. 15.** Le présent arrêté entre en vigueur le 1<sup>er</sup> septembre 2018. Le Ministre flamand qui a l'enseignement dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 4 mai 2018.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,

G. BOURGEOIS

La Ministre flamande de l'Enseignement,

H. CREVITS

---

Annexe à l'arrêté du Gouvernement flamand du 4 mai 2018 relatif à l'offre de formation, à la structure, à l'organisation et au financement de l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines

Rubr. :	Titre	1er degré :	2me degré :	3me degré :	4me degré :
	INSTRUMENT CARILLON				
VE	Diplôme de master en musique, instrument-chant, carillon + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, instrument-chant, carillon + CAP	301	301	301	501
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP	301	301	301	501
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2me degré + CAP	301	301	301	347
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1er degré + CAP	301	301	301	302
AND	Au moins ESS	300	300	300	384
	Certificat de carillonneur	300	300	300	384
	THÉORIE ET TECHNIQUE DU CARILLON				
VE	Diplôme de master en musique : théorie de la musique/écriture musicale + CAP	301	301		
	Diplôme de maître en musique : théorie de la musique-écriture musicale + CAP	301	301		
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en éducation musicale générale	301	301		
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en composition + CAP	301	301		
	Diplôme de 1er prix en composition, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301		
	Diplôme de 1er prix en fugue ou contrepoint, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301		
	Diplôme de lauréat en éducation musicale	301	301		
	Diplôme de lauréat en composition, instrument ou chant + CAP	301	301		



	Diplôme du 2me cycle délivré par un Conservatoire royal de Musique, théorie de la musique ou art instrumental + CAP	301	301		
	Diplôme de 1er prix en harmonie ou solfège, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301		
	Diplôme du 1er cycle délivré par un Conservatoire royal de Musique, art vocal, théorie de la musique ou art instrumental + CAP	301	301		
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP	301	301		
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2me degré + CAP	301	301		
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1er degré + CAP	301	301		
	Bachelier en enseignement : enseignement secondaire - éducation musicale	301	301		
	Diplôme d'agrégé d'enseignement secondaire groupe 1 : éducation musicale	301	301		
	Diplôme d'agrégé d'enseignement primaire : éducation en musique	301	301		
	Diplôme d'agrégé d'enseignement primaire : éducation musicale	301	301		
	Diplôme d'agrégé d'enseignement primaire : formation musicale	301	301		
AND	Au moins ESS	300	300		
	INSTRUMENT PIANO-CARILLON				
VE	Diplôme de master en musique, instrument/chant pour piano + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, instrument-chant pour piano + CAP	301	301	301	501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel pour piano + CAP	301	301	301	501
	Prix de virtuosité pour piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de lauréat pour piano + CAP	301	301	301	347

	Diplôme du 2me cycle délivré par un Conservatoire royal de Musique, art instrumental pour piano + CAP	301	301	301	347
	Diplôme supérieur pour piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	347
	Diplôme du 1er cycle délivré par un Conservatoire royal de Musique, art instrumental pour piano + CAP	301	301	301	302
	Diplôme de 1er prix pour piano délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	302
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP	301	301	301	501
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2me degré + CAP	301	301	301	347
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1er degré + CAP	301	301	301	302
AND	Au moins ESS	300	300	300	384
	ENSEMBLE/CHOEUR DE CLOCHES À MAIN				
VE	Diplôme d'un Conservatoire royal de Musique après 1er cycle niveau supérieur en enseignement à temps plein, division art instrumental + CAP	301	301	301	302
	Diplôme d'un Conservatoire royal de Musique après 2me cycle niveau supérieur en enseignement à temps plein, division art instrumental + CAP	301	301	301	347
	Diplôme d'un Conservatoire royal de Musique après 2me cycle niveau supérieur en enseignement à temps plein, division théorie de la musique, option direction d'orchestre + CAP	301	301	301	347
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en musique de chambre instrumentale + CAP	301	301	301	501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en direction d'orchestre + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de 1er prix en direction d'harmonie et de fanfare, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	302
	Diplôme de 1er prix en musique de chambre instrumentale, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	302

	Diplôme de 1er prix en direction d'orchestre, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de lauréat en direction d'harmonie et de fanfare + CAP	301	301	301	347
	Diplôme de lauréat en musique de chambre instrumentale + CAP	301	301	301	347
	Diplôme de master en musique, direction, direction hafabra + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de master en musique, direction, direction d'orchestre + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de master en musique, instrument/chant, musique de chambre + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, instrument-chant + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, théorie de la musique-écriture musicale, direction (hafabra) + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, théorie de la musique-écriture musicale, direction (orchestre) + CAP	301	301	301	501
	Diplôme de maître en musique, théorie de la musique-écriture musicale, direction d'orchestre + CAP	301	301	301	501
	Diplôme supérieur en direction d'harmonie et de fanfare, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	347
	Diplôme supérieur en musique de chambre instrumentale, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP	301	301	301	347
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP	301	301	301	501
	Diplôme d'enseignement artistique supérieur du premier degré + CAP	301	301	301	347
	Diplôme d'enseignement artistique supérieur du deuxième degré + CAP	301	301	301	302
AND	Au moins ESS	300	300	300	384
	Certificat de carillonneur	300	300	300	384
	CAMPANOLOGIE				

VE	Diplôme de master en musique : théorie de la musique-écriture musicale + CAP			301	501
	Diplôme de maître en musique, théorie de la musique-écriture musicale + CAP			301	501
	Master en musicologie + CAP			301	501
	Diplôme de licencié en histoire de l'art et archéologie + CAP (musicologie ou sciences de la musique)			301	501
	Diplôme de licencié en archéologie et histoire de l'art + CAP (musicologie ou sciences de la musique)			301	501
	Diplôme de licencié en archéologie et sciences de l'art + CAP (musicologie ou sciences de la musique)			301	501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en composition + CAP			301	
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en éducation musicale générale			301	
	Diplôme de 1er prix en composition, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	
	Diplôme du 2me cycle en théorie de la musique, délivré par un Conservatoire royal de Musique + CAP			301	
	Diplôme de lauréat en éducation musicale			301	
	Diplôme de lauréat en éducation musicale avec option complémentaire histoire de la musique, délivré au plus tard le 30 septembre 1992 + CAP				347
	Diplôme de lauréat en histoire de la musique + CAP			301	347
	Diplôme du 1er cycle en théorie de la musique, délivré par un Conservatoire royal de Musique + CAP			301	
	Diplôme de 1er prix en histoire de la musique, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	302
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP			301	501
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2me degré + CAP			301	347

	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1er degré + CAP			301	302
	Bachelier en enseignement : enseignement secondaire - éducation musicale			301	
	Diplôme d'agrégé de l'enseignement secondaire - groupe 1 (éducation musicale)			301	
	Diplôme d'agrégé de l'enseignement secondaire inférieur (éducation musicale, formation musicale ou éducation en musique)			301	
AND	Au moins ESS			300	384
	Certificat de carillonneur			300	384
	HARMONIE ET HARMONIE PRATIQUE				
VE	Diplôme de master en musique, instrument/chant pour carillon, orgue, clavecin ou piano + CAP			301	
	Diplôme de maître en musique, instrument-chant pour carillon, orgue, clavecin ou piano + CAP			301	
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel pour orgue, clavecin ou piano + CAP			301	
	Prix de virtuosité pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	
	Diplôme supérieur pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	
	Diplôme de lauréat pour orgue, clavecin ou piano + CAP			301	
	Diplôme du 2me cycle, art instrumental pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un Conservatoire royal de Musique			301	
	Diplôme du 1er cycle, art instrumental pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un Conservatoire royal de Musique			301	
	Diplôme de 1er prix pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	

	Diplôme de 1er prix en harmonie pratique, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP			301	
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3me degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP			301	
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2me degré + CAP			301	
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1er degré + CAP			301	
AND	Au moins ESS			300	
	<b>HARMONIE, ARRANGEMENT ET COMPOSITION</b>				
VE	<b>Diplôme de master en musique : théorie de la musique-écriture musicale + CAP</b>				<b>501</b>
	Diplôme de maître en musique, théorie de la musique-écriture musicale + CAP				501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en éducation musicale générale				501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel en composition + CAP				501
	Diplôme de 1er prix en composition délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				501
	Diplôme de lauréat en éducation musicale				347
	Diplôme de lauréat en composition ou orgue + CAP				347
	Diplôme du 2me cycle en théorie de la musique, délivré par un Conservatoire royal de Musique + CAP				347
	Diplôme de 1er prix fugue ou contrepoint, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				347
	Diplôme de 1er prix en harmonie, délivré au plus tard le 30 septembre 1992 par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				302
	Diplôme du 1er cycle en théorie de la musique, délivré au plus tard le 30 septembre 1992 par un Conservatoire royal de Musique + CAP				302

VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3 <sup>me</sup> degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP				501
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2 <sup>me</sup> degré + CAP				347
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1 <sup>er</sup> degré + CAP				302
AND	Au moins ESS				384
	IMPROVISATION				
VE	Diplôme de master en musique, instrument/chant pour carillon, orgue, clavecin ou piano + CAP				501
	Diplôme de maître en musique, instrument-chant pour carillon, orgue, clavecin ou piano + CAP				501
	Diplôme Prix Lemmens-Tinel pour orgue, clavecin ou piano + CAP				501
	Prix de virtuosité pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				501
	Diplôme supérieur pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				347
	Diplôme de lauréat pour orgue, clavecin ou piano + CAP				347
	Diplôme du 2 <sup>me</sup> cycle, art instrumental pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un Conservatoire royal de Musique				347
	Diplôme du 1 <sup>er</sup> cycle, art instrumental pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un Conservatoire royal de Musique				302
	Diplôme de 1 <sup>er</sup> prix pour orgue, clavecin ou piano, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				302
	Diplôme de 1 <sup>er</sup> prix en harmonie pratique, délivré par un établissement d'enseignement supérieur de musique + CAP				302
VO	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 3 <sup>me</sup> degré (y compris diplôme de master et diplôme de maître assimilés) + CAP				501

	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 2 <sup>me</sup> degré + CAP				347
	Diplôme d'enseignement supérieur artistique du 1 <sup>er</sup> degré + CAP				302
AND	Au moins ESS				384
	Certificat de carillonneur				384

Vu pour être joint à l'arrêté du Gouvernement flamand du 4 mai 2018 relatif à l'offre de formation, à la structure, à l'organisation et au financement de l'école royale de carillon Jef Denyn à Malines

Le Ministre-Président du Gouvernement  
flamand,

Geert BOURGEOIS

La Ministre flamande de l'Enseignement,

Hilde CREVITS